ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ

БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Рассмотрено:
Педагогическим советом
Протокол № 3 от 17.04.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
_____ Л.В.Яруллина
«17» апреля 2017 года

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА - ЮГРЫ «СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ» ЗА 2016 ГОД

Сургут, 2017

Подписан: Яруллина Лариса Валерьевна
DN: C=RU, OU=Директор, O="БУ "" Сургутский музыкальный колледж""", CN=Яруллина Лариса Валерьевна, E=director@surgutmusic.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: Сургут
Дата: 2021.02.18 14:56:37+05'00'

СОДЕРЖАНИЕ

	Пояснительная записка	4
Раздел 1 АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ		
1.	**Общие сведения об образовательной организации**	
1.1.	Сведения о БУ «Сургутский музыкальный колледж»	5
1.2.	Миссия колледжа	5
1.3.	Система управления колледжа	6
1.4.	Обеспеченность нормативной и организационно-распорядительной документацией колледжа	10
1.6.	Планирование деятельности колледжа, структура планов, их соответствие целям колледжа	2
2.	**Образовательная деятельность**	15
2.1.	Информация о реализуемых образовательных программf[	15
2.2.	Сведения о содержании реализуемых образовательных программ	16
2.3.	Структура направлений подготовки специалистов среднего звена по состоянию на 1 апреля текущего учебного года.	19
2.4	Особенности приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования	20
2.5	Мониторинг качества подготовки обучающихся	23
2.6	Анализ востребованности выпускников	38
2.7	Концертно-конкурсная деятельность или система выявления одаренных детей	39
2.8	Сведения о реализации дополнительных профессиональных программах (повышения квалификации) в 2016 году	43
2.9	Условия организации образовательного процесса	50
2.10	Анализ кадрового обеспечения по направлениям подготовки обучающихся	54
2.11	Система работы по повышению квалификации преподавательского состава и работников администрации колледжа.	57
2.12	Организация внутренней системы оценки качества образования	59
3	**Научно -методическая деятельность**	64
4	**Внеучебная деятельность**	
4.1.	Сведения об организации воспитательной работы колледжа	66
4.2.	Виды оценки и контроля состояния воспитательной работы со студентами	72
4.3	Психолого–консультационная работа. Организация и результаты диагностических исследований	77
4.4	Специальная профилактическая работа	81
4.5.	Система поощрения студентов	82
4.6.	Внутренняя система оценки состояния воспитательной работы	83
5	**Финансово-экономическая деятельность**	87
5.1.	Сведения о бюджете	87
5.2.	Участие образовательной организации в реализации мероприятий Государственных программ (субсидии на иные цели)	88
5.3.	Исполнение показателей Плана мероприятий (дорожной карты) учреждения	90
6	**Материально-техническое обеспечение**	90
6.1.	Состояние материально-технической базы образовательной организации в целом	91
6.2.	Меры и мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения	96
6.3.	Энергосбережение и повышение энергоэффективности	97
6.4.	Обеспечение условий получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья	98
6.5.	Меры и мероприятия по обеспечению охраны труда и безопасности	99

	жизнедеятельности обучающихся и сотрудников учреждения	
7.	Сведения о выполнении государственного задания за 2016г.	101
8	Проблемы и перспективы развития колледжа	105
Раздел 2 РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЯ		108
	Приложение 1 Список нормативно-правовой базы, регламентирующей деятельность колледжа	110
	Приложение 2 Перечень монографий, учебников и учебных пособий, методических пособий, выпущенных преподавателями за последние 5 лет	118

Пояснительная записка

Настоящий отчёт содержит результаты самообследования, проведённого в бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» по итогам работы в 2016 году. Целью самообследования является обеспечение доступности и открытости информации о деятельности колледжа.

Самообследование проводилось в соответствии требованиям Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией»; от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» с изменениями и дополнениями от 15.02.2017 г.;

Процедура оценивания проводится в соответствии с инструментарием по контролю качества образования в образовательных организациях, реализующих программы среднего профессионального образования.

В процессе самообследования проводится оценка образовательной деятельности, системы управления колледжа, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности колледжа, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования. Результаты самообследования организации оформляются в виде отчета, включающего аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию.

Отчет о самообследовании сформирован по состоянию на 1 апреля 2017 г.

1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1.1. Общие сведения об образовательной организации

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» создано в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

Год основания ОУ: 1972 год (приказ Министерства культуры РСФСР от 04.07.1972 № 803 «Об организации в г.Сургуте Тюменской области Сургутского музыкального училища»).

Учредитель: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. Колледж находится в ведении Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Юридический адрес: ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, ХМАО-Югра, Тюменская область, 628400. Фактический адрес: ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, ХМАО-Югра, Тюменская область, 628400

Телефоны, факс, электронная почта: 8 (3462) 35-22-48; e-mail: surgutmusic@mail.ru

Адрес официального сайта: http://surgutmusic.ru/

Документы, подтверждающие право на осуществление образовательной деятельности

– Лицензия: № 2660, дата выдачи 02.06.2016, срок действия лицензии: бессрочно, кем выдана: Службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

– Свидетельство о государственной аккредитации № 1211 от 29.06.2016, срок действия – до 18.12.2018.

Тип образовательной организации: профессиональная образовательная организация

Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения серия 86 № 002591000

Для достижения своих целей учреждение осуществляет следующие основные, в том числе приносящие доход, виды деятельности:

– реализация образовательных программ среднего профессионального образования: программы подготовки специалистов среднего звена в области искусств;

– организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научно-исследовательской деятельности, творческой деятельности.

Виды деятельности, не являющиеся основными, приносящие доход:

– реализация дополнительных образовательных программ: повышения квалификации, профессиональной переподготовки, общеразвивающих и предпрофессиональных программ;

– участие в проведении экспертизы примерных основных общеобразовательных программ и учебников;

– организация мероприятий в области культуры и искусств и иных мероприятий;

– методическая деятельность в области среднего профессионального образования;

– издательская и полиграфическая деятельность в области среднего профессионального образования;

– библиотечная деятельность;

– услуги по сдаче в наем жилых помещений специализированного жилищного фонда Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, находящихся в оперативном управлении учреждения, обучающимся и работникам учреждения.

1.2. Миссия колледжа

Сургутский музыкальный колледж видит свою миссию в сохранении духовных и культурных ценностей общества, через повышение эффективности системы подготовки высококвалифицированных, конкурентноспособных специалистов в области

профессионального музыкального образования, на основе высокой духовности и традиций отечественной культуры, способных к творческой, компетентной и ответственной профессиональной деятельности в сфере культуры и искусства на региональном рынке труда, в условиях многополярного и быстроменяющегося мира.

Колледж осуществляет эту цель через:

– стандартизированную организацию и высокий уровень образовательного и научно-методического процессов;

– достижение соответствия образовательной деятельности федеральным государственным образовательным стандартам; возрастающим потребностям общества в компетентных специалистах и кадрах высокой квалификации, потребностям обучающихся в интеллектуальном, культурном, духовном, физическом и нравственном развитии.

– совершенствование системы управления профессиональным образованием на основе социального партнерства в управлении колледжем и обеспечении качества подготовки специалистов, привлечение работодателей для развития образовательного процесса и проведения процедуры аккредитации образовательных программ в области культуры и искусства;

– развитие образовательного, научно-методического, творческого потенциала колледжа, обеспечивающего внедрение инновационных технологий и реализацию научно-методических и творческих достижений колледжа в социально-культурную практику, в художественное образование Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

– реализацию различных схем бюджетирования и финансирования инновационных образовательных, научно-методических, творческих программ и мероприятий.

– передачу нравственных, культурных и научных ценностей общества для их дальнейшего сохранения и приумножения.

1.3. Система управления колледжа

Описание системы управления и организационной структуры колледжа

Управление колледжем строится на принципах самоуправления и единоначалия и осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, уставом. Органами управления учреждения являются общее собрание работников и обучающихся (далее – общее собрание), педагогический совет, директор. Система управления колледжем направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения реализации профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Сложившийся стиль руководства ориентирован на интересы подчиненных, что вызывает более высокий уровень их удовлетворенности. Органы управления обеспечивают совместное обсуждение результатов работы, принятие важных решений. Педагогический коллектив делит с руководством колледжа ответственность за принятие решения и их реализацию.

Общее собрание представляет трудовой коллектив колледжа. В состав общего собрания входят все работники учреждения и по одному представителю от каждой группы обучающихся учреждения Общее собрание проводится с целью выражения и реализация прав и законных интересов студентов и работников колледжа, улучшения производственных, экономических и финансовых результатов деятельности образовательной организации. Компетенция общего собрания:

–утверждение программ развития учреждения,

–утверждение положений об общем собрании, о педагогическом совете.

–утверждение правил внутреннего трудового распорядка.

–избрание комиссии по трудовым спорам.

–утверждение проекта коллективного договора.

–контроль деятельности иных органов управления учреждения, в том числе заслушивание их отчетов.

Формой коллегиального управления является *Педагогический совет*. Педагогический совет создается в целях обеспечения коллегиальности в решении вопросов организации образовательного и воспитательного процессов в колледже. Педагогический совет координирует и определяет направления, задачи, содержание и формы педагогической и воспитательной деятельности. К компетенции педагогического совета относится:

–утверждение повестки дня и даты проведения заседания общего собрания.

–принятие правил внутреннего распорядка обучающихся.

–установление:

• формы, периодичности и порядка текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;

• порядка и формы проведения итоговой аттестации;

• порядка зачета учреждением результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность;

• порядка и оснований перевода, отчисления и восстановления обучающихся;

• режима занятий обучающихся;

• порядка пользования лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта учреждения;

• порядка посещения обучающимися мероприятий, проводящихся в учреждении, которые не предусмотрены учебным планом.

–утверждение правил приема обучающихся.

–утверждение образовательных программ учреждения.

–утверждение порядка пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и (или) получающими платные образовательные услуги.

–утверждение порядка участия обучающихся в формировании содержания своего профессионального образования при условии соблюдения федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

–утверждение порядка освоения наряду с учебными предметами, курсами, дисциплинами (модулями) по осваиваемой образовательной программе любых других учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), преподаваемых в учреждении.

–утверждение перечня факультативных (необязательных для данного уровня образования, профессии, специальности или направления подготовки) и элективных (избираемых в обязательном порядке) учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей).

–установление порядка осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранения в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

–утверждение программ методической работы.

–координация и контроль образовательной, методической и творческой деятельности учреждения.

–установление размеров государственной академической стипендии студентам, государственной социальной стипендии студентам, размера и порядка выплаты материальной поддержки нуждающимся студентам, порядка поощрения обучающихся за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной и творческой деятельности.

–установление размера платы за пользование жилым помещением в общежитии, порядка и случаев снижения и невзимания такой платы и платы за коммунальные услуги, вносимой нанимателями жилых помещений в общежитии, а также порядка предоставления

обучающимся по основным образовательным программам среднего профессионального образования по очной форме обучения и на период прохождения промежуточной и итоговой аттестации обучающимся по данным образовательным программам по заочной форме обучения жилого помещения в общежитии.

–установление порядка создания, организации работы, принятия решений комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнения.

–утверждение порядка оформления документов об образовании и квалификации на иностранном языке, образцов документов об образовании и квалификации, выдаваемых лицам, прошедшим итоговую аттестацию, образца справки об обучении или о периоде обучения, образца и порядка выдачи документов об обучении по образовательным программам, по которым не предусмотрено проведение итоговой аттестации.

–утверждение порядка доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности, необходимым для качественного осуществления педагогической или исследовательской деятельности в учреждении и порядка пользования педагогическими работниками образовательными и методическими услугами учреждения.

–формирование аттестационной комиссии для проведения аттестации педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям.

–определение системы оплаты труда работников учреждения.

–установление порядка оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между учреждением и обучающимися.

–установление порядка снижения стоимости платных образовательных услуг.

–принятие решений о переводе, отчислении и восстановлении обучающихся.

–определение информации, подлежащей опубликованию учреждением.

–внесение вопросов в повестку дня заседания общего собрания и организация выполнения решений общего собрания.

–контроль деятельности директора, в том числе заслушивание его отчетов. рассмотрение отчетов заместителей директора и руководителей структурных подразделений учреждения.

Непосредственное управление колледжем осуществляет *директор*, назначаемый Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. К компетенции директора относится решение всех вопросов деятельности учреждения (кроме тех, решение которых настоящим уставом и законодательством отнесено к компетенции других органов Директор обеспечивает выполнение государственного задания, надлежащее оформление всех совершаемых колледжем сделок, ведение всей необходимой в деятельности образовательной организации документации, целевое расходование денежных средств колледжа, сохранность и надлежащее использование имущества.

Заместители директора - по учебной работе, по воспитательной работе, по административно-хозяйственной деятельности, главный бухгалтер действуют в пределах своих должностных инструкций.

Коллегиальными совещательными органами колледжа являются совет классных руководителей, совет профилактики, стипендиальная комиссия.

Музыкальное отделение, в которое входят преподаватели, концертмейстеры, руководитель творческого коллектива - реализует образовательные программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования с целью комплексного освоения студентами всех видов профессиональной деятельности по специальностям, реализуемым на отделении, формирования общих и профессиональных компетенций, приобретения необходимых умений и опыта практической работы; создание

условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности студентов, создание благоприятного морально-психологического климата в учебных группах отделения; эффективное развитие профессионального потенциала преподавателей; реализация политики образовательной организации в области качества образования, создание условий для обеспечения качества образовательной услуги, повышение эффективности образовательного процесса.

Для реализации федеральных государственных стандартов по оркестровым и хоровым специальностям созданы творческие коллективы, ведущие активную концертно-конкурсную деятельность:

Оркестр народных инструментов (художественный руководитель и дирижер И.А. Шандурский);

Камерный оркестр «Каприччио» (художественный руководитель и дирижер Е.В.Попова);

Оркестр духовых и ударных инструментов (художественный руководитель и дирижер В.В. Фокеев)

Хоровой коллектив (художественный руководитель и дирижер В.М. Никифорова)

Для обеспечения подготовки по профессиональным образовательным программам в колледже созданы предметно-цикловые комиссии, которые объединяют преподавателей родственных предметов учебного плана по специальностям, в том числе преподавателей-совместителей. Предметно-цикловые (методические) комиссии создаются в целях учебно-программного и учебно-методического обеспечения освоения учебных дисциплин по специальностям, оказания помощи преподавателям в реализации государственного образовательного стандарта в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальностям среднего профессионального образования, Федеральных государственных стандартов СПО, повышения профессионального уровня педагогических работников, реализации инновационных педагогических и информационных технологий, направленных на улучшение качества подготовки специалистов со средним профессиональным образованием (СПО), конкурентоспособности на внутреннем и международном рынках труда выпускников колледжа. В настоящее время в колледже действуют 11 предметно-цикловых комиссий.

ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин (руководитель Донченко А.С.)

ПЦК Специального фортепиано (руководитель Лалаян С.Г.)

ПЦК Инструментов народного оркестра (руководитель. Сигута М.Б.)

ПЦК Оркестровых духовых и ударных инструментов (руководитель Фокеев В.В.)

ПЦК Оркестровых струнных инструментов (руководитель Тушкова М.А.)

ПЦК Хоровое дирижирование (руководитель Никифорова В.М.)

ПЦК Теория музыки и общепрофессиональных дисциплин (руководитель Малашонок О.А.)

ПЦК Общепрофессиональных дисциплин (руководитель Абнасырова А.В.)

ПЦК Музыкальное искусство эстрады (руководитель Федорова О.А.)

ПЦК Общего фортепиано и концертмейстеров (руководитель Павленко Н.В.)

ПЦК Фортепиано специальности «Хоровое дирижирование», «Теория музыки» (руководитель Шандурская А.М.)

Учебной базой практики руководит заведующий производственной практикой. Основные функции учебной базы практики: реализация требований федеральных государственных образовательных стандартов к условиям выполнения учебной практики по педагогической работе.

Сотрудники *учебной части* организуют работу информационно-технического обеспечения учебного процесса, обеспечивают его деятельность в рамках своих должностных обязанностей

Служба научно-методической и информационно-аналитической работы, в которую входят заведующий методическим кабинетом, методисты, специалист по связям с общественностью, фонотекарь, осуществляет статистическое и информационное обеспечение системы мониторинга качества образования. Подготавливает и проводит научно-практические конференции, семинары, мастер-классы и другие мероприятия с участием педагогических работников и обучающихся. Обеспечивает ведение официального сайта образовательной организации в сети «Интернет» Участвует в организации повышения квалификации и переподготовки работников по соответствующим направлениям.

Библиотека, в которую входят заведующий библиотекой, библиотекарь, обеспечивает условия реализации программы подготовки специалистов среднего звена.

Деятельность *Службы безопасности жизнедеятельности обучающихся* (педагог-психолог, социальный педагог, воспитатель) направлена на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся, в процессе воспитания и обучения, создания условий для профессиональной подготовки, реализации потенциала обучающихся, их духовного развития, физического и нравственного здоровья.

Хозяйственно-административная служба (заведующий хозяйством, специалист по охране труда, комендант здания, инженер по организации эксплуатации и ремонту, системный администратор, осветитель, звукооператор, дежурный по концертному залу, кладовщик, гардеробщик, рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий, водитель автомобиля, комендант общежития, воспитатель, кастелянша, сторожа-вахтеры) обеспечивает административно-хозяйственную деятельность колледжа, комплексную безопасность объектов колледжа и социально-бытовые условия для реализации образовательных программ.

Главный бухгалтер и бухгалтерия обеспечивают финансово-экономическую деятельности учреждения.

Служба документационного обеспечения управления (документовед, секретарь руководителя) организует ведение документооборота в учреждении. Документационное обеспечение деятельности колледжа осуществляется в соответствии с Инструкцией по делопроизводству, разработанной на основе типовой инструкции по делопроизводству в Федеральных органах исполнительной власти, ГОСТ Р 6.30- 2003 «Унифицированная система организационно-распорядительной документации. Требования к оформлению документов

Служба бюджетного планирования и государственных закупок (главный экономист, контрактный управляющий) формирует единую экономическую политику учреждения на основе анализа состояния и тенденций развития отрасли.

Юридический отдел (начальник отдела, юрисконсульт) обеспечивает соблюдение законности в учреждении и юридическую защиту интересов учреждения.

Отдел кадров (начальник отдела кадров, инспектор отдела кадров) осуществляет подбор и расстановку кадров, обеспечивает соблюдение трудового законодательства в учреждении.

Основные направления и содержание работы колледжа регламентированы: для структурных подразделений — положениями, для сотрудников и преподавателей — должностными инструкциями. Оперативное руководство обеспечивается посредством издания приказов и распоряжений по колледжу, а также совещаний при директоре.

Вывод: существующая система управления колледжа соответствует требованиям законодательства РФ, предъявляемым к образовательной организации, и обеспечивает выполнение требований к организации работы по подготовке квалифицированных специалистов среднего профессионального образования.

1.4 Обеспеченность нормативной и организационно-распорядительной документацией

Колледж осуществляет образовательную деятельность в соответствии

–Конституцией Российской Федерации;

–Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Гражданским Кодексом Российской Федерации;

–Указами Президента Российской Федерации;

–Постановлениями правительства Российской Федерации, другими законодательными актами Российской Федерации;

–Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 464);

–Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 16 августа 2013 г. N 968 г. Москва "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования;

–Приказом Министерства образования Российской федерации от 18.04.2013 года № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования»;

–Правовыми актами Департамента культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

–Уставом колледжа;

–Локальными актами колледжа;

–Должностными инструкциями.

Учредительные документы:

–Устав колледжа утвержден Департаментом по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (распоряжение от 15.08.2014 № 13-Р-1946), согласован Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры (приказ от 05.08.2014 № 264/01-09);

–Свидетельство о постановке на учет российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения серия 86 № 002591000;

–Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 2660, дата выдачи 02.06.2016, срок действия - бессрочно;

–Свидетельство о государственной аккредитации № 1211 от 29.06.2016, срок действия – до 18.12.2018.

Локальные акты (приложение 1)

– Коллективный договор (утвержден на общем собрании работников и обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» 10.11.2014, зарегистрирован 12.12.2014 отделом по труду Департамента по экономической политике Администрации города Сургута, рег.№ 1361674).

Документация строгой отчетности

– Приказы и распоряжения по колледжу;

– Журналы входящей и исходящей документации.

Документация учебного процесса

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1379

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное

исполнительство (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1390

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование", утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1383

– Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки" утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27 октября 2014 г. N 1387

– *Программы подготовки специалистов среднего звена*

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

– План учебной работы на учебный год
– План внутреннего контроля
– План внутренней системы оценки качества образования
– План профориентационной деятельности
– План работы предметно-цикловых комиссий

Договоры с учредителем:

Соглашение о сотрудничестве между Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры и бюджетным учреждением среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский музыкальный колледж» от 01.09.2010,

Соглашение о предоставлении субсидии из бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры бюджетному учреждению профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа–Югры «Сургутский музыкальный колледж» на иные цели на 2016 год от 23 декабря 2015 № 129,

Соглашение о порядке и условиях предоставления субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг бюджетным учреждением профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа–Югры «Сургутский музыкальный колледж» на 2016 год от 23 декабря 2015 года № 115.

1.6. Планирование деятельности колледжа, структура планов, их соответствие целям колледжа

Плановая деятельность колледжа — одна из первоочередных функций управления, взаимодействующая с такими функциями, как: организация, координация, контроль, регулирование, стимулирование и анализ. Планирование основывается на современных достижениях педагогического менеджмента, педагогики, дидактики, психологии. Система планирования состоит из нескольких слоёв или уровней планов: стратегического, тактического и оперативного.

Уровневая система планирования и перечень соответствующей плановой документации

Уровни планирования	Направления планов	Виды планов	
		Структурных	Образовательной

		подразделений	деятельности
Стратегическое планирование	Основные стратегические направления развития	Программа развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2013 – 2020 гг.	Образовательные программы
Тактическое планирование	Годовой план работы колледжа	Годовые планы работ ПЦК, учебной базы практики,	Учебные планы специальностей, реализуемых в колледже
Оперативное планирование	Ежемесячные планы колледжа, структурных подразделений	Планы (циклограммы) работ специалистов Планы работ классных руководителей и т.д.	

Первый уровень – стратегическое, или долгосрочное, планирование – определяет основные стратегические (долгосрочные) цели образовательного учреждения, а также политику (направление действий) и стратегию (оптимальные пути) получения и использования ресурсов для достижения этих целей.

Программа развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» разработана на период с 2015 по 2020 годы, в целях в целях создания в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре сильного в научном, методическом, имущественном, финансовом, управленческом, социальном и кадровом плане образовательного учреждения профессионального образования в области культуры и искусства, способного обеспечить эффективную государственную поддержку модернизации системы профессионального образования, конкурентоспособность сферы культуры и искусства округа, подготовку всесторонне развитых, высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов в области музыкального образования, а также, повышения роли колледжа в образовании, воспитании и просвещении жителей ХМАО-Югры.

Для реализации указанной цели поставлены следующие основные задачи:

–совершенствование содержания и качества предоставления образовательных услуг колледжа в области подготовки специалистов среднего звена, соответствующих социально-экономическим запросам современного общества, способных осуществлять профессиональную деятельность в условиях интеграции России в мировое сообщество, успешно конкурировать на рынке труда;

- совершенствование форм образовательной и научно-методической деятельности в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов, Федеральных государственных требований;

- расширение зоны непосредственного участия колледжа в системе непрерывного образования населения округа, в структуре модернизации системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников учреждений сферы культуры, искусства и системы дополнительного образования округа;

- комплексная модернизация и развитие учебно-методической инфраструктуры колледжа с целью повышения уровня и разнообразия образовательных услуг;

- внедрение внутренней системы оценки качества образования;

- повышение инвестиционной привлекательности колледжа на рынке образовательных и научно-методических услуг;

- совершенствование системы воспитательной работы колледжа, психолого-педагогического сопровождения и поддержки субъектов образовательного процесса,

повышение психологической и коммуникативной компетентности сотрудников и обучающихся;

- развитие системы выявления, поддержки и сопровождения одаренных детей и лидеров в сфере культуры и искусства;
- укрепление и развитие информационной и материально-технической базы колледжа в соответствии с современными требованиями;
- обеспечение комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса;
- создание условий для повышения энергосбережения и энергетический эффективности, а также информатизации;
- повышение эффективности управления учреждением;
- создание благоприятных условий для развития и реализации имеющегося кадрового потенциала колледжа;
- укрепление научно-образовательных и творческих связей колледжа с образовательными и другими учреждениями культуры РФ.

Второй уровень планирования, тактическое планирование – это краткосрочная стратегия достижения цели, разрабатываемая на уровне руководителей структурных подразделений.

Годовой план работы колледжа, разработанный на основе Программы развития колледжа на 2015-2020 годы, позволяет создать единое образовательное пространство, координируя деятельность всех участников педагогического процесса, субъектов социума, являясь документом коллективного творчества.

Критериями оптимальности годового плана являются:

–единство целей и средств их достижения, правомерность избранных форм воплощения планируемой работы;

–общественная значимость задач, содержания, определенных в плане на предстоящий период работы;

–реальность, выполняемость плана;

–комплексность, аналитичность построения плана

Общий годовой план колледжа включает в себя планы по отдельным направлениям деятельности:

• организация учебно-воспитательного процесса;
• организация научно-методической работы;
• внеаудиторная воспитательная деятельность;
• социально-педагогическая служба;
• информатизация образовательного процесса;
• внебюджетная деятельность.

Работа в колледже ведётся по *планам деятельности отдельных подразделений*, которые создаются на основе годового плана деятельности колледжа:

• План учебного процесса;
• План воспитательной работы;
• План научно-методической работы;
• План психолого-педагогической деятельности;
• План внутреннего контроля;
• План внутренней системы оценки качества образования
• План работы отделения повышения квалификации;

Учебные планы колледжа определяют качественные и количественные характеристики основной профессиональной образовательной программы по специальностям:

• объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
• перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
• последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;

• виды учебных занятий;

• распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам;

• распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

Третий уровень, оперативное планирование – представляет собой разработку конкретных действий людей и структур с учетом всех необходимых условий.

Структура планов деятельности отдельных подразделений колледжа включает в себя:

• цель;

• задачи;

• направления деятельности;

• мероприятия;

• сроки реализации;

• формы контроля и ответственных лиц.

Календарно-тематическое планирование разрабатывается преподавателем по каждой групповой дисциплине в соответствии с рабочей учебной программой и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

Вывод: В колледже действует собственная нормативная и организационно-распорядительная документация, разработанная на основании действующего законодательства РФ и Устава образовательной организации. Имеются в наличии локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные отношения и регламентирующие организацию образовательного процесса в соответствии с Федеральным законом РФ №273-ФЗ от 29.12.12 г. «Об образовании в Российской Федерации», Локальные акты не противоречат нормам законодательства, приведены в соответствие целям деятельности образовательной организации и дополняются по мере возникновения новых задач в деятельности колледжа в целом, или его отдельных структур. Планирование как логический и аналитический процесс определяет будущее образовательной организации в зависимости от внутренних и внешних условий деятельности. Система планирования позволяет учитывать результаты работы и определять перспективы деятельности колледжа.

2. Образовательная деятельность

Учебно-воспитательная работа – основной вид деятельности Сургутского музыкального колледжа. Целью образовательной деятельности является удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном и нравственном развитии, формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов. Современный учебный процесс строится на основе совершенствования технологий организации учебного процесса (тестовые технологии оценки качества обучения, компетентностный подход в образовании, использование информационно-коммуникативных технологий, формирование вариативной части учебных планов с учетом требований профессиональных стандартов и предложений работодателей), с учетом традиций российского образования в сфере культуры и искусств. Это гарантирует формирование соответствующего статуса колледжа и стабильность спроса на его образовательные услуги в российском обществе.

2.1. Информация о реализуемых образовательных программах

В 2016 г. были реализованы следующие образовательные программы

№ п/п	Код специальности	Наименование специальности	Уровень подготовки	Квалификация выпускников
1	2	3	4	5

1	53.02.02.	Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
2	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист, преподаватель, концертмейстер
3	53.02.06	Хоровое дирижирование;	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Дирижер хора, преподаватель
4	53.02.07	Теория музыки;	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

- *программы дополнительного профессионального образования (повышение квалификации специалистов) по специальностям колледжа:*

«Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»;

«Теория музыки»;

«Хоровое дирижирование»;

«Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение).

«Современные подходы и новые технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидами. Организация ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства»

2.2. Сведения о содержании реализуемых образовательных программ подготовки специалистов среднего звена

Содержание подготовки по специальностям колледжа осуществляется в соответствии с утвержденными образовательными программами подготовки специалистов среднего звена, включающим комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогические условия, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов. Программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям колледжа разработаны на основе Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям колледжа, которые введены в практику с 1 сентября 2014 года. Сведения об основных образовательных программах с приложением их копии размещены на официальном сайте колледжа.

Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования или на базе среднего (полного) общего образования. Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена при очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, и для лиц, обучающихся на базе основного (полного) общего образования, не меняется.

В колледже имеется вся необходимая документация, обеспечивающая ведение учебного процесса.

Анализ рабочих учебных планов, расписания занятий и документов по итогам промежуточной аттестации обучающихся показал наличие обязательных дисциплин ФГОС СПО в учебном процессе, их распределение по циклам и трудоемкость соответствуют требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Нормативы по циклам дисциплин, трудоемкости, срокам реализации основной образовательной программы, объему часов, отводимых на обучение, соответствуют требованиям образовательных стандартов.

Количество обязательной аудиторной нагрузки студентов в неделю составляет в целом 36 часов, количество максимальной учебной нагрузки студентов, в которую включаются консультации, отдельные виды практики и самостоятельная работа студентов, составляет не более 54 часов в неделю.

В рабочих учебных планах предусмотрены все виды промежуточной аттестации студентов (экзамены, зачеты, курсовые проекты (работы), контрольные уроки). Все дисциплины, представленные в рабочем учебном плане, отслежены каким-либо видом промежуточной аттестации, за каждый реализуемый семестр. В один учебный год экзаменами сдается до 8 дисциплин, включая комплексные экзамены, и до 10 зачетов (дифференцированных), за исключением зачетов по дисциплине «Физическая культура».

Объем и этапы производственной практики соответствуют государственным требованиям по всем специальностям,, и представлены в соответствии с Приказом Министерства образования Российской федерации от 18.04.2013 года № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы среднего профессионального образования»;

Практическая подготовка по программе осуществляется в ходе реализации практик, перечень которых определён образовательной программой в соответствии с ФГОС СПО.

Производственная (профессиональная) практика имеет целью закрепление и углубление практических навыков, умений и знаний, полученных в процессе реализации основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика по профилю специальности направлена на закрепление, расширение, углубление и систематизацию практических навыков, умений и творческих знаний, полученных при изучении дисциплин (междисциплинарных курсов) профессиональных модулей, приобретение первоначального практического опыта.

Практика по профилю специальности при реализации основных профессиональных образовательных программ включает в себя два вида:

–исполнительская;

–педагогическая.

Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением). Исполнительская практика проводится в форме концертных выступлений, участия в гастролях, фестивалях и конкурсах, мастер-классах и открытых уроках, а также других формах исполнительской (концертной), педагогической и музыкально-просветительской деятельности. Заключены договора о сотрудничестве в сфере культуры с 25 учреждениями Ханты-Мансийского автономного округа-Югры. Одной из форм исполнительской практики является участие студентов в творческих проектах колледжа.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики в классах опытных преподавателей, в виде мастер-классов ведущих деятелей музыкального искусства.

Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Регламентирующая документация по видам практик и документация по формам отчётности имеется в наличии (программы практик, договоры с организациями на проведение практик, отзывы руководителей практик, дневники прохождения практик, отчеты студентов).

Учебные планы колледжа имеют 100% программное обеспечение.

Рабочие программы составлены на основании «Положения о порядке разработки и утверждения рабочей программы учебной дисциплины БУ «Сургутский музыкальный колледж» в соответствии с разъяснениями по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования ФГАУ ФИРО, и отражают требования к подготовке студентов по результатам изучения данной дисциплины, примерное содержание учебной дисциплины, рекомендации по организации образовательного процесса. Объем часов по учебным дисциплинам, отраженный в рабочих учебных программах полностью соответствует рабочему учебному плану и ФГОС.

Все учебные программы прошли обсуждение и утверждены на заседаниях предметно-цикловых (методических) комиссий, имеют рецензии (внутреннюю и внешнюю) пояснительную записку, в которой сформулированы цели и задачи дисциплины, наличие требований к знаниям и умениям, предъявляемым к выпускникам, дидактические единицы. Предусмотрены формы промежуточного контроля, критерии оценки знаний, приведен список рекомендуемой литературы, методические рекомендации по изучению отдельных тем и организации самоподготовки.

Колледж ежегодно обновляет содержание рабочих программ учебных дисциплин (модулей), программ учебной и производственной практики, а также методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующих образовательных технологий) с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Анализ реализации выполнения образовательной программы показал, что аудиторные часы учебного плана 2015-2016 учебного года выданы в полном объеме. Для реализации образовательной программы в полном объеме была организована 100% замещение отсутствующих преподавателей.

Работодатели принимают участие в разработке образовательных программ, фонда оценочных средств, участвуют в оценке качества обучающихся колледжа в качестве председателей экзаменационных комиссий квалификационных экзаменов по профессиональным модулям, членов государственной экзаменационной комиссии; в творческих мероприятиях, научно-практических конференциях, ассамблеях, круглых столах, мастер-классах, совместных концертах. Взаимодействие с работодателями осуществляется также в виде реализации производственной практики по профилю специальности. На основании Приказа Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 20.03. 2015 года № 09-ОД-117/01-09 «О мерах по реализации мероприятий по достижению контрольных показателей дорожной карты «Укрепление единого культурного пространства в Югре» в 2015 году», в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов по специальностям колледжа, администрацией колледжа заключены договора о проведении педагогической (наблюдательной) практики студентов с ДШИ г. Сургута.

Вывод: содержание подготовки выпускников БУ «Сургутский музыкальный колледж» в полном объеме соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

2.3. Структура направлений подготовки специалистов по состоянию на 1 апреля текущего учебного года

№ п/п	Код по классификатору	Наименование специальности	Срок обучения	Количество обучающихся по курсам				Всего
				I	II	III	IV	
1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	3 г. 10 м.	21	24	22	19	86
2	53.02.06	Хоровое дирижирование	3 г. 10 м.	7	5	8	5	25
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	3 г. 10 м.	6	5	7	6	24
4	53.02.06	Теория музыки	3 г. 10 м.	4	2	4	5	15
5	ИТОГО на 01.04.2017			38	36	41	35	150

Итого, на 1 апреля 2017 г. в колледже обучается 150 человек

Изменение структуры направлений подготовки специалистов за последние три года и ее ориентация на региональные потребности специалистов

Объем и структура приема студентов определяются в соответствии с Порядком установления контрольных цифр приема граждан для обучения за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, имеющим государственную аккредитацию образовательным учреждениям начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования от 14.04.2008 (с изменениями).

Перечень предлагаемых специальностей соответствует перспективам социально-экономического развития и приоритетным задачам реализации культурной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры до 2020 года. Колледж является единственным в округе учебным заведением среднего звена, осуществляющим профессиональную подготовку преподавателей по музыкально-теоретическим дисциплинам и музыкальной литературе

2.4. Особенности приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в колледж

Прием граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в колледж осуществляется в соответствии с:

– Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12,

– Уставом колледжа,

– Порядком приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 28.01.2013 № 50.,

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 декабря 2013 г. N 1422 г. Москва "Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств";

– Правилами приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в БУ «Сургутский музыкальный колледж», утвержденных педагогическим советом колледжа 01 февраля 2016 года (протокол №2).

В колледж принимаются граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без гражданства, в том числе соотечественники за рубежом, для обучения по программам среднего профессионального образования. Ограничений по возрасту для поступления в колледж не существует.

Приём граждан в колледж для получения среднего профессионального образования осуществляется по заявлениям лиц, имеющих основное общее образование (9 классов) или среднее общее образование (11 классов);

Объем и структура приема студентов определяются в соответствии с Порядком установления контрольных цифр приема граждан для обучения за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, имеющим государственную аккредитацию образовательным учреждениям начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования, утвержденным постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 25.04.2012 №146-п. Контрольные цифры приема утверждены приказом Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры № 386 от 21.03.2016 г. Контрольные цифры приема на 2016 г. – 47 мест.

На протяжение 2015-2016 учебного года велась профориентационная работа, которая включала в себя работу с учреждениями дополнительного образования детей, т.е. с начальной ступенью профессионального музыкального образования. Педагоги работали в жюри конкурсов юных музыкантов, выступали на методических конференциях и курсах повышения квалификации для педагогических работников учебных заведений искусств, проводили творческие встречи, концерты, мастер-классы, индивидуальные консультации для желающих поступить в колледж. Перед началом приемной кампании в школы искусств города и районов округа были отправлены проспекты и буклеты с правилами приема, требованиями вступительных испытаний.

До начала приема документов членами приемной комиссии подготовлен информационный стенд со всей информацией, необходимой для ознакомления абитуриентов:

– правила приема в Колледж;

– перечень специальностей, на которые Колледж объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности с указанием основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования углубленной подготовки;

– требование к образованию, которое необходимо для поступления (основное общее, среднее (полное) общее образование);

– перечень и форму проведения вступительных испытаний по каждой специальности, их программы и систему оценок знаний при поступлении;

– особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья;

– информацию о возможности приема заявлений и необходимых документов, предусмотренных настоящими Правилами, в электронно-цифровой форме;

– информацию об отсутствии необходимости прохождения поступающими обязательного предварительного медицинского осмотра (обследования);

– общее количество мест для приема по каждой специальности;

– количество бюджетных мест для приема по каждой специальности;

– правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний;

– информацию о наличии общежития и количестве мест в общежитиях для иногородних поступающих;

Информация размещалась на информационном стенде приемной комиссии и на официальном сайте Колледжа

При приеме на обучение по специальностям, реализуемым в колледже, проводились вступительные испытания, требующие наличия у поступающих лиц определенных творческих способностей (в соответствии с п. 4 ст.111 Федерального закона №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

Приём документов для обучения по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования проводился по личному заявлению граждан. В связи с наличием свободных мест прием документов продлился до 30 сентября 2016 года.

Прием документов на первый курс обучения начинался 16 мая и осуществлялся до 10 августа. Вступительные творческие испытания проводились в два потока: с 23. 06.2016 (1 поток) и с 25.08.2016 (2 поток - для лиц, подавших документы для поступления в БУ «Сургутский музыкальный колледж» после вступительных испытаний 1 потока), согласно расписанию. Расписание вступительных испытаний (предмет, дата, время, экзаменационная группа и место проведения экзамена, консультации, дата объявления результатов) утверждено приказом № 09/01-ОД-191 от 27.05.2016 г. Перед каждым вступительным творческим испытанием проводилась консультация, как по содержанию программ вступительных испытаний, так и по предъявляемым требованиям, критериям оценки, о порядке конкурсного зачисления и т.п.

При приеме для обучения по всем специальностям среднего профессионального образования установлены следующие вступительные творческие испытания:

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра):

- исполнение сольной программы на инструменте,
- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Специальность 53.02.07 «Теория музыки»:

- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);
- музыкальная литература и художественная культура (устно);
- фортепиано.

Специальность 53.02.06 «Хоровое дирижирование»:

- Исполнительская подготовка;
- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Специальность 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (эстрадное пение):

- сольное пение;

- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Вступительные творческие испытания проводились в письменной или устной форме, форме прослушивания, просмотра, собеседования. Результаты вступительных испытаний оценивались по зачетной системе. Успешное прохождение вступительных испытаний подтвердило наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам.

В период приема документов приемная комиссия колледжа ежедневно размещала на официальном сайте Колледжа и стенде приемной комиссии сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности, было организовано функционирование специальных телефонных линий и раздела сайта Колледжа для ответов на все обращения, связанные с приемом граждан в Колледж.

Материал вступительных испытаний был подготовлен предметными комиссиями до начала вступительных испытаний, хранился в сейфе.

Все абитуриенты своевременно допускались к сдаче вступительных испытаний.

Информация о количестве поданных заявлений, конкурсе и результатах сдачи вступительных испытаний была представлена по каждой специальности и размещена на официальном сайте колледжа и на информационном стенде приемной комиссии.

Процедура вступительных творческих испытаний оформлялась протоколом, в котором давалась краткая характеристика творческих способностей абитуриента, фиксировались дополнительные вопросы к поступающему и краткий комментарий экзаменаторов (аннотация) ответов на них.

На вступительных испытаниях была обеспечена спокойная и доброжелательная обстановка, предоставлена возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений. Апелляционных заявлений о нарушении установленного порядка проведения испытания и несогласия с его результатами не было

Контрольные цифры приема на 2016-2017 учебный год выполнены на 100 % (47 человек). Было подано 62 заявления.

Конкурсная ситуация сложилась по специальностям:

Инструментальное исполнительство- 1,03

Хоровое дирижирование – 1,28

Музыкальное искусство эстрады – 2

Распределение общего числа абитуриентов в разрезе специализаций

Специальность	Код	Контрольные цифры приёма	Подано заявлений	Зачислено	Конкурс Чел/место
Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	6	12	6	2,0
Инструментальное исполнительство (по видам)	53.02.03	30	35	30	1,2
Хоровое дирижирование	53.02.06	7	9	7	1,3
Теория музыки	53.02.07	4	4	4	1
Всего		**47**	**62**	**47**	**1,3**

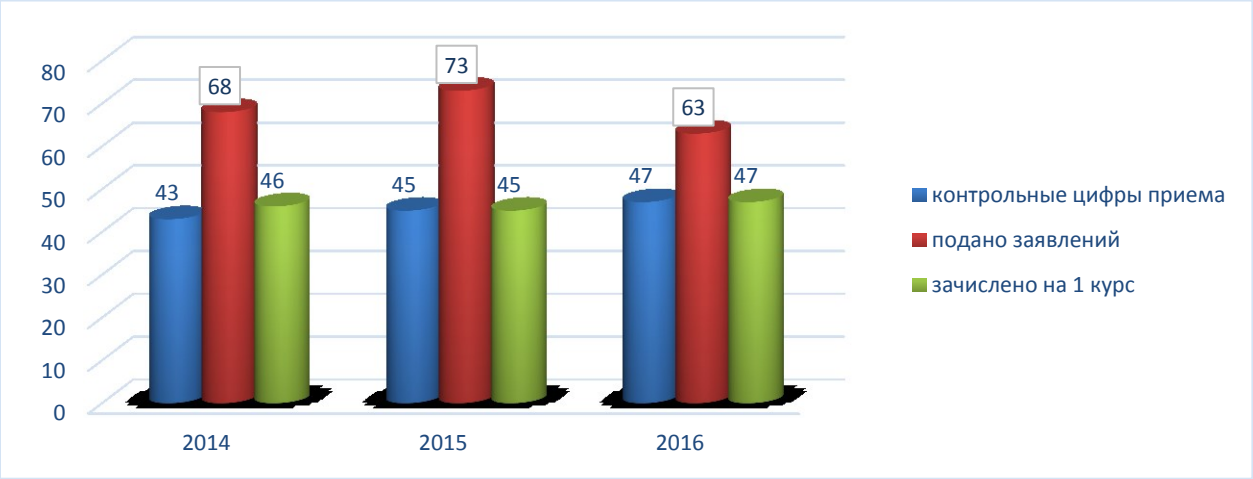
По результатам вступительных испытаний было зачислено в число студентов 1 курса 47 человек (приказы № 61/03-01 от 29.08.2016г., 71/03-01 от 01.09.2016г., 85/03-01 от 12.09.2016г., 87/03-01 от 14.09.2016г., 94/03-01 от 30.09.2016г.)

Динамика приема по специальностям колледжа за 3 года

Год	Специальность	Код	Контрольные	Подано	Зачисле

			цифры приёма	заявлений	но
2014	Инструментальное исполнительство	073101	24	37	25
	Теория музыки	073002	4	5	4
	Хоровое дирижирование	073502	7	9	7
	Музыкальное искусство эстрады	070214	8	17	10
2015	Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	6	17	6
	Инструментальное исполнительство (по видам)	53.02.03	28	37	28
	Хоровое дирижирование	53.02.06	7	10	7
	Теория музыки	53.02.07	4	9	4
2016	Музыкальное искусство эстрады	53.02.02	6	12	6
	Инструментальное исполнительство (по видам)	53.02.03	30	35	30
	Хоровое дирижирование	53.02.06	7	9	7
	Теория музыки	53.02.07	4	4	4

Динамика приема в целом по колледжу за 3 года



Вывод: Прием в колледж осуществляется в соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12, Уставом колледжа, Порядком приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 23.01.2014 № 36, другими нормативно-правовыми актами.

Контрольные цифры приема выполнены на 100%

Колледж ведет подготовку по 4 специальностям укрупненной группы специальностей «Музыкальное искусство». Перечень предлагаемых специальностей соответствует перспективам социально-экономического развития и приоритетным задачам реализации культурной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2020 года.

2.5. Мониторинг образовательных результатов

Мониторинг образовательных результатов успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

– контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных образовательной программой;

– оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС;

– проведения обучающимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса

Контроль над качеством освоения образовательных программ осуществляется, прежде всего, путем проведения промежуточной аттестации студентов и текущего контроля успеваемости в порядке, установленном Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация обеспечивают оперативное управление учебной деятельностью студента и ее корректировку и проводятся с целью определения:

– соответствия уровня и качества подготовки специалиста государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования;

– полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин

– сформированности умений применять полученные теоретические знания при решении практических задач;

– наличия умений самостоятельной работы с учебной литературой.

Для учета, хранения и анализа результатов текущей и промежуточной аттестации студентов в колледже применяется система сводных ведомостей успеваемости студентов (в том числе в электронной форме). Контроль своевременной подготовки материала к промежуточной аттестации осуществляет заместитель директора по учебной работе.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр. Колледжем разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей образовательной программы (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств (контрольно-измерительные материалы), включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин, оценка знаний и умений, профессиональных компетенций.

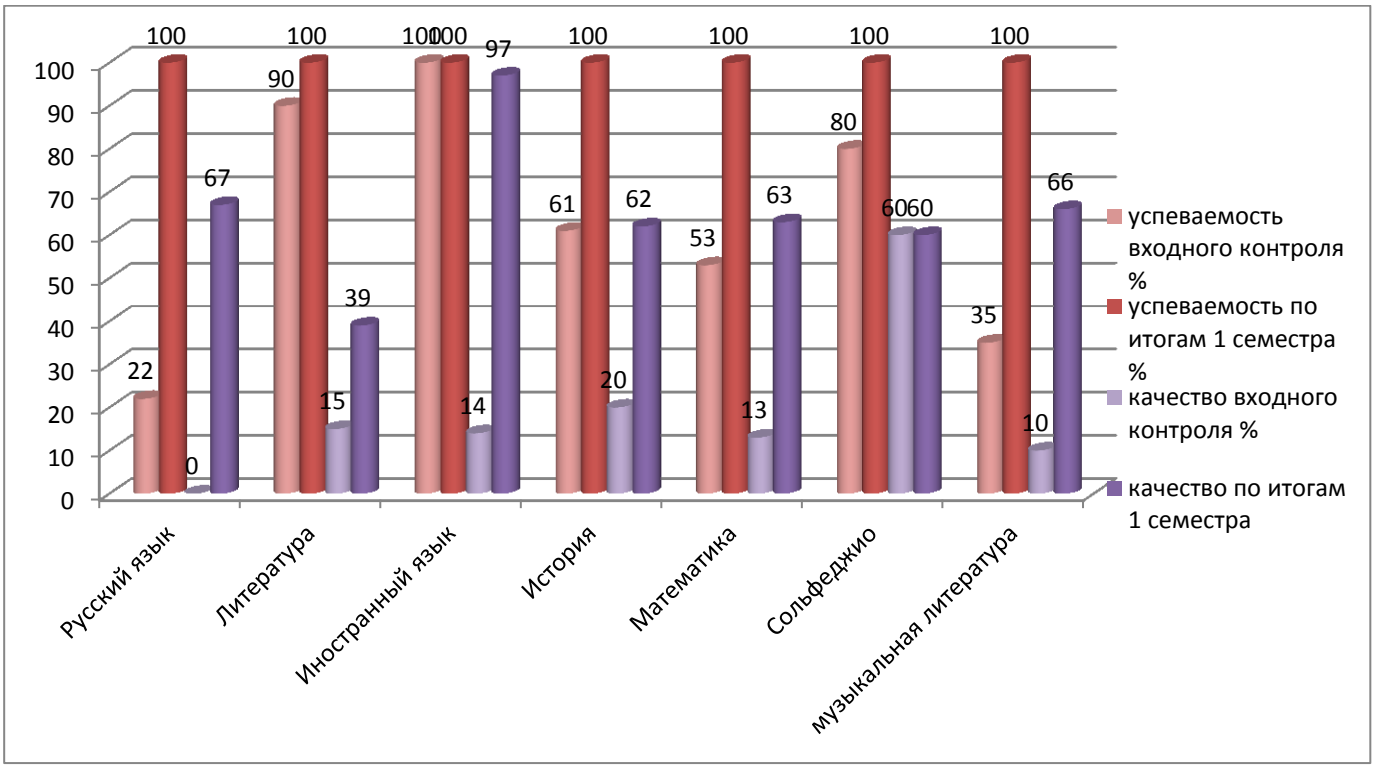
Анализ качества освоения образовательных программ

Входной контроль знаний

. Входной контроль обучающихся проводится в начале изучения дисциплины, междисциплинарного курса с целью выстраивания индивидуальной траектории обучения студентов на основе результатов контроля их знаний. Входной контроль, предваряющий обучение, проводится в форме тестирования, письменной контрольной работы.

На основании приказа № 09/01-ОД-231 от 30 августа 2016 года с 8 по 14 сентября проводился входной контроль знаний обучающихся 1 курса по следующим дисциплинам: математике, русскому языку, литературе, истории, английскому языку, сольфеджио, музыкальной литературе. Результаты входного контроля показали низкий уровень базовых знаний у обучающихся 1 курса. Для успешной дальнейшей учебной деятельности проводилась коррекция (актуализация) рабочих учебных программ, с условием повторения тематического материала за курс основного общего образования. В результате грамотной работы преподавателей, реализующих принцип личностно-ориентированного подхода к

обучающимся (построение индивидуальной образовательной траектории обучающегося на основе выявленных проблем) успеваемость и качество обученности по предметам значительно выросло.



Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация - форма педагогического мониторинга, направленного на выявление соответствия уровня подготовки обучающихся в части знаний и умений требованиям учебной программы профессионального модуля и учебной дисциплины за семестр.

Мониторинг качества подготовки и освоения образовательных программ реализовался в форме контрольных уроков, зачетов, экзаменов, согласно учебному плану колледжа. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 г. № 273-ФЗ; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 г. № 464, Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж», установленного педагогическим советом колледжа 31.08.2016 г., на основании утвержденного календарного учебного графика, приказов № 09/01-ОД-139 от 19.04.2016 г., № 09/01-ОД-360 от 15.11.16 г., с целью реализации в полном объеме образовательных программ, определения полноты и прочности теоретических знаний, сформированности умений и навыков по дисциплинам (МДК) учебного плана в 2016 г. была проведена промежуточная аттестация студентов (зимняя и летняя сессия)

Мониторинг качества подготовки и освоения образовательных программ реализовался в форме контрольных уроков, зачетов, экзаменов, согласно учебному плану колледжа. Сроки проведения экзаменационных сессий и перечень дисциплин, выносимых на экзамены, определены утвержденным календарным учебным графиком и учебным планом и доведены до сведения студентов в начале учебного года.

Большинство студентов сдали зачеты по всем дисциплинам в зачетные недели до начала экзаменационной сессии.

К экзаменационной сессии допускались студенты, полностью выполнившие требования учебного плана и не имеющие академической задолженности по итогам текущего контроля знаний и студенты, допущенные с условием пересдачи зачетов во время экзаменационной сессии. Студенты, получившие неудовлетворительные оценки по одной или нескольким дисциплинам экзаменационной сессии получили право пересдачи экзамена. Для завершающей пересдачи экзаменов приказом директора сформированы экзаменационные комиссии.

Промежуточную аттестацию (летнюю сессию) на «4» и «5» сдали 85 человек. Процент качества в целом по колледжу - 60 %

Промежуточную аттестацию (зимнюю сессию) на «4» и «5» сдали 99 человек. Процент качества в целом по колледжу - 65 %.

Сравнительный анализ итогов промежуточной аттестации за 3 года

Оценка компетенций является составной частью образовательной системы и выполняет функцию контроля за получением образовательного результата – уровня сформированности компетенций в процессе освоения ППССЗ. Оценка в обучении, основанном на компетенциях, является объективным показателем освоенных компетенций и направлена на достижение максимального результата: приобретение профессионального опыта.

Проверка готовности обучающегося к выполнению профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций определяется во время процедуры квалификационного экзамена (промежуточной аттестации по профессиональному модулю) и государственной итоговой аттестации.

Объектами оценки экзамена (квалификационного) могут выступать:

 продукт практической деятельности. Оценка и соответствующие критерии при этом основываются на эталонном качестве продукта;

 процесс практической деятельности. При этом оценивается соответствие усвоенных алгоритмов деятельности заданному стандартному эталону деятельности. Критерии оценки основываются на поэтапном контроле процесса выполнения задания;

 объём профессионально значимой информации в ходе письменного или устного опроса.

В 2016 году процент успеваемости и процент качества квалификационных экзаменов – 100%

Государственная итоговая аттестация

Независимой внешней оценкой качества выполнения образовательных программ являются результаты государственной итоговой аттестации. В аттестации принимали участие

руководители или заместители руководителей ведущих ВУЗов страны в сфере культуры и искусства, представители работодателей.

Организация работы государственной итоговой аттестации

Нормативные правовые и локальные акты, являющиеся основанием для проведения ГИА

– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 г. № 273-ФЗ;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 года № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»,

– Приказ Министерства образования и науки РФ от31 января 2014 года № 74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 года № 968 »;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1379 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)"

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1390"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)"

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1383 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование"

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1387 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 Теория музыки"

– Положение о порядке и форме проведения государственной итоговой аттестации, установленным педагогическим советом Сургутского музыкального колледжа от 11.12.2014 г.,

– Приказ Департамента культуры ХМАО-Югры от 10 декабря 2015 г., №09-ОД-456/01-09 "О назначении председателей государственных экзаменационных комиссий в бюджетном учреждении профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»,

– Приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 30.05.2016г. №09-ОД-204/01-09 «О внесении изменений в приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 10.12.2015г. №09-ОД-456/01-09 «О назначении председателей государственных экзаменационных комиссий в бюджетном учреждении профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский музыкальный колледж»

– Приказ директора колледжа № 365/01-07 от 22.10.15 «О подготовке к итоговой государственной аттестации»;

– Приказ директора колледжа № 469/01-07 от 10.12.15 «Об организации государственной итоговой аттестации »;

– Приказ директора колледжа № 09/01-ОД-138 от 19.04.16 «О проведении государственной итоговой аттестации выпускников»;

– Приказ директора колледжа № 09/01-ОД-193 от 30.05.16 «О внесении изменений в приказы БУ «Сургутский музыкальный колледж от 10.12.2015 г. № 469/01-07 «Об

организации государственной итоговой аттестации», от 19.04.2016 г. № 09/01-ОД-138 «О проведении государственной итоговой аттестации выпускников»;

– Приказ директора колледжа № № 31/03-01 от 30.05.2016 «О допуске к государственной итоговой аттестации»;

Сроки проведения ГИА.

Государственные экзамены проходили в соответствии с годовым календарным графиком и утвержденным расписанием в период с 1 по 5 июня 2016 года. Прослушивания программ выпускников проходили публично в концертных залах и аудиториях колледжа.

Виды государственной итоговой аттестации в разрезе специальностей.

№ п/п	Код	Наименование специальности	Виды аттестаций
1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Защита выпускной квалификационной работы (исполнение сольной программы)
			Ансамблевое исполнительство Камерный ансамбль и квартетный класс (по виду оркестровые струнные инструменты)
			Концертмейстерский класс
			Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
2	53.02.06	Хоровое дирижирование	Защита выпускной квалификационной работы (дирижирование и работа с хором)
			Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Защита выпускной квалификационной работы (исполнение сольной программы)
			Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»);
			Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»
			Государственный экзамен "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"
4	53.02.07	Теория музыки	Выпускная квалификационная работа (дипломная работу) – «Музыкальная литература»;
			Государственный экзамен «Теория музыки»
			Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Сведения о допуске студентов

Согласно приказа директора колледжа № 31/03-01 от 30.05.2016, на основании решения педагогического совета колледжа от 30.05.16 (протокол № 5) к государственной итоговой аттестации допущены студенты, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования. Сдавали государственные экзамены 23 человека.

№ п/п	Код	Наименование специальности	Количество студентов, обучающихся на курсе по данной специальности	Количество студентов, допущенных к государственной итоговой аттестации
1	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	13	13
2	53.02.06	Хоровое дирижирование	4	4
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	3	3
4	53.02.07	Теория музыки	3	3
		Итого	23	23

Сведения о председателях государственных экзаменационных комиссий (ГЭК):

Государственные экзаменационные комиссии возглавляли председатели, которые организовывали и контролировали деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивали единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председатели комиссий утверждены приказом Департамента культуры ХМАО-Югры от 10 декабря 2015 г., №09-ОД-456/01-09 "О назначении председателей государственных экзаменационных комиссий в бюджетном учреждении профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж», приказом Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 30.05.2016г. №09-ОД-204/01-09 «О внесении изменений в приказ Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа-Югры от 10.12.2015г. №09-ОД-456/01-09 «О назначении председателей государственных экзаменационных комиссий в бюджетном учреждении профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский музыкальный колледж»

Код	Специальность	Кол-во выпускников	Ф.И.О. председателя ГЭК	Звание, должность
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	13	Панкина Елена Валериевна	Проректор по учебной работе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки», кандидат искусствоведения, доцент
53.02.06	Хоровое дирижирование	4		
53.02.07	Теория музыки	3		
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение)	3	Бархатова Ирина Борисовна	Директор автономной некоммерческой организации культуры студии современного вокала «Максимум» г. Тюмень, кандидат искусствоведения,

				заведующий кафедрой музыкального искусства эстрады ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры», доцент

Государственные экзаменационные комиссии утверждены приказом директора колледжа № 09/01-ОД-138 от 19.04.16 «О проведении государственной итоговой аттестации выпускников»; приказом директора колледжа № 09/01-ОД-193 от 30.05.16 «О внесении изменений в приказы БУ «Сургутский музыкальный колледж от 10.12.2015 г. № 469/01-07 «Об организации государственной итоговой аттестации», от 19.04.2016 г. № 09/01-ОД-138 «О проведении государственной итоговой аттестации выпускников».

Согласно Порядку проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования директор колледжа являлся заместителем председателя государственной экзаменационной комиссии по специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Так как в колледже были созданы несколько государственных экзаменационных комиссий, заместителем председателя ГЭК по специальностям «Хоровое дирижирование» «Теория музыки», была назначена заместитель директора колледжа по учебной работе Чугаевская О.А.; заместителем председателя ГЭК по специальности «Музыкальное искусство эстрады (по виду эстрадное пение) заместитель директора по воспитательной работе Котванова Л.А.

В состав государственной экзаменационной комиссии вошли высококвалифицированные специалисты, имеющие стаж работы в образовательных организациях всех звеньев системы профессионального музыкального образования, достижения в области музыкальной педагогики, исследовательской и методической работы. Часть членов комиссии имеют ученые степени и звания, почетные звания. Профессиональный уровень членов комиссии позволил дать объективную оценку знаниям и умениям выпускников.

Состав государственных экзаменационных комиссий
53.02.02 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Ф.И.О.	ученая степень, ученое/почетное звание, должность
Панкина Е.В.	Председатель ГЭК проректор по учебной работе Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент (председатель)
Яруллина Л.В.	Заместитель председателя ГЭК, директор БУ «Сургутский музыкальный колледж» (заместитель председателя), Заслуженный работник образования ХМАО-Югры
Бедрик М.А.	представитель работодателя, директор МБОУ ДО «Белоярская детская школа искусств», высшая квалификационная категория, Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры
Лалаян С.Г.	преподаватель, высшая квалификационная категория, Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры
Тушкова М.А	преподаватель, высшая квалификационная категория
Фокеев В.В.	преподаватель, первая квалификационная категория
Сигута М.Б.	преподаватель, высшая квалификационная категория, Заслуженный работник образования ХМАО-Югры
Павленко Н.В.	Заведующий производственной практикой, преподаватель, первая квалификационная категория

53.02.06 Хоровое дирижирование

Ф.И.О.	ученая степень, ученое/почетное звание, должность

Панкина Е.В.	Председатель ГЭК, проректор по учебной работе Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент (председатель)
Чугаевская ОА.	Заместитель председателя ГЭК, заместитель директора по учебной работе БУ «Сургутский музыкальный колледж» (заместитель председателя), высшая квалификационная категория, Заслуженный работник образования ХМАО-Югры
Король С.С.	представитель работодателя, директор МБУДО «Детская школа искусств № 2», высшая квалификационная категория, Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры
Никифорова В.М.	Преподаватель, высшая квалификационная категория, Заслуженный работник культуры РФ
Киреева Т.М.	Преподаватель, высшая квалификационная категория, Почетный работник СПО

53.02.07 Теория музыки

Ф.И.О.	ученая степень, ученое/почетное звание, должность
Панкина Е.В.	Председатель ГЭК , проректор по учебной работе Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, доцент (председатель)
Чугаевская О.А.	заместитель директора по учебной работе БУ «Сургутский музыкальный колледж» (заместитель председателя) – высшая квалификационная категория, Заслуженный работник образования ХМАО-Югры
Король С.С.	представитель работодателя, директор МБУДО «Детская школа искусств № 2», высшая квалификационная категория, Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры
Братанов К.В.	Преподаватель, высшая квалификационная категория,
Лагода Л.Б.	Преподаватель, первая квалификационная категория
Лукиянова Н.Н.	Преподаватель, первая квалификационная категория
Уланова М.А.	Преподаватель, высшая квалификационная категория

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Ф.И.О.	ученая степень, ученое/почетное звание, должность
Барахатова И.Б.	Председатель ГЭК, директор автономной некоммерческой организации культуры студии современного вокала «Максимум» г. Тюмень, заведующий кафедры музыкального искусства эстрады ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры», доцент
Котванова Л.А.	заместитель председателя ГЭК, заместитель директора по воспитательной работе БУ «Сургутский музыкальный колледж» высшая квалификационная категория,
Веснин	представитель работодателя, заместитель директора по творчеству ДИ «Нефтяник»
Коваль Е.И.	Преподаватель, высшая квалификационная категория
Волканова С.В	Преподаватель
Федорова О.А.	Преподаватель, первая квалификационная категория

Сдача государственных экзаменов и защита выпускных квалификационных работ проводились на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии. В целях проверки соблюдения установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации в аудитории велась запись сдачи выпускных квалификационных работ. Апелляций о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации не зафиксировано.

Результаты государственной итоговой аттестации
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
Результаты защиты выпускных квалификационных работ

№	Показатели	Всего	
		Количество (человек)	%
1	Допущены к защите	13	100%
2	Защищено квалификационных работ	13	100%
Оценки:			
	Отлично	7	54 %
	Хорошо	6	46%
	Удовлетворительно		
	Неудовлетворительно		
	Средний балл	4,5	
3. Качественный показатель защиты дипломных работ		13	100%

Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»

По видам инструментов:

№	Показатели	Всего	
		Количество (человек)	%
1	Фортепиано		
2	Сдавали экзамен	4	100%
Оценки:			
	Отлично	3	75%
	Хорошо	1	25%
	Удовлетворительно		
	Неудовлетворительно		
	Средний балл	4,75	
3	Качественный показатель сдачи государственного экзамена	4	100%

№	Показатели	Всего	
		Количество (человек)	%
1	Оркестровые духовые и ударные инструменты		
2	Сдавали экзамен	75	100%
Оценки:			
	Отлично	2	40 %
	Хорошо	3	60%
	Удовлетворительно	-	-
	Неудовлетворительно	-	-
	Средний балл	4,4	
3	Качественный показатель сдачи государственного экзамена	5	100%

Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс»

№	Показатели	Всего	
		Количество (человек)	%
1	Оркестровые струнные инструменты		
2	Сдавали экзамен	1	100%
Оценки:			
	Отлично	-	-

	Хорошо	1	100%
	Удовлетворительно		
	Неудовлетворительно		
	Средний балл	4	
3	Качественный показатель сдачи государственного экзамена	1	100%

Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»

№	Показатели	Всего	
		Количество (человек)	%
1	Фортепиано		
2	Сдавали экзамен	4	100%
Оценки:			
	Отлично	3	75%
	Хорошо	1	25%
	Удовлетворительно		
	Неудовлетворительно		
	Средний балл	4,75	
3	Качественный показатель сдачи государственного экзамена	4	100%

Результаты государственного экзамена по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс»;

№	**Показатели**	**Всего**	
		Количество (человек)	**%**
1	**Инструменты народного оркестра**		
2	Сдавали экзамен	3	100%
Оценки:			
	Отлично	3	100 %
	Хорошо		
	Удовлетворительно		
	Неудовлетворительно		
	Средний балл	5	
3	Качественный показатель сдачи государственного экзамена	3	100%

Результаты государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

№	**Показатели**	**Всего**	
		Количество (человек)	**%**
1	Сдавали экзамен	13	100%
Оценки:			
	Отлично	10	77%
	Хорошо	3	23%
	Удовлетворительно		
	Неудовлетворительно		
	Средний балл	4,8	
2	Качественный показатель сдачи государственного экзамена	13	100%

53.02.06 **Хоровое дирижирование**

Результаты защиты выпускных квалификационных работ

№	Показатели		Всего	
			Количество (человек)	%
1	Допущены к защите		4	100%
2	Защищено выпускных квалификационных работ		4	100%
Оценки:				
		Отлично	3	75%
		Хорошо	1	25 %
		Удовлетворительно		
		Неудовлетворительно		
		Средний балл	4,8	
3. Качественный показатель защиты выпускных квалификационных работ			4	100%

Результаты государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

№	Показатели		Всего	
			Количество (человек)	%
1	Сдавали экзамен		4	100%
Оценки:				
		Отлично	2	50%
		Хорошо	2	50%
		Удовлетворительно		
		Неудовлетворительно		
		Средний балл	5	
2	Качественный показатель сдачи государственного экзамена		4	100%

53.02.07 Теория музыки

Результаты защиты выпускных квалификационных работ

№	Показатели		Всего	
			Количество (человек)	%
1	Допущены к защите		3	100%
2	Защищено квалификационных работ		3	100%
Оценки:				
		Отлично	3	100%
		Хорошо		
		Удовлетворительно		
		Неудовлетворительно		
		Средний балл	5	
3. Качественный показатель защиты выпускных квалификационных работ			3	100%

Результаты государственного экзамена «Теория музыки»

№	Показатели		Всего	
			Количество (человек)	**%**
1	Сдавали экзамен		3	100%
Оценки:				
		Отлично	2	67 %
		Хорошо	1	33%

	Удовлетворительно		
	Неудовлетворительно		
	Средний балл	4,7	
2	Качественный показатель сдачи государственного экзамена	3	100%

Результаты государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

№	Показатели	Всего	
		Количество (человек)	%
1	Сдавали экзамен	3	100%
Оценки:			
	Отлично		67 %
	Хорошо	1	33%
	Удовлетворительно		
	Неудовлетворительно		
	Средний балл	4,7	
2	Качественный показатель сдачи государственного экзамена	3	100%

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады
Результаты защиты выпускных квалификационных работ

№	Показатели	Всего	
		Количество (человек)	%
1	Допущены к защите	3	100%
2	Защищено квалификационных работ	3	100%
Оценки:			
	Отлично	3	100%
	Хорошо	-	-
	Удовлетворительно	-	-
	Неудовлетворительно	-	-
	Средний балл	5	
3. Качественный показатель защиты дипломных работ		3	100%

Результаты государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»

№	Показатели	Всего	
		Количество (человек)	**%**
1	Сдавали экзамен	3	100%
Оценки:			
	Отлично	3	100%
	Хорошо	-	-
	Удовлетворительно	-	-
	Неудовлетворительно	-	-
	Средний балл	5	
2	Качественный показатель сдачи государственного экзамена	3	100%

Результаты государственного экзамена "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом"

№	Показатели	Всего	
		Количество (человек)	**%**
1	Сдавали экзамен	3	100%

Оценки:			
	Отлично	3	100%
	Хорошо	-	-
	Удовлетворительно	-	-
	Неудовлетворительно	-	-
	Средний балл	5	
2	Качественный показатель сдачи государственного экзамена	3	100%

Результаты государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

№	Показатели	Всего	
		Количество (человек)	%
1	Сдавали экзамен	3	100%
Оценки:			
	Отлично	-	-
	Хорошо	3	100%
	Удовлетворительно	-	-
	Неудовлетворительно	-	-
	Средний балл	4	
2	Качественный показатель сдачи государственного экзамена	3	100%

Анализ результатов итоговой государственной аттестации
Общие результаты подготовки выпускников
(сводная информация по всем специальностям)

№	Показатели	Всего	
		Кол-во	%
1	Окончили профессиональную организацию	23	100
2	Количество дипломов с отличием	4	17
3	Количество дипломов с оценками «отл.» и «хор.»	10	33.3
4	Качественный показатель успеваемости выпускников	10	33.3
5	Качественный показатель государственной итоговой аттестации	23	100

Динамика показателей подготовки выпускников за 3 года (включая текущий) по специальностям

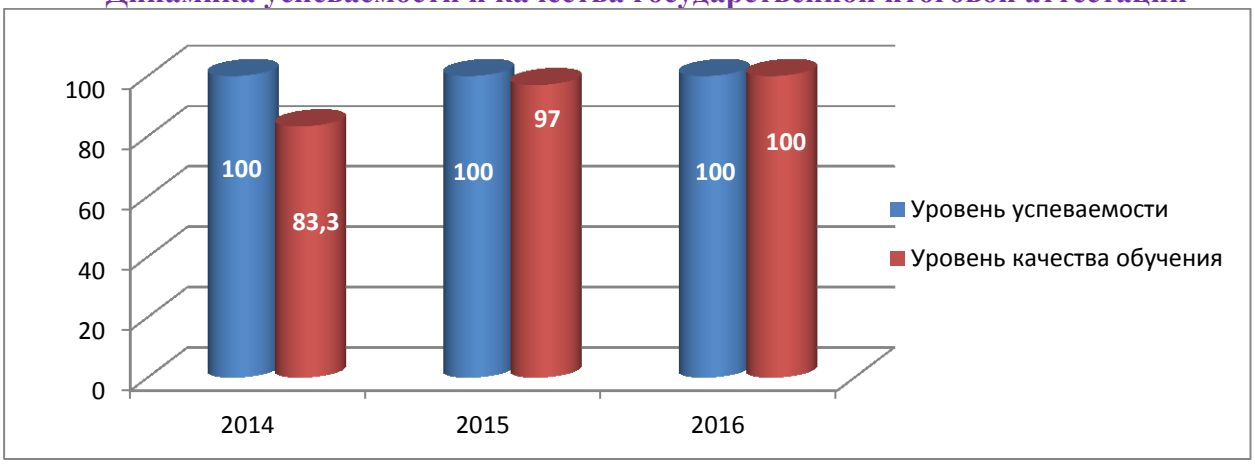
Специальность	Год выпуска	Кол-во выпускников	Уровень успеваемости	Уровень качества
53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	2016	13	100	100
	2015	22	100	95,5
	2014	20	100	80
53.02.06 Хоровое дирижирование	2016	4	100	100
	2015	4	100	100
	2014	5	100	100
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	2016	3	100	100
	2015	2	100	100

	2014	3	100	100
5302.07 Теория музыки	2016	3	100	100
	2015	2	100	100
	2014	2	100	50

Динамика показателей подготовки выпускников за 3 года (включая текущий) по учреждению

	2013-2014	2014-2015	2015-2016
Количество выпускников	30	30	23
Дипломы «с отличием»	3 10%	3 10%	4 17%
Уровень успеваемости	100%	100%	100%
Уровень качества	83,3%	97%	100%

Динамика успеваемости и качества государственной итоговой аттестации



Дипломы с отличием получили 4 выпускника:
Рябова Полина — специальность «Инструментальное исполнительство (по виду инструменты народного оркестра)»,
Газимова Регина – специальность «Инструментальное исполнительство (по виду фортепиано)»
Проскурня Алена – специальность «Инструментальное исполнительство (по виду фортепиано)»
Дубравская Елена – специальность «Теория музыки»

Выводы:

Государственные экзамены прошли организованно и четко. Государственные экзаменационные комиссии отметили высокий уровень подготовки и организации государственных экзаменов, что свидетельствует о четкой, слаженной работе всех структурных подразделений колледжа.

Председатели государственных экзаменационных комиссий отметили достаточно высокий уровень выпускников, большую заинтересованность преподавателей колледжа в результатах своей деятельности и профессиональной судьбе выпускников, а также умение преподавателей критически подходить к оценке результатов своего труда. Все выпускники получили рекомендации продолжить обучение в высших учебных заведениях по профилю специальности.

Общий уровень подготовки студентов по специальностям, реализуемым в колледже, соответствует требованиям к выпускнику среднего профессионального учебного заведения. Выпускники исполняли программы, соответствующие требованиям, предъявляемым к выпускнику среднего профессионального учреждения, а также индивидуальным возможностям каждого дипломника, показав в основном достаточно высокий уровень обученности, что говорит, в целом, о профессиональной работе преподавателей колледжа.
Процент успеваемости на протяжении многих лет остается неизменным – 100%. Процент качества обучения по результатам государственной итоговой аттестации в 2016 году составил 100%.

2.6. Анализ востребованности выпускников

Анализ востребованности выпускников за несколько лет показывает, что более 70% выпускников успешно поступают в высшие учебные заведения по профилю специальности, таких как: Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского; Уральская государственная консерватория (академия) имени М.П. Мусоргского; Челябинская государственная академия культуры и искусств; Магнитогорская государственная консерватория; Государственная классическая академия музыки им. Маймонида; Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки; Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова; Российская академия музыки им. Гнесиных; Тюменская государственная академия искусства и культуры и др.. Находясь в вузах, бывшие студенты колледжа подтверждают высокий уровень подготовки в колледже своими дальнейшими успехами: как правило, высокие результаты приемных испытаний остаются таковыми в процессе учебы, будучи студентами вузов наши выпускники становятся участниками и победителями престижнейших конкурсов, а также приобретают известность как концертирующие музыканты. Это свидетельствует о том, что колледж готовит специалистов, востребованных на рынке труда.

Выпускники, не продолжившие обучение в организациях высшего образования, трудоустраиваются по специальности в округе. Выпускники колледжа работают в различных музыкально-педагогических учреждениях округа (ДМШ, ДШИ, музыкальных училищах и колледжах искусств, в высших учебных заведениях), ведут концертно-исполнительскую жизнь как солисты и артисты различных муниципальных и окружных музыкальных коллективов, трудятся в сфере культурного менеджмента, музыкальной журналистики, административной деятельности.

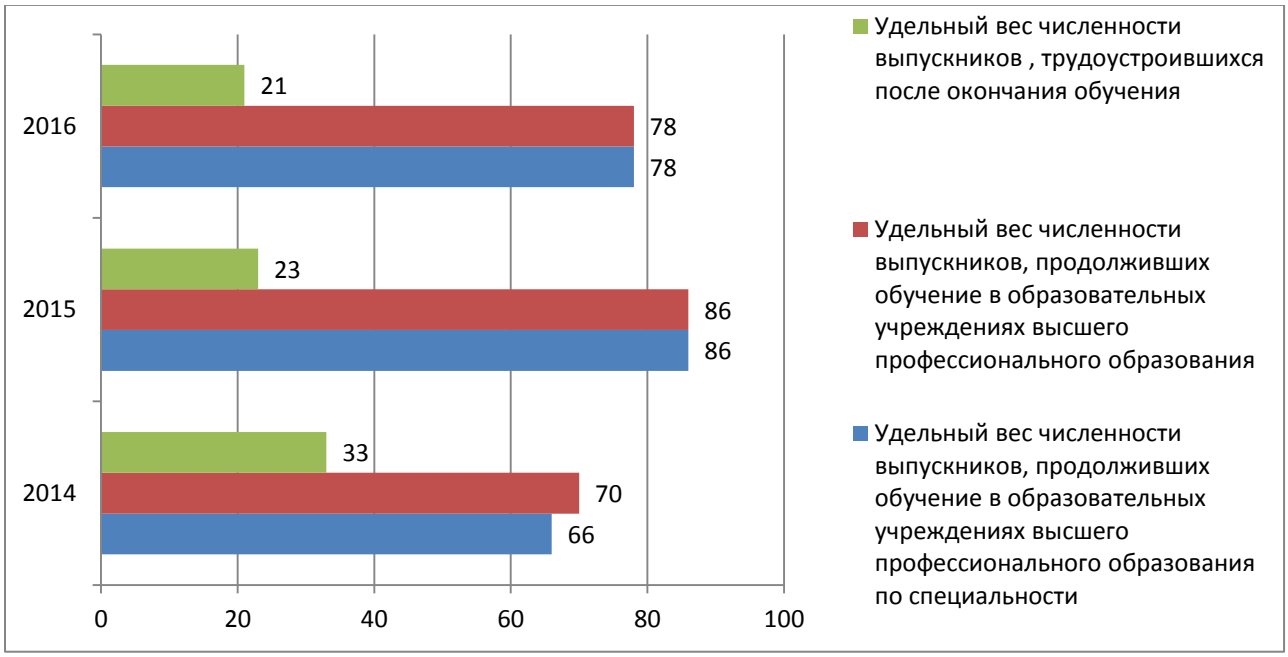
Для определения качества подготовки выпускников учебная часть колледжа отправляет запросы в высшие учебные заведения, работодателям. В отзывах, полученных колледжем от руководства высших учебных заведений, высоко оценивается образовательный уровень, профессиональные и деловые качества выпускников.

Год выпуска	Всего выпускников	Поступило в ВУЗы	Из них по профилю специальности	Трудоустроены по специальности
2014	30	21	20	10
2015	30	26	26	7
2016	23	18	18	5

В 2016 году 5 человек трудоустроены по специальности в ХМАО-Югре, из них 3 человек получают высшее образование по специальности заочно. По сообщению

Департамента труда и занятости населения ХМАО-Югры выпускники колледжа в центре занятости населения не зарегистрированы.

Динамика востребованности выпускников за 3 года (%)



Вывод: Высокий процент поступления в высшие учебные заведения по профилю специальности свидетельствует об эффективности подготовки и востребованности выпускников колледжа.

2.7. Концертно-конкурсная деятельность

В современных социально-экономических условиях большое значение имеет достижение заданного качества среднего профессионального образования, повышение конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников на рынке труда. Результатом внешней оценки качества подготовки специалистов является концертно-конкурсная деятельность студентов, участие в мастер-классах.

Каждый год среди студентов колледжа есть музыканты, которые проявили себя как высокопрофессиональные специалисты в творческой деятельности, в период обучения ставшие лауреатами и дипломантами международных, всероссийских и региональных конкурсов. Эти и другие студенты, нынешние и будущие выпускники, уже заявившие о своей творческой перспективе, подтверждают статус колледжа как образовательного учреждения, который обладает высоким потенциалом и создает условия, способствующие полноценному профессиональному и личностному развитию одаренной молодежи.

Общее число студентов – победителей олимпиад, конкурсов, соревнований и т.п.

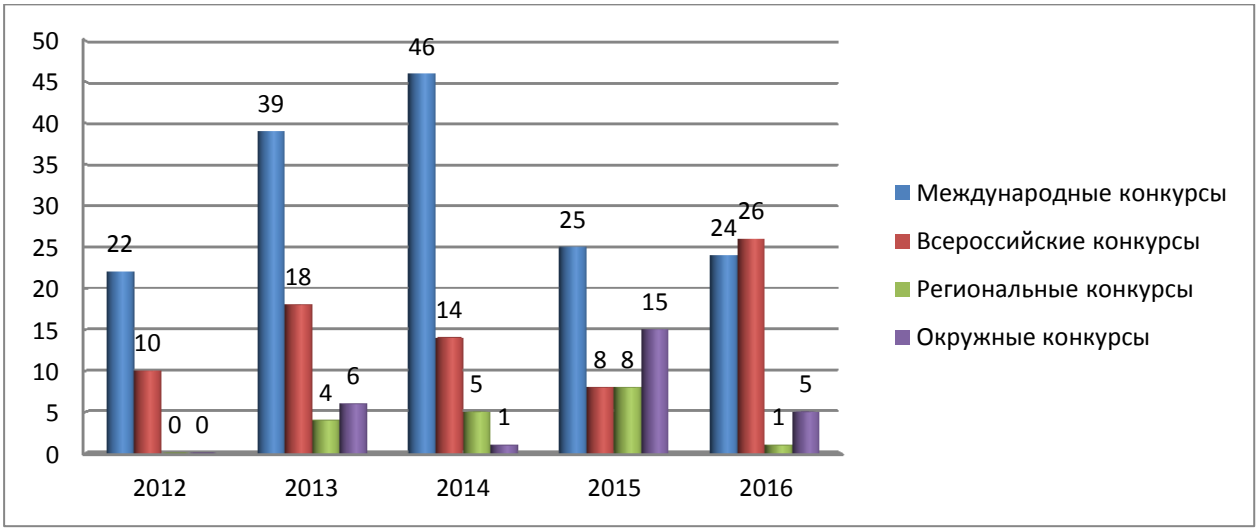
Всего побед за 2016 г. в конкурсах различного уровня – 56 (из них: в международных – 24, всероссийских – 26, региональных – 1, окружных – 5).

Участие в конкурсах различного уровня

	2011	2012	2013	2014	2015	2016
Всего побед в конкурсах различного уровня	**34**	**32**	**67**	**66**	**56**	**56**
Всего побед на международных конкурсах	**24**	**22**	**39**	**46**	**25**	**24**

Из них Гран – При	1	1	2	6	2	3
Лауреаты 1 степени	8	10	14	20	6	10
Лауреаты 2 степени	7	5	11	13	9	5
Лауреаты 3 степени	8	6	12	7	8	6
Всего побед на всероссийских конкурсах	**4**	**10**	**18**	**14**	**8**	**26**
Из них Гран – При	**-**	1	-	-	-	**-**
Лауреаты 1 степени	1	1	3	1	1	5
Лауреаты 2 степени	2	-	10	4	6	7
Лауреаты 3 степени	1	8	5	9	1	14
Всего побед на региональных конкурсах	**4**	**-**	**4**	**5**	**8**	**1**
Из них Гран – При	-	-	-	-	-	**-**
Лауреаты 1 степени	2	-	-	3	4	-
Лауреаты 2 степени	1	-	1	1	3	-
Лауреаты 3 степени	1	-	3	1	1	1
Всего побед на окружных конкурсах	**2**		**6**	**1**	**15**	**5**
Из них Гран – При	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**
Лауреаты 1 степени	1	-	2	1	7	3
Лауреаты 2 степени	1	-	3	-	6	1
Лауреаты 3 степени	-	-	1	-	2	1

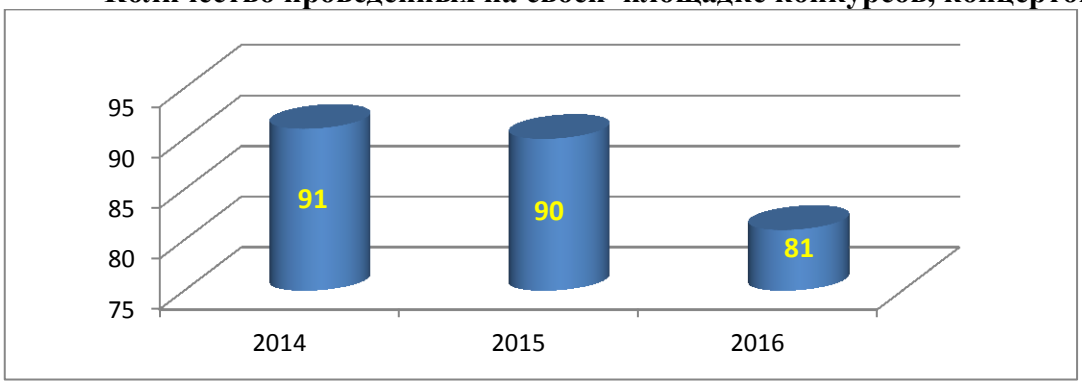
Динамика участия студентов в конкурсах различного уровня



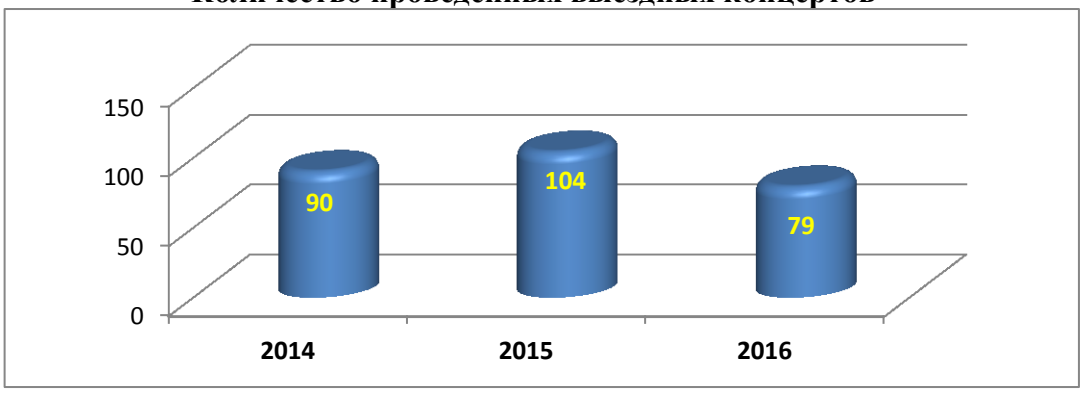
Вывод: Существующая система отбора для участия в конкурсах различного уровня позволяет выявлять и развивать молодые таланты. Стоит отметить стабильность результатов конкурсов различного уровня (в 2014 г. – 66, в 2015 г. – 56, 2016 г.-56). Значительно увеличилось количество побед на конкурсах всероссийского уровня (2014 г.– 14, 2015г.-8, 2016-26).

В современных социально-экономических условиях большое значение имеет достижение заданного качества среднего профессионального образования, повышение конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников на рынке труда. Для профессионала-музыканта очень важна концертная практика. Именно поэтому в колледже большое внимание уделяется концертной деятельности. С целью создания условий для поиска, поддержки и сопровождения талантливых детей и молодежи в автономном округе, «Сургутский музыкальный колледж» реализует проект «Гастрольная деятельность» солистов и творческих коллективов колледжа. Преподаватели и студенты колледжа активно участвуют в музыкальной жизни, выступая как на своей площадке, так и на площадках города и региона.

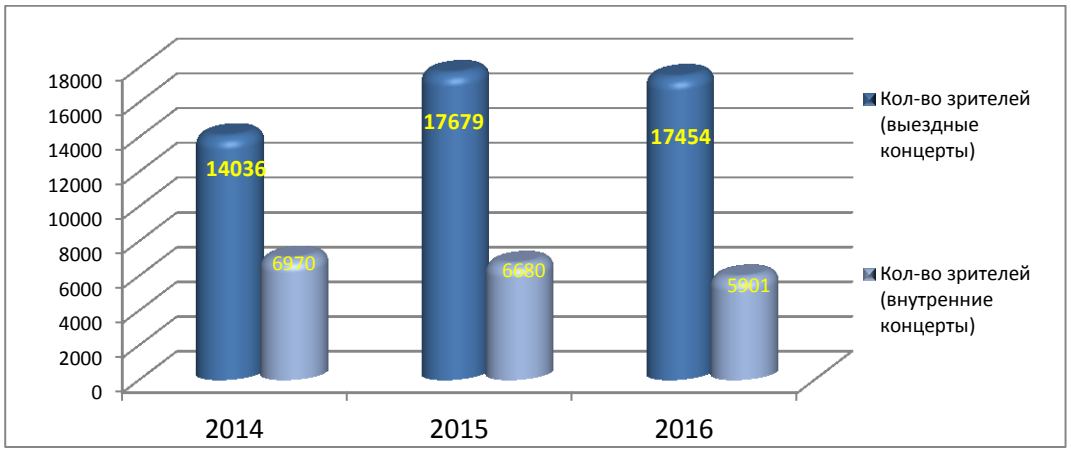
Количество проведенных на своей площадке конкурсов, концертов



Количество проведенных выездных концертов



Динамика количества посетителей концертов



С 2012 года и по настоящее время в колледже реализуется **филармонический проект «Школа музыки».**

Деятельность филармонического проекта «Школа музыки» направлена на формирование культурной среды города Сургута и округа, воспитание у учащихся общеобразовательных школ города музыкального, художественного и эстетического вкуса, интереса и любви к музыкальному искусству путём ознакомления с образцами классического музыкального наследия в живом исполнении. Концертно-просветительская деятельность «Школы музыки» создаёт условия для роста профессионального мастерства, реализации творческих инициатив обучающихся и преподавателей колледжа.

Целевая аудитория проекта - учащиеся музыкальных и общеобразовательных школ города Сургута. С 2012 года можно отметить 100% охват посещаемости образовательных организаций города Сургута. Рост популярности проекта расширил зрительскую аудиторию, включив в себя ветеранов труда, людей с ограниченными возможностями здоровья (Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Добрый волшебник», городская социальная служба, автономная некоммерческая организация «Нескучающие ручки»). За последние три года наблюдается стабильно высокий показатель охвата аудитории и участия обучающихся и преподавателей в проекте. (2014 г. - 581, 2015 г.- 781, 2016 г.– 767 человек).

В 2016 году были проведены следующие лекции-концерты:

№	**Название концерта**	**Дата проведения**	**Ф.И. участника, название коллектива, специальность**	**Ф.И.О. преподавателя, худ. руководителя коллектива**
1.	Концерт-лекция «Возвышенное и земное» (260-летию В.А. Моцарта посвящается…)	23.01.2016 Органный зал СМК	Студенты колледжа	Е.А. Мишина И.Д. Бабчук
2.	Концерт-лекция «Весь этот джаз» (эстрадный вокал, оркестровые духовые инструменты)	20.02.2016 Органный зал СМК	Студенты специальностей «Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)», «Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение)»	Е.А. Мишина И.Д. Бабчук
3.	Концерт-лекция «Звучащая Россия» (инструменты народного оркестра)	19.03.2016 Органный зал СМК	Студенты специальности «Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)»	Е.А. Мишина И.Д. Бабчук
4.	Концерт-лекция «Детская музыка» (125-летию С.С. Прокофьева)	23.04.2016 Органный зал СМК	Студенты специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»	С.Г. Лалаян И.Д. Бабчук
5.	Концерт-лекция «Музыка российского кино» в честь Года кино в РФ в рамках «Недели культуры и	22.10.2016	Студенты специальности «Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение)»	Л.А. Котванова О.А. Федорова

	искусства в Сургуте»			
6.	Концерт-лекция «Шостакович - музыкальный летописец своей эпохи» (к 110-летию со дня рождения)	19.11.2016	Студенты специальности «Инструментальное исполнительство»	Н.В. Павленко Е.А. Машковцева С. Г. Лалаян

2.8. Реализация дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации) в 2016 году

На основании ч.1, ч.2 ст.76 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», п. 4., п. 6. приказа Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам», в соответствии с п. 3, п.17 Положения о реализации дополнительных профессиональных образовательных программ, утвержденным приказом от 29.06.2015 года № 234/01-07 «О локальных актах», п.4, п. 6. Порядка оказания платных образовательных услуг, утвержденным приказом БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 17.12.2013 года № 396/01-07 «О локальных актах» введенный в действие с 16.12.2013 года, дополнительными профессиональными образовательными программами БУ «Сургутский музыкальный колледж», принятыми педагогическим советом от 31.08.2015г. и педагогическим советом от 31.08.2016г., Сургутский музыкальный колледж проводит повышение квалификации по дополнительным профессиональным программам по специальностям «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов); «Теория музыки», «Хоровое дирижирование», «Музыкальное искусство эстрады» (эстрадное пение).

Цель:

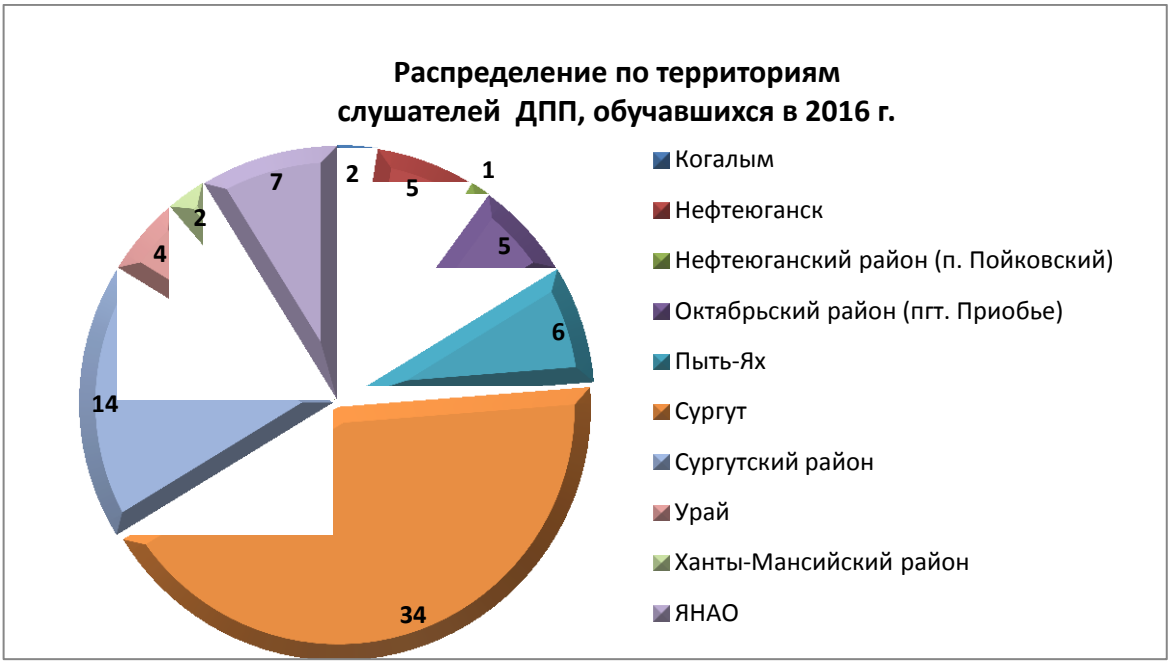
- обновление теоретических и практических знаний специалистов в связи с повышением требований к уровню квалификации и необходимостью освоения современных методов решения профессиональных задач.

№ п/п	Срок проведения	Тема курсов	Кол-во слушателей	Кол-во часов
1.	21.03.2016-26.03.2016	Дополнительные профессиональные программы «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), «Теория музыки», «Музыкальное искусство эстрады», «Хоровое дирижирование»	25	72
2.	27.10.2016-01.11.2016	Дополнительные профессиональные программы «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), «Теория музыки», «Музыкальное искусство эстрады», «Хоровое дирижирование»	55	72
		ИТОГО:	80	

Распределение слушателей, обучающихся в 2016 году по территориям

№ п/п	**Территория**	**Количество слушателей I полугодие 2016**	**Количество слушателей II полугодие 2016**	**Количество слушателей за 2016 год**
1.	Сургут	11	23	34
2.	Сургутский район	6	8	14

3.	ЯНАО	2	5	7
4.	Пыть-Ях	6	0	6
5.	Нефтеюганск	0	5	5
6.	Октябрьский район (пгт. Приобье)	0	5	5
7.	Урай	0	4	4
8.	Ханты-Мансийский район	0	2	2
9.	Когалым	0	2	2
10.	Нефтеюганский район (п. Пойковский)	0	1	1
	ВСЕГО	**25**	**55**	**80**



Вывод: большинство слушателей ДПП – преподаватели ДШИ г. Сургута - 60%, с остальных территорий РФ – 40%.

Для качественного проведения обучения по дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации) приглашались преподаватели высших учебных заведений: профессора консерваторий, университетов, академий.

Профессорско-преподавательский состав, работавший в 2016 году в рамках реализации дополнительных профессиональных программ

№ п/п	Ф.И.О. профессора, преподавателя	Звание
1.	Рыжинский Александр Сергеевич	кандидат искусствоведения, доцент РАМ им. Гнесиных/Москва
2.	Царегородцева Любава Михайловна	кандидат искусствоведения, Почетный работник СПО РФ, зав. окружным методическим отделом художественного образования ХМАО-Югры/Ханты-Мансийск
3.	Ломинадзе Нина Давыдовна	лауреат международных конкурсов, преподаватель Московского Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского/Москва
4.	Струков Александр Сергеевич	лауреат международных конкурсов, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского/Москва
5.	Кирнарская Дина Константиновна	проректор по научной работе и связям с общественностью, профессор, доктор

		искусствоведения, зав. кафедрой истории музыки РАМ им. Гнесиных/Москва
6.	Худяков Олег Валентинович	профессор Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского /Москва
7.	Бархатова Ирина Борисовна	профессор Тюменский государственный институт культуры, лауреат международных конкурсов, Тюмень
8.	Ивукин Валентин Павлович	профессор Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского/Екатеринбург
9.	Рева Владимир Васильевич	профессор Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, кандидат искусствоведения/Екатеринбург
10.	Уляшкин Михаил Иванович	профессор, зав. кафедрой Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского/Екатеринбург

Таким образом, качественное соотношение профессорско-преподавательского состава характеризуется следующим: 70% педагогов имеют профессорское звание, звание лауреата международных конкурсов – 20%, кандидата искусствоведения – 20%.

Основные показатели оценки качества дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации), реализованные в БУ «Сургутский музыкальный колледж» в 2016 году

Показатели	**Единица измерения**
Численность слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации) в 2016 году	80 человек
Количество организаций, с которыми заключены договора на обучение слушателей в 2016 году	24 единицы
Количество организаций, направляющих своих сотрудников на обучение по дополнительным профессиональным программам в колледж не менее трех лет подряд	8 единиц
Количество реализуемых в 2016 году дополнительных профессиональных программ	4 единицы
Количество приглашенного профессорско-преподавательского состава, участвующих в реализации дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации) в 2016 году	13 единиц
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию, ученые степени и (или) почетные звания, в общей численности педагогических работников, участвующих в реализации дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации) в 2016 году	15 чел./53,6 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации или профессиональную переподготовку в 2016 году, в общей численности педагогических работников, участвующих в реализации дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации)	8 чел./28.6%
Наличие разработанной и утвержденной дополнительной профессиональной программы	Да
Наличие в структуре дополнительной профессиональной программы (повышение квалификации): - цели - планируемых результатов обучения - учебного плана (учебно-тематического плана)	Да

- календарного учебного графика - рабочих программ учебных дисциплин - организационно-педагогических условий - формы аттестации - оценочные материалы и иные компоненты	
Наличие отзывов о реализации дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации)	Да

Вывод: качественные показатели оценки ДПП (повышение квалификации) свидетельствуют о высоком уровне подготовки и реализации программ ДПП.

По завершению обучения в соответствии с требованиями к оценке качества обучения, Положения о реализации дополнительных профессиональных программ БУ «Сургутский музыкальный колледж» было проведено анкетирование.

В социологическом опросе (анкетировании) приняли участие 80 слушателей, что составило 100% от общего числа обучающихся по программам дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) «Инструментальное исполнительство» (56 человек), «Теория музыки» (11 человек), «Хоровое дирижирование» (12 человек), «Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение) (1 человек) в 2016 году. Цель анкетирования: изучить степень удовлетворенности слушателей организацией проведения, содержанием, оценить качество реализации ДПП (повышение квалификации), повысить качество обучения и организации проведения ДПП.

Задачи:

1. Провести анкетирование участников образовательного процесса.
2. Проанализировать результаты анкетирования.

Объект анкетирования: удовлетворённость слушателей содержанием и организацией обучения.

Структура анкеты:

а) вопросы закрытого типа, где предлагалось воспользоваться следующей шкалой удовлетворенности:

5 - да;

4 – скорее да, чем нет;

3 – скорее нет, чем да;

2 - нет.

б) вопросы открытого типа, где слушатель в произвольной форме может высказать свое мнение.

Оценка качества обучения по дополнительным профессиональным программам

Специальность	**В баллах**			**В процентах**		
	I полугодие	**II полугодие**	**2016**	**I полугодие**	**II полугодие**	**2016**
Инструментальное исполнительсто	4,7	4,8	**4,8**	95	95	**95**
Хоровое дирижирование	4,9	4,2	**4,6**	99	84	**92**
Теория музыки	4,8	4,6	**4,7**	96	91	**94**
Музыкальное искусство эстрады	4,9	-	**4,9**	98	-	**98**
Итого	**4,8**	**4,5**	**4,75**	**97**	**90**	**94**

Качественный показатель удовлетворенности

№ п/п	Критерии оценки качества	В баллах			В процентах		
		I полугодие	II полугодие	2016	I полугодие	II полугодие	2016

1	Удовлетворены ли Вы качеством обучения по ДПП?	4,8	4,7	4,8	97	92	95
2	Удовлетворены ли Вы предложенным содержанием и целями ДПП?	4,7	4,7	4,7	96	91	94
3	По Вашему мнению материалы ДПП изложены последовательно и логично?	4,8	4,6	4,7	97	90	94
4	Использовали ли преподаватели:						
а	электронные образовательные ресурсы	4,9	4,7	4,8	98	92	95
б	дискуссии	4,7	4,5	4,6	94	90	92
в	индивидуальные и групповые проекты	5	4,5	4,8	99	90	95
г	деловые и ролевые игры	4,8	4,1	4,4	96	84	90
д	психологические и иные тренинги	5	4,2	4,6	100	87	94
е	анализ конкретных (деловых) ситуаций	5	4,3	4,7	99	89	94
5	Рассмотрена ли каждая тема ДПП достаточно подробно?	4,8	4,5	4,7	95	89	92
6	Практические занятия и упражнения были интересными, помогали пояснять изучаемую тему	4,8	4,8	4,8	96	92	94
7	Достаточен ли объем практической подготовки при реализации ДПП?	4,9	4,2	4,6	98	88	93
8	Считаете ли Вы оптимальным срок обучения?	5	4,9	5	100	93	97
	Итого	**4,8**	**4,5**	**4,7**	**97**	**90**	**94**

Вывод:

– итоговое значение в 4,7 балла показывает высокий уровень удовлетворенности слушателей качеством обучения по программам ДПП;

– итоговое значение 94% показывает процентное соотношение положительных отзывов о содержании и об организации проведения программ повышения квалификации по отношению к общему числу отзывов.

– перечень предложенных преподавателями Сургутского музыкального колледжа основополагающих тем подтвердил их актуальность и востребованность в практике работы преподавателей ДШИ

– качественные показатели оценки ДПП (повышение квалификации) свидетельствуют о высоком уровне подготовки и реализации программ ДПП.

В рамках реализации мероприятия государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2016 - 2020 годы», проекта «Проведение курсов повышения квалификации по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами для сотрудников учреждений сферы культуры» БУ «Сургутский музыкальный колледж» в апреле 2016 года в г. Ханты-Мансийске провел обучение по дополнительной профессиональной программе (повышение квалификации) «Современные подходы и новые

технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами», в ноябре 2016 в г. Сургуте «Современные подходы и новые технологии в работе с людьми с ОВЗ, в том числе с инвалидами. Организация ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства» для сотрудников учреждений сферы культуры, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами.

Реализация данного направлена на решение задачи 4 государственной программы ХМАО – Югры «Доступная среда в ХМАО – Югре на 2016-2020 годы»: информационно-методическое и кадровое обеспечение системы реабилитации или абилитации и социальной интеграции инвалидов в автономном округе, основного мероприятия – проведение общественно-просветительских кампаний по распространению идей, принципов и средств формирования доступной среды для инвалидов, предполагается осуществление мероприятия: организация обучения и повышения квалификации специалистов, работающих с инвалидами. Реализация задачи – основа повышения уровня профессиональной компетентности и осведомленности специалистов, работающих с данной категорией граждан.

Цель – повышение профессиональной компетентности специалистов учреждений дополнительного образования и учреждений культуры и искусства по вопросам организации обучения, психолого-педагогического сопровождения и социокультурной реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе инвалидами.

Задачи:

– познакомить с нормативно-правовыми основами в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидами;

– раскрыть понятие инклюзивного образования в системе дополнительного образования детей;

– повысить уровень учебно-методического обеспечения процесса работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидами;

– рассказать об особенностях творческой реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидов;

– детализировать процесс психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе инвалидов;

– рассмотреть возможности организации ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства.

В качестве методов организации и реализации образовательного процесса повышения квалификации, направленных на теоретическую и практическую подготовку использовались:

— методы, направленные на теоретическую подготовку (объяснение, лекционный, консультирование, показ (демонстрация), обсуждение изучаемого материала, беседа, инструктирование);

— методы, направленные на практическую подготовку (дискуссия, проектирование, метод творческих заданий, мозговой штурм, моделирование ситуации, рефлексия, упражнение).

Формами организации и реализации образовательного процесса повышения квалификации, направленными на теоретическую и практическую подготовку, стали лекции, тренинги, консультации, мастер-классы, семинары-практикумы.

График занятий:

№ п/п	Дата	Наименование дополнительной профессиональной программы (повышение квалификации)	Контингент слушателей	Кол-во слушателей	Кол-во часов
1.	27.04-30.04.2016	«Современные подходы и новые технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»,	Сотрудники учреждений сферы культуры	120	48

2.	19.11.2016-24.11.2016	Дополнительная профессиональная программа (повышение квалификации) «Современные подходы и новые технологии в работе с людьми с ОВЗ, в том числе с инвалидами. Организация ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства»		122	72
	ИТОГО			242	

Для проведения обучения по дополнительной профессиональной программе (повышение квалификации) приглашались преподаватели образовательных учреждений для обучающихся с ОВЗ, психологи и руководители общественных организаций, а именно:

–КОУ ХМАО «Сургутская школа с профессиональной подготовкой для обучающихся с ОВЗ»;

–МБУ ДО «Детская школа искусств им. Г. Кукуевицкого», г. Сургут;

–МБУ ДО «Детская школа искусств» №2, г. Сургут;

–БУ «Центр социального обслуживания «На Калинке», г. Сургут;

–Филиал АУ «Югорский кинопрокат в г. Сургуте (кинозал «Галерея кино»);

–Общественная организация «Тифлопуть», г. Сургут.

По завершению обучения, в соответствии с требованиями к оценке качества обучения, было проведено анкетирование.

Цель анкетирования: изучить степень удовлетворенности слушателей организацией проведения, содержанием, оценить качество реализации ДПП (повышение квалификации), повысить качество обучения и организации проведения ДПП.

В результате проведённого анкетирования было выявлено, что слушатели ДПП (повышения квалификации) удовлетворены организацией и проведением занятий (98,5% удовлетворенности, средний балл в оценке качества – 4,96), считают, что обучение по дополнительной профессиональной программе принесло пользу и будут использовать полученные знания и опыт в своей деятельности.

Слушателям был предоставлен электронный кейс (диск), в который вошли следующие материалы:

– перечень нормативно-правовые документов в работе с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

– методические рекомендации по разработке и реализации адаптированной программы дополнительного образования;

– слайдовые презентации для сопровождения лекционного материала;

– видеофильмы;

– методические разработки по работе с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами в сфере культуры и искусства (опыт РФ);

– методическое пособие «Технологии творческой реабилитации детей с ограниченными возможностями».

Выводы:

1. Реализация мероприятия государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре на 2016 - 2020 годы, проекта «Проведение курсов повышения квалификации по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами для сотрудников учреждений сферы культуры» была выполнена своевременно, в полном объеме.

2. Отмечена актуальность и значимость эффективного распространения и освоения знаний по работе с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ. В результате практической

деятельности мероприятия были разобраны основные трудности, которые могут возникнуть при работе с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ.

3. Повышение квалификации является одной из эффективных форм распространения и обмена практическим опытом. Знания и практические умения, полученные в результате изучения дополнительной профессиональной программы «Современные подходы и новые технологии в работе с людьми с ОВЗ, в том числе с инвалидами. Организация ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства», способствовали повышению профессиональной компетентности специалистов, оптимизации методической работы в учреждениях сферы культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры.

2.9.Условия организации образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляется в капитальном, приспособленном здании, находящимся по ул. Энтузиастов 28, которое введено в эксплуатацию в 1972 году, предельной мощностью 250, общей площадью 2114,1 кв.м., из них учебно-лабораторные помещения составляют 835,1кв.м.

В здании расположены 43 учебных кабинета (в том числе 8 групповых и 22 индивидуальных), Органный концертный зал с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием на 240 посадочных мест и 4 мест для инвалидов-колясочников, а также библиотека, фонотека, компьютерные классы, административные кабинеты, служебные помещения, кабинет настройки музыкальных инструментов, методический кабинет, архив, складские и подсобные помещения, буфет.

Помещение спортивного зала с тренажерами и спортивным инвентарем расположено по адресу: пр-т Набережный, д.37 (договор аренды ОАО «Сургутнефтегаз» от 30.07.2015 г. №97, площадь 137,5 кв.м). Медицинский кабинет площадью 17,52 кв. метров оборудованный в соответствии с требованиями действующих нормативных документов располагается в здании колледжа, ул. Энтузиастов, д.28, и передан в безвозмездное пользование БУ «Сургутская городская поликлиника №4» (договор №127 от 30.07.2015г.)

Колледж имеет общежитие. Иногородним студентам предоставляются жилые помещения для проживания на основании договора аренды. Имеющийся фонд общежития позволяет разместить и обеспечить местами большинство иногородних студентов. Жилищно-бытовые условия соответствуют современным требованиям.

Библиотечно-информационное обеспечение реализуемых образовательных программ

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов и модулей, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ФГОС.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Всем обучающимся обеспечен доступ к современным информационным справочным и поисковым системам и к библиотечному фонду периодических изданий, состоящему из газет:

1. Музыкальное обозрение

2. Сургутская трибуна
3. Культура
4. Вестник

и специализированных журналов:

1. Музыкальный журнал
2. Музыкальная жизнь
3. Вестник образования
4. Pianoфорум
5. Методист
6. Музыковедение
7. Советник в сфере образования
8. Среднее профессиональное образование

Колледж предоставляет обучающимся доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

В колледже действует целостная информационная система - *медиацентр* (библиотека с читальным залом, фонотека, компьютерные классы), обеспечивающая образовательный процесс. Это не только фонд учебных и методических материалов, но и комплект медиасредств – наличие компьютера в каждом кабинете колледжа для повседневной работы преподавателя, телевизора для демонстрации на уроке учебных программ и видеофрагментов, проектора для просмотра видеоматериалов и т. д.

Работа библиотеки

В течение года библиотечно-информационное обслуживание было ориентировано на выполнение следующих задач:

– продвижение информационных продуктов, услуг и сервисов, удовлетворяющих образовательные и научные индивидуальные потребности пользователей;

– оптимизация процесса предоставления консультативной помощи всем категориям пользователей;

– полнота и оперативность библиотечно-информационного обслуживания;

– высокий уровень удовлетворения запросов пользователей;

– повышение уровня информационной компетенции студентов, аспирантов, преподавателей, концертмейстеров;

– составление электронного каталога в компьютерной программе «ИРБИС.64.» для систематизации библиотечного фонда;

– составление списка учебно-методической литературы по специальностям.

В течение учебного года библиотека «Сургутского музыкального колледжа» осуществляла следующие виды услуг:

–предоставление информации о конкретных документах через организацию книжных выставок, составление библиографических списков и др.;

–предоставление справочной и консультационной помощи в поиске и выборе источников информации, включая Интернет. В течение учебного года в библиотеке велась обширная справочно-библиографическая деятельность как с преподавателями, так и со студентами.

–предоставление во временное пользование документов из фонда, как на дом, так и в читальном зале (в соответствии с Правилами пользования библиотеки);

–сканирование, ксерокопирование, брошюрование необходимых документов.

Библиотечный фонд

№ п/п	Статистические показатели	2013	2014	2015	2016
1.	**Фонд всего**	**42526**	**41535**	**41783**	**43824**

	экземпляров				
	В том числе:				
	Учебная	32848	30513	31260	33183
	В т.ч. обязательная	9647	10183	20241	12842
	Учебно-методическая	9263	9712	9877	9784
	В т.ч. обязательная		9647	9747	9719
	Художественная	405	1310	646	781
1.1	Приобретено всего (экз.)	**-**	**525**	**757**	**-**
	В том числе:				
	Научная	-		72	-
	Учебная	-	525	525	-
	Художественная	-	-	41	-
	Методические пособия	-	-	109	-
	Периодические издания (компл.)	46	24	30	10
1.2	Выбыло всего (экз.)	567	-	555	1782
1.3	Представлено в открытом доступе	Периодические издания	Периодические издания	Периодические издания; словари; энциклопедии	Периодические издания; новая учебно-методическая литература; издания СМК

В течение года в библиотеке были организованы более 60 книжных выставок, оформлены информационные стенды к юбилейным датам и основным государственным праздникам.

В читальном зале библиотеки постоянно действуют выставки: «Новинка» (оформляется по мере поступления новых книг), «Новинки периодики» (обновляется каждодневно). Сотрудники библиотеки ведут непрерывную работу по освещению методической, учебной, нотной литературы на выставках в читальном зале.

В связи с требованиями ФГОС III поколения к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. N 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих Государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», а также перечень учебных изданий для образовательных учреждений, реализующих образовательные программы по специальностям среднего профессионального образования на 2015/2016 учебный год, прошедших рецензирование в ФГАУ «ФИРО» (Приказ №01-00-05/1287 от 28.12.12г.)) успешно проходит обновление библиотечного фонда. Библиотека Сургутского музыкального колледжа формирует библиотечный фонд в соответствии с профилем учреждения, требованиями ФГОС СПО и информационными потребностями читателей.

В 2016 году было приобретено более 2000 книг. Основными источниками комплектования являлись издательства «Академия», «Просвещение», «Лань-Трейд», «Музыка», «Композитор», «Классика-XXI» а также подписка на периодические издания,

которая к концу 2016 года составила 10 наименований. В 2016 году книжный фонд библиотеки составил 42487 экземпляров

Работа фонотеки

Важную роль в процессе обучения в Сургутском музыкальном колледже выполняет фонотека колледжа Основная цель работы фонотеки: полное и оперативное удовлетворение разносторонних потребностей студентов и преподавателей в фонограммах, обеспечение музыкальной информацией в целях интеллектуального, культурного и нравственного развития на основе широкого доступа к фондам. Исходя из этой цели, строилась вся практическая работа.

Услуги фонотеки:

– предоставление доступа к информационным ресурсам;
– обслуживание на абонементе;
– обслуживание в читальном зале библиотеки.

В фонотеке сосредоточены: учебная, учебно-методическая, справочная музыкальная литература.

В читальном зале библиотеки действует локальная внутренняя сеть колледжа, дает возможность пользоваться электронными ресурсами студентам, преподавателям, для них специально оборудованы рабочие места..

Сотрудники фонотеки постоянно проводят техническую обработку поступающей информации, оцифровывают архивные аудио- и видеозаписи, формировали фоно- и видеотеку колледжа методическими и художественными записями, проводят аудио- и видеозапись всех видов исполнительской практики студентов, мастер-классов штатных и приглашенных преподавателей, различных конкурсов, фестивалей и концертов. Сотрудники фонотеки продолжают работать над проектом Медиацентра СМК.

В настоящее время фонд фонотеки Сургутского музыкального колледжа является не только гордостью колледжа, но всего округа. На 01.04.2017 г. в фонде фонотеки 75867 виниловых пластинок-гигантов, более 2000 компакт-дисков, CD – 1590, MP-3 – 160, MD – 260, DVD – 614, большое количество видеозаписей опер, балетов, концертных программ, документальных фильмов, архивных записей. Оцифровано аудиофайлов – 18 800, оцифровано видеокассет – 365

Вывод: Работа медиацентра БУ «Сургутский музыкальный колледж» обеспечивает полное и оперативное удовлетворение разносторонних потребностей студентов и преподавателей в библиотечном фонде, фонограммах, музыкальной информацией в целях интеллектуального, культурного и нравственного развития на основе широкого доступа к фондам.

Режим работы колледжа

В колледже учебный год начинается 1 сентября и заканчивается согласно учебному плану.

Общая продолжительность каникул составляет 10 недель в учебном году, в том числе 2 недели в зимний период.

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием учебных занятий для каждой специальности, которые утверждаются приказом директора колледжа. Соблюдение санитарных норм при составлении индивидуальных расписаний студентов контролируется классными руководителями Продолжительность уроков 45 минут с перерывом 10 минут после каждого урока, а один из перерывов для питания - 45 минут. Учебная неделя включает 5 рабочих (учебных) дней.

Согласно правилам внутреннего трудового распорядка для административно-управленческого, учебно-вспомогательного персонала рабочий день начинается в 9.00 и заканчивается в 17. 12 , обеденный перерыв – с 13.00 до 14. 00 .

Индивидуальные расписания преподавателей согласовываются председателями предметно-цикловых комиссий и заместителем директора по учебной работе, утверждается приказом директора колледжа.

Сетка занятий

8.20 - 9.05
9.15 - 10.00
10.10 - 10.55
11.05 - 11.50
12.00 - 12.45
12.55 - 13.40
13.40 - 14.25 перерыв для питания
14.25 - 15.10
15.20 - 16.05
16.15 - 17.00
17.10-17.55
18.05-18.50
19.00-19.45

2.10. Анализ кадрового обеспечения

Штатная численность учреждения по состоянию на 01.04.2017 г. составила 174,5 штатных единиц.

Всего в учреждении работают 140 человек, из них основных работников - 106 человек; внешних совместителей – 34 человек.

Из общего числа работников 91 человек педагогические работники (преподаватели, концертмейстеры). Из них 66 человек преподаватели. Из общего числа преподавателей 64 человека имеют высшее образование (97%), 2 человека имеют среднее профессиональное образование (3%).

В соответствии с федеральными государственными стандартами СПО реализация образовательных программ по специальностям колледжа должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе. Учреждение в полном объеме укомплектовано профессиональными педагогическими кадрами, что соответствует требованиям ФГОС.

В течение года проводится постоянная работа по подготовке к успешной аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности и установлению квалификационных категорий.

Таким образом, из числа педагогических работников в 2016 году высшую квалификационную категорию имеют 38 человек (42%), первую – 21 (23 %); соответствует занимаемой должности 14 человек (15 %). 2015 год – высшую квалификационную категорию имеют 39 человек (41%), первую – 19 (20 %); вторую 4 человек (4 %); соответствует занимаемой должности 10 человек (10 %).

Всего в учреждении из числа педагогических работников имеют ученые степени, награды и почетные звания:

- доктора наук – 1 человек;
- кандидаты наук – 1 человек;

– Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени;
– Заслуженный работник культуры РФ – 2 человека;
– Медаль «За отличие в охране общественного порядка» - 1 человек;
– Знак «За заслуги перед округом» - 1 человек;
– Заслуженный деятель культуры ХМАО – Югры – 9 человек;
– Заслуженный работник образования ХМАО-Югры – 3 человека;
– Заслуженный артист Казахстана – 1 человек;
– Почетный работник среднего профессионального образования РФ – 2 человека;

Таким образом, процент педагогических работников с высшей категорией, учеными степенями и званиями в учреждении составляет 66%.

Из общего числа сотрудников колледжа государственных и ведомственных наград Российской Федерации удостоены:

1. Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени - преподаватель Пилецкая Ольга Дмитриевна, вручена 02.05.2014г.
2. «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» - преподаватель Никифорова Валентина Михайловна, присвоено 25.01.2008г.
3. «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» - преподаватель Марченко Светлана Ивановна, присвоено 29.01.1996г.
4. «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации» - преподаватель Жмаев Анатолий Борисович, присвоено 12.10.2012 г.
5. «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации» - преподаватель Киреева Татьяна Михайловна, присвоено 09.02.2015 г.

Награды и почетные звания Ханты-Мансийского автономного округа - Югры имеют: Знак «За заслуги перед округом» - преподаватель Жмаев Анатолий Борисович, вручен 30.11.2014г.

1. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Пилецкая Ольга Дмитриевна, присвоено 01.12.2004г.
2. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Лалаян Светлана Георгиевна, присвоено 08.12.2006 г.
3. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Рытова Нина Евгеньевна, присвоено 03.12.2007 г.
4. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Сигута Евгений Вениаминович, присвоено 03.12.2007 г
5. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Галяга Елена Дмитриевна, присвоено 15.06.2011 г.
6. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Шандурский Игорь Алексеевич, присвоено 20.10.2012 г.
7. «Заслуженный работник образования ХМАО-Югры» - преподаватель Сигута Марина Борисовна, присвоено 20.10.2012 г.
8. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Лагода Борис Владимирович, присвоено 23.04.2013 г.
9. «Заслуженный работник образования ХМАО-Югры» - директор Яруллина Лариса Валерьевна, присвоено 23.10.2013 г.
10. «Заслуженный работник образования ХМАО-Югры» - заместитель директора по научно-методической работе Хасанова Светлана Александровна, присвоено 22.03.2014 г.
11. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - концертмейстер Панихина Татьяна Леонидовна, присвоено 30.11.2014г.
12. «Заслуженный работник образования ХМАО-Югры» - заместитель директора по учебной работе Чугаевская Оксана Анатольевна, присвоено 17.04.2015 г.
13. «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры» - преподаватель Шандурская Алла Михайловна, присвоено 01.06.2015г.

Итого педагогических работников имеющих:

- ученые степени – 2 человека (2%);
- звания – 20 человек (22%).

Сведения о педагогических кадрах (преподаватели, концертмейстеры):
по уровню образования:

Всего	С научной степенью		С высшим образованием		Со средним профессиональным образованием	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
91	2	2	85	93	6	7

по стажу работы:

до 3 лет		от 3-5 лет		от 5-10 лет		10-15 лет		15-20 лет		20-и более	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
10	11	6	7	15	16	7	8	10	11	43	47

по квалификационным категориям:

Всего		Высшая квалификационная категория	Первая квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности
Количество	% от общего			
59	65	38	21	14

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. N 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», с Программой поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012 - 2018 годы, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 26 ноября 2012 г. № 2190-р, приказом Минтруда России от 26.04.2013 № 167н «Об утверждении рекомендаций по оформлению трудовых отношений с работником государственного (муниципального) учреждения при введении эффективного контракта» с 2014 года в учреждении проведен ряд мероприятий направленных на заключение с работниками учреждения «Эффективного контракта». По состоянию на декабрь 2016 года эффективные контракты заключены со всеми работниками учреждения. В эффективные контракты включены должностные обязанности работника, условия оплаты труда, показатели и критерии оценки эффективности деятельности для назначения стимулирующих выплат с учетом особого персонального вклада работника в общие результаты деятельности, основанного на специфике его должностных обязанностей, особенностей труда и добросовестного отношения к делу.

В целях повышения эффективности и качества услуг, оказываемых учреждением, в соответствии с Федеральным законом от 02.05.2015г. № 122-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Правительства РФ от 27 июня 2016 г. N 584 «Об особенностях применения профессиональных стандартов в части требований, обязательных для применения государственными внебюджетными фондами Российской Федерации, государственными или муниципальными учреждениями, государственными или муниципальными унитарными предприятиями, а также государственными корпорациями, государственными компаниями и хозяйственными обществами, более пятидесяти процентов акций (долей) в уставном капитале которых находится в государственной собственности или муниципальной собственности», 7

сентября 2016г. приказом директора в учреждении сформирована рабочая группа по внедрению профессиональных стандартов, 14 октября 2016г. утвержден план по организации применения профессиональных стандартов.

Кадровая политика БУ «Сургутский музыкальный колледж» это работа с персоналом, объединяющая различные формы, методы и модели кадровой работы и имеющая целью создание сплоченного, ответственного и высокопроизводительного коллектива, способного адекватно реагировать на меняющиеся условия работы в отрасли.

Человеческий капитал является одним из значимых факторов успеха работы учреждения. Первым критерием оценки эффективности кадровой политики можно определить обеспеченность учреждения трудовыми ресурсами. По результатам проведенного анализа можно выявить высокий уровень кадровой политики в учреждении.

Колледж обеспечен педагогическими кадрами на 100%, что позволяет достаточно эффективно осуществлять образовательную деятельность. Уровень квалификации работников отвечает требованиям занимаемой ими должности.

Вывод:

Человеческий капитал является одним из значимых факторов успеха работы учреждения. Первым критерием оценки эффективности кадровой политики можно определить обеспеченность учреждения трудовыми ресурсами. По результатам проведенного анализа можно выявить высокий уровень кадровой политики в учреждении.

Колледж обеспечен педагогическими кадрами на 100%, что позволяет достаточно эффективно осуществлять образовательную деятельность. Уровень квалификации работников отвечает требованиям занимаемой ими должности.

2.11 Система работы по повышению квалификации преподавательского состава и работников администрации колледжа

Постоянное совершенствование педагогического мастерства через систему повышения квалификации и стимулирование педагогов колледжа к аттестации на более высокие квалификационные категории, в целях обеспечения качественных изменений в содержании образования, является важнейшим направлением работы коллектива колледжа.

В колледже существует план повышения квалификации, утверждаемый приказом директора как составная часть плана научно-методической работы образовательной организации. Цель: создание условий непрерывного профессионального образования, организация и осуществление повышения квалификации педагогических работников.

Повышение квалификации обеспечивает рост профессиональной компетенции преподавателей колледжа и включает в себя следующие формы работы:

- самообразование;
- дистанционное повышение квалификации;
- участие в мастер-классах;
- участие в конкурсах и фестивалях;
- получение дополнительного профессионального образования (переподготовка, аспирантура, ассистентура);
- получение второго высшего образования;
- защита диссертации.

Повышение квалификации остается важной формой совершенствования профессионального мастерства. Всего за 2016 год курсы повышения квалификации прошли 48 человек, за 2015 год курсы повышения квалификации прошли 33 человека, за 2014 год курсы повышения квалификации прошло 14 человек.

Директор и заместители директора прошли повышение квалификации по таким программам как: «Управление государственными и муниципальными закупками для

руководителей-председателей комиссий», «Современные подходы и новые технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами».

№ п/п	Год	Всего	Из них							
			Переподготовка		до 72ч.		72ч.		свыше 72ч.	
			Сотр.	Преп.	Сотр.	Преп.	Сотр.	Преп.	Сотр.	Преп.
1.	2014	21	-	-	-	-	-	11	6	4
2.	2015	36	3	3	-	4	-	6	3	17
3.	2016	47	1	1	6	8	3	24	4	-
Итого за 3г.		104	4	4	6	12	3	41	13	21

Всего за 3 года повысили свою квалификацию 78 педагогов.

Вне стен Сургутского музыкального колледжа прошли обучение по дополнительным профессиональным программам сторонних организаций следующее количество постоянных сотрудников колледжа:

Год	Всего за год (чел)	Наименование образовательной организации	Всего
2012	20	Российская академия музыки им. Гнесиных, г. Москва	1
		Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, г. Екатеринбург	13
		Тюменская государственная академия культуры, искусств и социальных технологий, г. Тюмень	3
		Производственное предприятие «Юпитер», г. Москва	1
		Институт качества жизни, г. Екатеринбург	1
		Академия хорового искусства им. В.С. Попова, г. Москва	1
2013	31	Российская академия музыки им. Гнесиных, г. Москва	3
		Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, г. Екатеринбург	10
		Уральский федеральный университет, г. Екатеринбург	1
		Тюменский центр переподготовки и повышения квалификации специалистов, г. Тюмень	1
		Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма, г. Тюмень	1
		Сургутский государственный педагогический университет, г. Сургут	11
		Челябинская государственная академия культуры и искусства, г. Челябинск	1
		Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования, г. Санкт-Петербург	1
		Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова, г. Санкт-Петербург	1
		Учебно-консультационный центр, г. Москва	1
2014	10	Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки, г. Нижний Новгород	1
		Российская академия музыки им. Гнесиных, г. Москва	1
		Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, г. Санкт-Петербург	1
		Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова, г. Саратов	2
		Сургутский государственный университет, г. Сургут	1

		Тюменский государственный университет, г. Тюмень	1
		Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, г. Екатеринбург	3
2015	20	Региональный институт бизнеса и управления, г. Рязань	1
		Академическое музыкальное училище при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, г. Москва	1
		Центр дополнительного образования «Профессионал – Р»	1
		Сургутский государственный педагогический университет	17
2016	29	Региональный институт бизнеса и управления, г. Рязань	2
		Институт профессиональных контрактных управляющих, г. Новосибирск	2
		ФГБПОУ Академическое музыкальное училище при МГК им. П.И. Чайковского, г. Москва	1
		ООО «Издательство «Учитель», г. Волгоград	1
		Европейский Университет «Бизнес-Треугольник»	1
		ЦНТИ «Прогресс», г. Санкт-Петербург	1
		Российская государственная библиотека для молодежи, г. Москва	1
		Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, г. Красноярск	1
		АНО «Академия дополнительного образования», г. Курган	1
		ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки», Г. Магнитогорск	18

Год	Количество работников Сургутского музыкального колледжа, прошедших обучение в сторонних организациях	% от общего количества работников Сургутского музыкального колледжа, прошедших повышение квалификации
2014	10	47,6
2015	20	55,6
2016	29	61,7

Анализ позволяет сделать вывод о том, что общее количество преподавателей, повысивших квалификацию за 3 последних года, повышается. Такая тенденция показывает устойчивый интерес рабочего и преподавательского состава к различным формам профессионального развития.

Вывод: созданная система повышения квалификации педагогических работников позволяет повысить уровень профессиональной компетенции преподавателей, концертмейстеров и других сотрудников колледжа, что положительно сказывается на уровне качества образовательного процесса в колледже.

2.11. Организация внутренней системы оценки качества образования

Организация внутренней системы оценки качества образования (далее - ВСОКО) осуществляется в соответствии с Положением о внутренней системы оценки качества образования, утвержденным приказом от 16.09.2015г. № 305/01-07.

Система оценки качества образования представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективности образовательных программ с учетом запросов основных пользователей результатов системы оценки качества образования. Важнейшей задачей функционирования

ВСОКО является подготовка конкретных фактических рекомендаций по улучшению условий для обеспечения гарантий качества образования колледжа в целом и каждом отдельно взятом структурном подразделении.

Объектом оценки ВСОКО являются:

- качество условий реализации программы подготовки специалистов среднего звена;
- качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена;

Для реализации данной цели была сформирована единая система диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающая определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в колледже.

Субъектами ВСОКО являются потребители образовательных услуг и участники образовательного процесса в лице студентов, их родителей или законных их представителей, представителей работодателей, педагогического состава, служб и администрации образовательной организации.

Целями системы оценки качества образования являются:

– формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в колледже;

– получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в колледже, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;

– предоставления всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;

– принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;

– прогнозирование развития образовательной системы колледжа.

В качестве источников данных для оценки качества образования используются:

– экспертное оценивание (отчеты, аналитические справки);

– тестирование, анкетирование, опросы;

– проведение самостоятельных, контрольных работ;

– результаты творческих конкурсов профессионального мастерства, олимпиад, научно-практических конференций разных уровней,

– результаты промежуточных и итоговых аттестаций;

– статистические данные результатов приемной компании;

– статистическая обработка информации и др.

– посещение занятий и внеклассных мероприятий.

Центральным звеном в управлении качеством, приеме всей информации, выработке решений и управлении образовательной организации принадлежит директору колледжа, который в своей работе по оценке качества образования опирается на специально созданную комиссию ВСОКО. Комиссия формируется из представителей администрации и руководителей структурных подразделений, представителей студенческого совета колледжа. Деятельность комиссии подотчетна педагогическому совету колледжа. Комиссия ВСОКО создает экспертные группы для решения конкретных задач:

1) группа оценки образовательных результатов;

2) группа оценки качества условий реализации программы

Результаты мониторинга различных направлений образовательной деятельности позволили выявить зоны успешности колледжа, точки стабильного роста качества, зоны риска, требующие коррекции и управленческих решений.

В соответствии с приказом № 09/01-ОД-287 от 30.09.2016 г. «О функционировании внутренней системы оценки качества образования», утвержден план работы ВСОКО по программам подготовки специалистов среднего звена на 2016-2017 учебный год, утверждены составы экспертных групп.

В 2016 году экспертами ВСОКО была проведена полноценная и качественная работа в соответствии с планом ВСОКО. Эксперты провели мониторинг следующих позиций:

1. Качество условий реализации программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) – анализ образовательных программ на степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, в том числе:

– структуры программы подготовки специалистов среднего звена;

– условий приема граждан на образовательную программу подготовки специалистов среднего звена;

– условий реализации учебной и производственной практики;

– материально-технического и информационного обеспечения организации;

– учебно-методического обеспечения реализуемой программы подготовки специалистов среднего звена;

– методического обеспечения внеаудиторной работы;

– наличия необходимых условий для охраны и укрепления здоровья;

– наличия условий, необходимых для всестороннего развития и социализации личности;

– соблюдения прав обучающихся по образовательной программе СПО на формирование своей индивидуальной образовательной траектории, на перезачет дисциплин и профессиональных модулей;

– организации питания обучающихся;

– кадрового обеспечение реализуемой программы подготовки специалистов среднего звена; профессиональная компетентность педагогов, их деятельность по обеспечению требуемого качества результатов образования;

– открытости и доступности информации об образовательной организации в сети "Интернет".

2. Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена:

– анализ результатов освоения обучающимися программы подготовки специалистов среднего звена (в рамках процедуры проведения промежуточной и государственной итоговой аттестации);

– внутренние мониторинговые исследования уровня освоения дисциплин и междисциплинарных курсов образовательной программы (осуществление текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся);

– оценка компетенций обучающихся (квалификационный экзамен по профессиональному модулю);

– анализ качества подготовленных концертных программ, творческих проектов в рамках исполнительской практики;

– анализ внеурочных достижений обучающихся (участие в олимпиадах, профессиональных конкурсах различного уровня);

– внутренние мониторинговые исследования уровня удовлетворённости обучающихся качеством образования;

– анализ результатов дальнейшего трудоустройства выпускников и поступления в профильные высшие учебные заведения.

3. Оценка качества воспитательного компонента образовательного процесса:

– анализ степени вовлеченности в воспитательный процесс педагогического коллектива;

– качество планирования воспитательной работы;

– охват обучающихся таким содержанием деятельности, которая соответствует их интересам и потребностям;

– развитие студенческого самоуправления;

– удовлетворенность обучающихся и родителей воспитательным процессом;

– исследование уровня воспитанности обучающихся.

Результаты мониторинга образовательной деятельности по всем направлениям определили:

- зоны успешности:

– высокий уровень качества подготовки выпускников по результатам государственной итоговой аттестации;

– востребованность выпускников на рынке труда;

– производственная (исполнительская) практика (концертная деятельность) по всем специальностям реализована на 100% и демонстрирует хороший исполнительский уровень.

– производственная (педагогическая) практика соответствует ФГОС.

– уровень материально-технической базы соответствует требованиям ФГОС и является достаточным для успешной реализации требований образовательного процесса.

– условия приема граждан соответствуют требованиям ФГОС.

– условия, необходимые для сохранения здоровья обучающихся, соответствуют требованиям к оснащению кабинетов и помещений, а также требованиям санитарных правил.

– образовательная организация является открытой и доступной в сети «Интернет» благодаря наличию сайта учреждения.

- точки стабильного роста качества:

– рабочие программы по всем дисциплинам программы подготовки специалистов среднего звена регулярно усовершенствуются преподавателями и обновляются в соответствии с недочетами, выявленными экспертами ВСОКО.

– учебно-методическое обеспечение систематически обновляется, что демонстрирует повышение его качественного и количественного уровня.

- зоны риска

– недостаточное количество разработанных уроков с применением активных и интерактивных форм проведения занятий в соответствии с ФГОС;

– недостаточный организационно-методический уровень проведения различных видов учебных занятий молодыми преподавателями.

Результаты экспертиз и решения комиссии ВСОКО озвучены на педагогических советах колледжа и приняты к исполнению. С целью оказания методической помощи преподавателям в организации учебного процесса в условиях ФГОС СПО, на основании решения педагогического совета от 16.01.2017 г., был проведен информационно-методический семинар по теме: «Модель современного урока в контексте ФГОС СПО» в период с 23.01.2017 г. по 13.02.2017 г. Издан приказ № 09/01-ОД-43 от 06.02.2017 г. «О результатах внутренней оценки качества образования», для принятия управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса.

Работа по оценке качества образования крайне важна, так как позволяет коллективу колледжа критически осмыслить результаты своего труда, выявить достижения, недостатки, их причины, наметить меры оптимизации процесса, поставить конкретные перспективные цели и задачи, установить степень взаимосвязи результатов деятельности, условий обучения, запланировать магистральные направления развития колледжа, определить приоритеты в инновационных процессах.

Способность профессиональной организации к оценке своих целей, процессов, условий их реализации, результатов деятельности характеризует его готовность к развитию.

Организация, системность контроля результативности образовательного процесса в колледже

Кроме работы комиссии ВСОКО, в колледже осуществляется административный внутренний контроль результативности образовательного процесса.

Под внутренним контролем понимается проведение членами администрации колледжа наблюдений, обследований, осуществляемых в порядке руководства и контроля в пределах

своей компетенции за соблюдением работниками законодательных и иных нормативно-правовых актов РФ в области образования, Устава колледжа

Внутренний контроль проводится в целях достижения соответствия функционирования и развития педагогического процесса в колледже требованиям Федеральных государственных стандартов образования с выходом на причинно-следственные связи, позволяющие сформировать выводы и рекомендации по дальнейшему развитию образовательного учреждения.

Контроль результативности образовательного процесса организуется по следующим направлениям:

- Контроль за организацией учебного процесса.
- Контроль за работой педагогических кадров.
- Контроль за учебной документацией.
- Контроль за состоянием преподавания учебных предметов.
- Контроль за состоянием уровня обученности студентов.
- Контроль за подготовкой к итоговой государственной аттестации.

План внутреннего контроля, включающий эти разделы, принимается на заседании педагогического совета колледжа, утверждается директором колледжа в начале учебного года и включает следующие объекты контроля:

1. *Контроль за организацией учебного процесса*

- санитарно-гигиенический режим и техника безопасности;
- посещаемость занятий студентами;
- педагогическая практика;
- адаптация обучающихся.

2. *Контроль за работой педагогических кадров*:

- расстановка кадров;
- расписание преподавателей;
- повышение квалификации преподавателей;
- аттестация педагогических кадров
- работа предметно-цикловых комиссий колледжа.

3. *Контроль за учебной документацией:*

- рабочие программы;
- личные дела студентов;
- личные карточки студентов;
- журналы групповых и индивидуальных занятий;
- книга выдачи дипломов.

4. *Контроль за состоянием преподавания учебных предметов:*

- качество преподавания дисциплин;
- выполнение образовательных программ.

5. *Контроль за состоянием уровня обученности студентов:*
6. *Контроль за подготовкой к итоговой государственной аттестации:*

- прослушивание выпускников (изучение уровня результативности обучения при подготовке к итоговой аттестации);
- проведение открытых уроков по педагогической практике;
- рабочие программы итоговой государственной аттестации;
- реализация основной образовательной программы.

Результаты контроля оформляются в виде справок о результатах контроля, приказов. Итоговый материал содержит констатацию фактов, выводы, рекомендации. В соответствии с рекомендациями, указанными в справках, издаются приказы по итогам проверки, устранению недочетов, повторном контроле. Итоги контроля обсуждаются на заседаниях ПЦК, педагогическом совете.

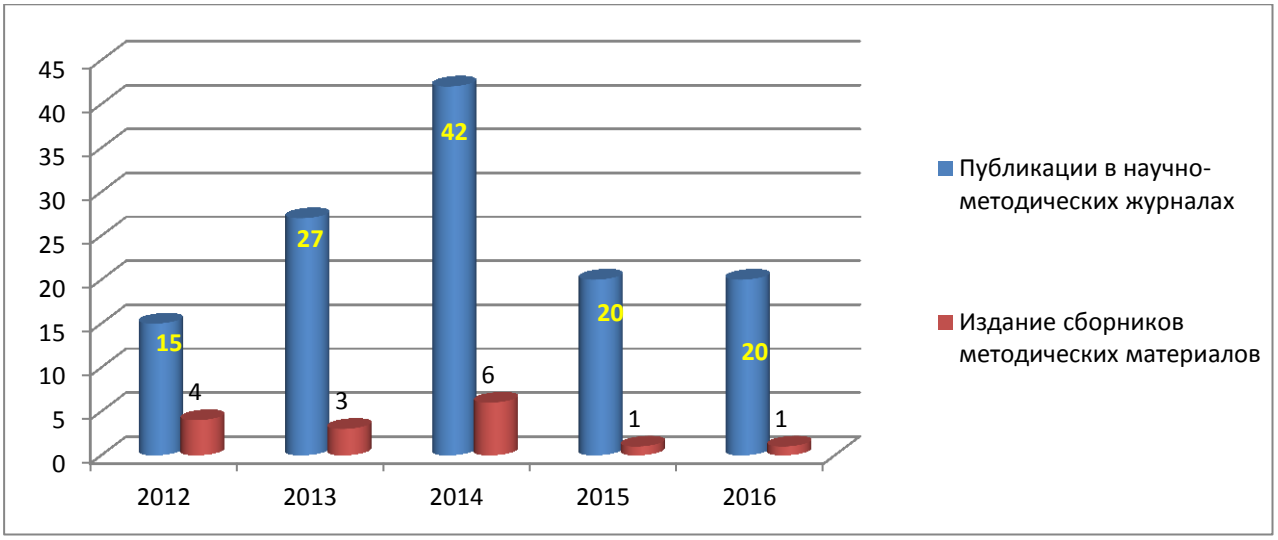
Вывод: Системность контроля позволяет повышать уровень учебно-воспитательного процесса в колледже.

3. Научно-методическая работа

Реализация современной государственной политики в области образования невозможна без инновационного характера деятельности всех подразделений образовательной организации. Реализовывать стратегию развития образовательного учреждения, использовать наиболее эффективные современные средства и методы воздействия на участников образовательного процесса, оказывать им научно-методическую помощь и поддержку, консультировать по проблемам внедрения современных образовательных технологий, по организации научно-исследовательской деятельности преподавателей и студентов – вот далеко не полный перечень вопросов, входящих в компетенцию сотрудников методического отдела.

Существующая система научно-методической работы способствует совершенствованию профессионального мастерства преподавателей, изучению и обобщению накопленного опыта, созданию условий для внедрения новых форм работы, освоению новых методик преподавания и воспитания студентов, координирует деятельность структурных подразделений колледжа и повышает эффективность их работы для достижения современного качества образования и формирования личности студента.

Публикации в научных журналах



За 2016 год преподавателями опубликовано 20 статей в научных журналах, общим объемом – 5,3 п.л., издано 1 методическое пособие, общим объемом 402 стр.

Конференции

Педагоги и сотрудники колледжа принимали участие в научно-практических конференциях «Современная наука: тенденции развития» (г. Краснодар), «Север России: стратегии и перспективы развития», открытом региональном инновационном форуме «Наука и инновации: от исследований к производству» (г. Сургут), «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» (г. Сургут); в семинаре «Сопровождение и развитие талантливых детей и молодежи в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» и мастер-классах профессоров и преподавателей ведущих вузов России в сфере культуры и искусства: профессора, проректора по научной работе и связям с общественностью, зав. кафедрой истории музыки Российской академии музыки им. Гнесиных Д.К. Кирнарской; профессора Московской государственной консерватории

им. П.И. Чайковского О.В. Худякова; профессора Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, кандидата искусствоведения В.В. Ревы, профессора Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского О.В. Худякова, профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского А.С. Струкова; кандидата искусствоведения, доцент Российской академии музыки им. Гнесиных А.С. Рыжинского; профессора, заведующего кафедрой Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского М.И. Уляшкина; профессора, заведующего кафедрой вокального искусства Тюменской государственной академии культуры и искусств И.Б. Бархатовой; кандидата искусствоведения, почетного работника СПО РФ, заведующего окружным методическим отделом художественного образования ХМАО-Югры Л.М. Царегородцевой.

28 – 29 октября 2016 г. в колледже была проведена IV Всероссийская научно - практическая конференция «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства». В конференции приняли участие 313 представителей из 6 субъектов Российской Федерации: г. Москва, Свердловская область, Воронежская область, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ямало-Ненецкий автономный округ; и иностранного государства – Беларусь. Одно из основных направлений работы конференции - поиск, разработка и транслирование эффективных методик, учебных программ, форм работы по педагогическому и психологическому сопровождению одаренных детей.

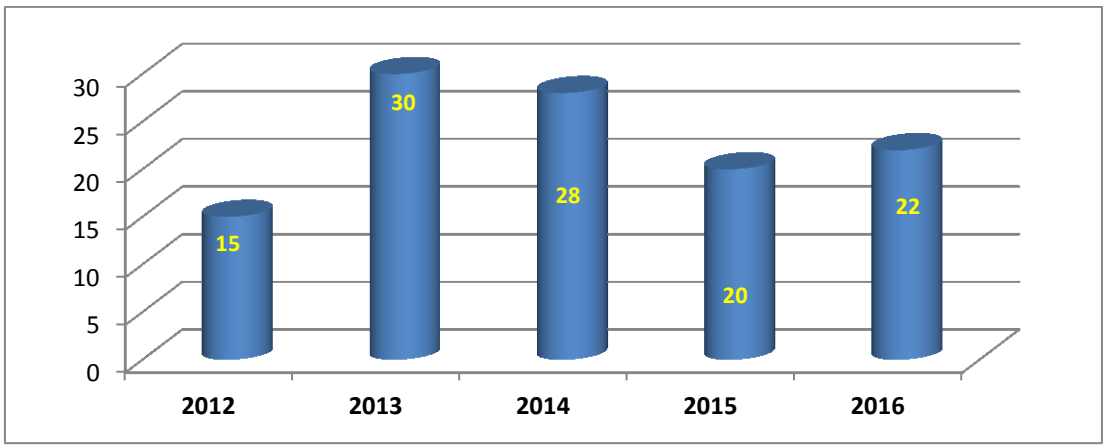
В 2016 году в рамках конференции прошли мастер-классы ведущих профессоров сферы культура и искусства: профессора Д.К. Кирнарской, проректора по научной работе и связям с общественностью РАМ им. Гнесиных, доктора искусствоведения, доктора психологических наук, г. Москва; профессора Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского В.В. Рева, кандидата искусствоведения, г. Екатеринбург; доцента РАМ им. Гнесиных А.С. Рыжинского, кандидата искусствоведения, г. Москва; профессора М.И. Уляшкина, зав. кафедрой Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, г. Екатеринбург; профессора Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского О.В. Худякова, г. Москва; профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского А.С. Струкова, г. Москва; преподавателя Московского Академического музыкального училища при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Н.Д. Ломинадзе, лауреата международных конкурсов, Москва доцента, зав. учебно-методическим кабинетом Центра искусств для одаренных детей Севера Л.М. Царегородцевой, кандидата искусствоведения, г. Ханты-Мансийск.

По итогам конференции была вынесена резолюция, в которой участники конференции подчеркнули актуальность проблемы многоуровневого и многогранного развития личности обучающихся, выявления и внедрения эффективных методик работы с одаренными детьми; обратили внимание на необходимость осуществления комплекса мер, направленных на обобщение и распространение эффективного педагогического и исполнительского опыта. Опыт участников был обобщен в сборнике материалов Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства».

Вид деятельности	2011	2012	2013	2014	2015	2016	Всего
Участие в научно-практических конференциях (чел.)	20	15	30	28	20	26	135
Участие в совещаниях, коллегиях, семинарах (чел.)	6	20	7	1	2	5	59

Публикации в научных журналах, сборниках материалов конференций (кол-во публикаций)	9	13	27	42	20	20	131
Объем в печатных листах	2,5	5,88	6,29	2,68	4,61	5,3	27,26
Издание методических материалов (пособий, монографий)	1	4	3	6	1	1	16
Объем в печатных листах	2,5	24,25	28,5	69,17	21,17	21,3	166,89

Количество преподавателей и сотрудников колледжа, принимавших участие в конференциях:



Вывод: Преподаватели и сотрудники колледжа принимают активное участие в научно-практических конференциях. Связано это с ростом педагогического мастерства преподавателей колледжа, активизацией научно-методической деятельности, с новыми требованиями к аттестации преподавателей на квалификационную категорию, с материальным стимулированием преподавателей колледжа и эффективной работой методического кабинета с преподавателями колледжа.

4. Внеучебная деятельность

4.1. Сведения об организации воспитательной работы в колледже

Воспитательная деятельность является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Под воспитанием студентов понимается целенаправленная деятельность преподавателей, ориентированная на создание условий для развития духовности студентов на основе общечеловеческих и отечественных ценностей; оказание им помощи в жизненном самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении; создание условий для самореализации личности

Процесс воспитания в колледже осуществляется:

- через учебный процесс – во время аудиторных занятий;
- через внеучебную работу – в свободное от учебных занятий время студента и преподавателя.

В рабочих учебных программах выделены нравственные, психолого-педагогические и культурно-речевые, гражданско-патриотические аспекты профессиональной деятельности будущих специалистов. Использование активных форм и методик проведения практических занятий развивает умения работы в коллективе.

Воспитательная работа в колледже регламентируется нормативно-правовыми документами, локальными актами, соответствует Федеральным государственным

образовательным стандартам, осуществляется в соответствии с перспективным, годовым и текущим планированием.

Основным механизмом организации воспитательной работы в колледже является ее планирование, которое осуществляется в соответствии с законодательством, основными положениями идеологии Российской Федерации, с принципами государственной политики в сфере образования, государственной молодежной политики, согласно документам:

– Конституция Российской Федерации,
– Конвенция о правах ребенка,
– Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
– Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»,
– Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации;
– Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации;
– Концепция государственной молодежной политики в Российской Федерации;
– Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации
– Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 гг.» и др.
– Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы и др.

Планирование воспитательной работы.

Поскольку профессиональное образование предполагает интеграцию учебной деятельности и целенаправленного воспитания личности, образовательный процесс в колледже направлен на формирование у студентов определённых качеств личности, ценностных ориентаций будущих специалистов в области культуры и искусства, ответственного и гуманистического отношения к окружающему миру, к окружающим людям, к самому себе.

План воспитательной работы колледжа разрабатывается в соответствии с целями и задачами образовательного учреждения и формируется на основе Концепции воспитательной работы по следующим направлениям:

– профессионально-творческое воспитание (в т.ч. концертная, культурно-творческая деятельность);
– духовно–нравственное воспитание;
– гражданско–патриотическое и правовое воспитание;
– спортивно-оздоровительное и экологическое воспитание;
– культурно-эстетическое воспитание;
– организационная деятельность;
– профилактическая работа.

План воспитательной работы является основой для разработки планов работы ПЦ(М)К, планов работы классных руководителей, плана работы педагога – психолога, социального педагога. В соответствии с должностными инструкциями, разработаны годовые циклограммы заместителя директора по воспитательной работе, классных руководителей, педагога-психолога и социального педагога.

Целеполагание и планирование воспитательной работы производится на основе анализа состояния, проблем и определения перспектив в воспитании, обучении и развитии обучающихся, с учетом результатов данных психологических исследований (анкетирования), возрастных особенностей студентов. На младших курсах приоритетными являются адаптация студентов, формирование студенческого коллектива, выявление лидеров, нравственное, гражданско-патриотическое, эстетическое воспитание, на старших – процесс перемещения акцента с общественного воспитания на самовоспитание и самоформирование личности, перевод студента из позиции объекта воспитания в позицию

субъекта, ведущей к всестороннему развитию личности, профессиональному и духовному становлению. При планировании работы учитываются важные политические и культурные события, происходящие в стране, регионе, округе, городе и колледже. Планирование осуществляется в соответствии с целями и задачами воспитательной деятельности.

Наличие административной структуры воспитательной системы в колледже

Структуру воспитательной системы колледжа составляют:
- Заместитель директора по ВР
- классные руководители
- педагог-психолог, социальный педагог
- воспитатели общежития
- совет студенческого самоуправления
- родители студентов

Результативность воспитательной работы обеспечивается:
- классным руководством;
- организацией психолого-консультационной и профилактической работы;
- социальной поддержкой студентов;
- поощрением студентов за успехи в учебе, общественной и концертно-творческой деятельности.

В колледже функционируют коллегиальные органы: совет классных руководителей, совет профилактики, стипендиальная комиссия, комиссия по заселению студенческого общежития. Работу всех комиссий регламентируют соответствующие локальные акты (положения).

Заместитель директора по воспитательной работе организует систему воспитательной работы колледжа, координирует взаимодействие со студенческим самоуправлением, оказывает методическую помощь классным руководителям, воспитателям общежития в организации воспитательной деятельности. В целях создания условий для совершенствования педагогического мастерства классных руководителей и преподавателей, повышения роли научного подхода к вопросам руководства воспитательным процессом, заместитель директора по воспитательной работе организует методическую работу по вопросам воспитания, анализирует ведение планирующей и отчетной документации, контролирует воспитательную работу.

Важнейшей работой классного руководителя является системная работа со студенческим коллективом. Классный руководитель:

– организует социально-ценные отношения воспитанников в группе, творческую, личностно и общественно-значимую деятельность, систему самоуправления; содействует разностороннему творческому развитию личности, духовному и нравственному становлению, создает благоприятные условия для развития личности студента, способствует формированию навыков самовоспитания обучающегося;

– контролирует успеваемость и посещаемость занятий, выполнение обучающимися правил внутреннего распорядка обучающихся, правил охраны труда;

– содействует в оказании социальной, психологической и материальной поддержки студентам, находящимся в неблагоприятной жизненной ситуации (малообеспеченных, из неполных семей и т.п.);

– осуществляет планирование и организацию воспитательной работы ПЦ(М)К, заполняет журнал классного руководителя, составляет справки и отчеты о состоянии воспитательной работы.

Работа классных руководителей направлена на формирование студенческого коллектива, обеспечение эффективной адаптации первокурсников, на создание условий для максимального раскрытия потенциальных способностей обучающихся. Классные

руководители работают в соответствии с «Положением о классном руководстве», планом воспитательной работы колледжа на учебный год, планом работы ПЦ(М)К. Проведение воспитательной работы со студентами отражается в отчетах за семестр и учебный год, протоколах и других документах.

Основными формами работы классных руководителей с академическими группами являются: собрания, классные часы, экскурсии, праздничные вечера, индивидуальная работа со студентами, индивидуальная работа с родителями, организация участия студентов в мероприятиях, проводимых на уровне колледжа, города, округа.

Деятельность социального педагога включает комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в колледже. Выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении обучающихся и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку. Взаимодействует с заинтересованными службами города: администрацией г. Сургута, отделом опеки и попечительства, комиссией по делам несовершеннолетних, отделом по делам несовершеннолетних УВД, прокуратурой, органами социальной защиты населения, с целью решения вопросов социальной защиты студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и оказания помощи студентам, нуждающимся в опеке и попечительстве, с ограниченными возможностями, девиантным поведением, а также попавшим в трудную ситуацию. Способствует установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде. Участвует в работе педагогических, методических советов, в других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителями (лицам, их заменяющих) обучающихся. В 2016 году все нуждающиеся студенты получили материальную поддержку, гарантированную законодательством.

Педагогический коллектив общежития представляют воспитатели, в обязанности которых входит:

– планирование и организация жизнедеятельности студентов, их воспитание;

– проведение повседневной работы, обеспечивающей создание условий для социальной и бытовой адаптации;

– планирование и проведение коррекционно-развивающей работы со студентами на основе изучения индивидуальных особенностей студентов, рекомендациями психолога;

– обеспечение, сохранение и укрепление здоровья проживающих в общежитии, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию;

– оказание помощи студентам в учении, организации досуга, общественно-полезном труде, формировании профессиональных качеств;

– взаимодействие с классными руководителями, преподавателями, родителями студентов;

– организация выполнения режима дня.

Критерием оценки работы педагогического коллектива общежития можно считать психологический климат в общежитии в целом и микроклимат в отдельной комнате. Факты невыполнения студентами Правил внутреннего распорядка общежития, нарушений дисциплины сведены к минимуму.

С целью координации элементов воспитательной системы в колледже функционируют: Совет профилактики, Стипендиальная комиссия, Комиссия по заселению студенческого общежития. Работу всех комиссий регламентируют соответствующие локальные акты (положения). В воспитательной работе участвуют преподаватели, сотрудники учебной части и административно-управленческий аппарат.

Регулярно проводятся советы классных руководителей, на которых обсуждаются нормативно-правовые документы, регламентирующие учебно-воспитательную работу, изучаются методики воспитания молодежи, проводится обмен опытом.

Работа совета классных руководителей способствует:

– повышению научно-практической подготовки классных руководителей;

– освоению современных концепций воспитания и педагогических технологий;

– выработке единых требований и мер по решению наиболее принципиальных вопросов практики воспитания коллектива и личности;

– углублению знаний классных руководителей о методах воспитательной работы, совершенствованию индивидуального педагогического мастерства и т.д.

В колледже функционирует Совет профилактики. Основные задачи Совета профилактики — планирование, организация и осуществление профилактики социально опасных явлений (безнадзорности, правонарушений, антиобщественных действий), нарушений правил внутреннего распорядка, систематической неуспеваемости по учебным дисциплинам и пропусков учебных занятий без уважительной причины. Проводились Советы профилактики, где обсуждались успеваемость и посещаемость занятий, а также профилактические беседы со студентами по повышению уровня мотивации к обучению, выявлению состояния посещаемости и успеваемости.

В организации воспитательной работы со студентами 1 курса особое внимание уделяется адаптации студентов, формированию коллектива группы, вовлечение студентов в объединения по интересам, создание атмосферы, благоприятствующей развитию студента. Стали традиционными проведение таких форм работы, как праздник «Посвящение в студенты»; тематические часы общения в соответствии с направлениями Концепции воспитательной деятельности, знакомство с историей колледжа и города, встречи с выпускниками, беседы на тему «Моя будущая профессия».

Наиболее эффективными в воспитательном и организационном смысле являются тематические студенческие собрания, посвященные проблемам академической и творческой успеваемости, профессионального трудоустройства, вопросам проживания в общежитии, подготовки дипломной документации, разъяснению основных положений локальных актов колледжа и многим другим вопросам.

Комиссия по заселению студенческого общежития проводит расширенные заседания 2 раза в год (по итогам летней сессии и перед началом учебного года). Работа проведена эффективно: 100% нуждающихся иногородних студентов обеспечены местами в общежитии.

Совокупное действие компонентов единой воспитательной системы, таких как: влияние личности воспитателя и его деятельности, эффективная организация социальной ситуации развития, личностное и социально-ролевое общение, осуществление деятельностного сотрудничества в коллективе, активная творческая деятельность воспитуемых, соотнесенная с особенностями их возрастного периода развития, создание здоровьесберегающего образовательного пространства дает положительный воспитательный эффект. В 2016 году отмечается неуклонный рост качества проводимых мероприятий, уровня взаимодействия, эффективности воспитательной работы в целом.

Информационное обеспечение внеучебной работы

Непрерывное информирование учащихся о различных сферах жизнедеятельности колледжа в течение всего периода их обучения должно быть обеспечено созданием постоянно обновляемой системы представления информации, включающей в себя постоянное информационное наполнение интернет-сайта колледжа и информационных стендов, создание печатной продукции с информацией о проводимых мероприятиях, пропаганда успешной учебной и конкурсной деятельности творческих коллективов и отдельных обучающихся, в том числе в СМИ, встречи с представителями вузов, деятелями искусства и культуры, представителями общественных организаций. План воспитательной работы и план внеаудиторных мероприятий на год утверждаются советом классных руководителей и студсоветом, формируются ежемесячные планы работы, которые доводятся до сведения студентов на информационных стендах, сайте колледжа.

Локальные акты и нормативные документы доводятся до сведения студентов и родителей студентов на общих собраниях студентов, посредством размещения на сайте колледжа.

Система информации обеспечивает ознакомление учащихся с традициями колледжа, организацией учебного процесса, возможностями культурного, духовного и физического развития в стенах колледжа и за его пределами.

Информация о внеучебной деятельности студентов, наиболее значимых событиях в жизни колледжа и проектах различных уровней находит отражение на *сайте колледжа*, в малотиражной газете колледжа «Орфей», городской газете «Сургутская трибуна», «Новый город», сюжетах телекомпаний «СургутинформТВ», «Север».

Наличие и эффективность работы студенческих общественных организаций

Социальному развитию личности способствует коллективная самоорганизация студенческой среды. В колледже действует орган студенческого самоуправления - студенческий совет, осуществляющий свою деятельность на основании Положения о студенческом совете.

С каждым годом усиливается значимость самоуправления, представители Студенческого Совета становятся активнее, проявляют больше инициативы и самостоятельности, принимают участие в работе Общего собрания, Стипендиальной комиссии, Комиссии по заселению студенческого общежития, Комиссии по контролю качества питания, разработке локальных актов колледжа.

Результативность работы Студенческого Совета обеспечивается факторами:

– организаторские способности и авторитет студенческого лидера;
– отработанная структура студенческого самоуправления и четкое распределение обязанностей;
– поддержка инициатив студентов администрацией колледжа;
– свобода самовыражения.

Пресс – центр Студенческого совета участвует в издании газеты «Орфей», наполнении интернет-сайта колледжа, информационных стендов и т.д. Участники культурного центра Студенческого Совета внесли свою лепту в организацию мероприятий различного уровня, приняли непосредственное участие в организации концертной работы, мероприятий. Жилищно-бытовой центр студенческого совета проводил беседы с нарушителями правил внутреннего распорядка общежития, участвовал в проведении рейдов по проверке санитарного состояний комнат общежития. Студсовет активно участвует в решении вопросов успеваемости, соблюдения правил внутреннего распорядка, проблем взаимоотношений между студентами. Председатель студенческого Совета принимает участие в деятельности Стипендиальной комиссии и т.п. С каждым годом увеличивается количественный состав студенческого совета, роль студенческого совета в жизни колледжа.

Материально-техническая база для проведения внеучебной работы

Для проведения воспитательной работы эффективно используется материально-техническая база и социально-культурная инфраструктура (лечебно-оздоровительная инфраструктура, объекты культуры и спорта):

- концертный (Органный) зал колледжа эффективно используется в целях проведения концертов, спектаклей, творческих встреч, мероприятий внеурочной деятельности, конференций, семинаров, фестивалей и конкурсов,
- холл, учебные аудитории оснащены техническими средствами, эффективно используются для проведения классных часов, бесед, обеспечения работы объединений студентов по интересам (кружков;

В колледже функционирует компьютерный класс, звуко- и видеоаппаратура, библиотека с читальным залом, оснащенным техническими средствами и интернет-связью.

4.2. Виды оценки и контроля состояния воспитательной работы со студентами

Внеучебная работа дает большие возможности для плодотворного творческого общения, создает условия для творческого развития и развития организаторских способностей, способностей к сотрудничеству, умения реализовать творческий потенциал, решает проблему досуга, создает ситуацию, препятствующую развитию асоциальных явлений.

В связи с этим воспитательная работа построена по основным направлениям деятельности, обеспечивающим разностороннее развитие студентов:

- профессионально-творческое,
- гражданско-патриотическое,
- духовно-нравственное,
- спортивно-оздоровительное,
- культурно-эстетическое,

В рамках данных направлений ведется работа по правовому, экологическому воспитанию, проводятся мероприятия по профилактике асоциальных явлений, жестокого обращения с детьми, по информационному противодействию экстремизму и терроризму, кампании против насилия и жестокости в СМИ и других средствах массовой информации

Профессионально-творческое воспитание предполагает решение таких задач, как

- формирование специалиста, конкурентоспособного на рынке труда;
- приобщение студента к традициям и ценностям профессионального сообщества, нормам корпоративной этики;
- создание условий для его творческой и профессиональной самореализации;
- развитие мотивации студентов к познанию и творчеству;
- содействие личностному самоопределению и профессиональному самоутверждению.

Решению этих задач способствовали такие мероприятия, как:

- цикл лекций-тренингов «Как мы будем жить и учиться»;
- классные часы «Моя будущая профессия»;
- оформление тематических стендов: «Как стать конкурентоспособным специалистом», «Чтоб музыкантом быть…»;
- оформление информационных стендов, посвященных жизненному и творческому пути известных деятелей искусств, посвященных юбилейным датам: Ф. Листа, М. Н. Бернеса, Г. П. Вишневской, Анатолия Новикова, К.М. фон Вебера, Р. Крейцера, Винченцо Беллини, Л. С. Выготского, В. И. Даля, М. В. Ломоносова
- Концерт-лекция в рамках филармонического проекта «Школа музыки» «Музыка российского кино» в честь Года кино в РФ
- Лекция-концерт «К 110-летию со дня рождения Шостаковича» в рамках реализации филармонического проекта «Школа музыки»
- Участие студентов 1 курса во всероссийской акции «Парад российского студенчества – 2016»
- участие во IV Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» (28-29.10. 2016 года)
- проведение тематических классных часов, посвященных памятным датам в области искусства, великим композиторам, проблемам современного искусства;
- проведение исполнительского мастерства, олимпиад по специальным и музыкально-теоретическим дисциплинам;
- конференции;
- заседания клуба знатоков музыки «Пифийские игры».
- проведение академических и отчетных концертов.

В целях реализации этого направления используются возможности учебного процесса. В учебные программы включены нравственные, психолого-педагогические аспекты, разработаны специализированные курсы «Введение в специальность».

Профессиональному росту и повышению уровня исполнительского мастерства, получению навыков сценического исполнения во многом способствует концертная, гастрольная деятельность студентов и преподавателей колледжа. Профессионально-творческая деятельность – важнейшее направление воспитательной работы с обучающимися, один из важнейших стимулов развития личности будущих специалистов сферы культуры, искусства, образования, т.к. она тесно связана с профессиональной подготовкой и направлена на совершенствование профессиональных навыков в рамках производственной практики и концертной деятельности.

Профессионально-творческому росту студентов колледжа способствовали мастер – классы и лекции ведущих педагогов и исполнителей России, участие в Летней творческой школе в г. Суздаль и Осенней творческой школе исполнительского искусства для одарённых детей и преподавателей «Новые имена Югры», в проведении международного молодежного фестиваля искусств «Зеленый шум».

Участие в концертной деятельности является одним из условий воспитания конкурентноспособного специалиста. Концерты проводились как на базе колледжа, так и выездные (на концертных площадках города и округа). На базе колледжа студенты участвовали: в отчетных концертах, концертах солистов и творческих коллективов, тематических концертах.

В течение 2016 года продолжалась реализация филармонического проекта «Школа музыки», созданного для повышения качества работы по эстетическому воспитанию детей и подростков города, формирования культурной среды, воспитания интереса к классической музыке, для организации целенаправленного процесса приобретения положительного социально-художественного опыта, в идеале приводящего к широкой и социально-ценной направленности развития личности. Студенты активно участвуют в подготовке материала для лекций, ведут концерты-лекции, исполняют концертные номера, тем самым приобретая опыт общения с детской аудиторией, что способствует их подготовке к будущей педагогической деятельности. В рамках филармонического проекта "Школа музыки" проведены лекции-концерты «Музыкальный фейерверк», «Звучащая Россия», «Музыка российского кино», «Старинная музыка. Орган, клавесин».

Деятельность по этому направлению включала в себя совместную работу с преподавателями-предметниками по развитию познавательных способностей каждого студента. Особенно этому помогает промежуточный анализ успеваемости, который позволяет организовать своевременную консультативную помощь по предметам, оповещение и индивидуальную поддержку со стороны родителей.

Результатом планомерной работы в профессионально-творческом направлении стал тот факт, что студенты колледжа регулярно получают звания лауреатов и дипломантов конкурсов международного, всероссийского или регионального уровней, имеют высокую мотивацию к обучению в колледже, стремятся к профессиональному росту.

Гражданско-патриотическое воспитание

Цель гражданско-патриотического воспитания – формирование мировоззренческих позиций человека, как активного члена современного Российского общества, как гражданина, любящего свою Родину, формирование исторической памяти; воспитание гражданской ответственности, толерантности, осознания равенства людей перед законами государства.

Для реализации этой цели были поставлены задачи:

– воспитание у обучающихся чувства осознания себя гражданином России, чувства здоровой любви к Родине, своему народу, преданности и самоотверженного служения им;

– формирование моральной ответственности личности перед семьёй, обществом, Россией, будущими поколениями;

– формирование у студентов гражданской позиции и патриотического сознания;

– формирование правовой культуры, способности к осознанию своих прав и прав другого, способности к нравственному саморазвитию;

– воспитание личной ответственности за содержание жизнедеятельности студенчества в колледже, активное участие в системе студенческого самоуправления, укрепление и развитие традиций колледжа и др.

Это направление воспитательной работы является одним из наиболее приоритетных. Студенты выполняют рефераты и доклады, готовят исследовательские проекты, создают презентации, освещающие историю России и важнейшие современные события. Проводятся мероприятия, призванные стимулировать патриотические чувства студентов, проявить знания по истории и культуре России. Студенты приняли участие в торжественном городском мероприятии День славянской письменности и культуры.

Мероприятия по патриотическому воспитанию:

– лекции, классные часы: «Колледж. История. Традиции» с просмотром видеоматериалов;

– экскурсии в ИКЦ «Старый Сургут», Сургутский краеведческий музей;

– мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества;

– организация концертов для ветеранов, пожилых людей;

– Участие во всероссийском фестивале-конкурсе патриотической песни «Димитриевская суббота»

– Участие в концертах, посвященных дню образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

– Классный час «Символы Государства Российского» (флаг, гимн, 520 лет российскому гербу)

– Оформление стенда «Маршалы Великой Отечественной»: к 120-летию со дня рождения Г. К. Жукова и К. К. Рокоссовского

– Поздравление-концерт «Наша сила в единстве» ко Дню защитника Отечества

– Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню Защитника Отечества

Особое внимание обращается на профилактику правонарушений, формирование законопослушного поведения, норм толерантного поведения, веротерпимости, миролюбия и противодействия различным видам экстремизма. Мероприятия: открытый классный час «Патриотизм без экстремизма», оформление стендов: День народного единства, «Международный день против фашизма, расизма и антисемитизма», День солидарности в борьбе с терроризмом» и др.

В 2016 году продолжилась реализация творческого проекта «История народа в музыке», направленного на постижение обучающимися неразрывной связи истории и культуры русского народа. В рамках данного проекта проводятся музыкальные гостиные на тему: «Песни военных лет».

Повышению уровня правовой грамотности способствовали: организационный классный час «Колледж. Устав. Правила внутреннего распорядка», выборы студенческого совета, классный час «Колледж. История. Традиции».

Мероприятия с привлечением силовых структур:

– беседа с инспектором ОДН об уголовной и административной ответственности за вовлечение несовершеннолетних в совершение преступлений и административных правонарушений, жестокое обращение с детьми;

– лекция «Что такое терроризм. Алгоритм действий в условиях чрезвычайной ситуации». Инструктаж по антитеррористической тематике, беседа с инспектором ОДН ОП-1 УМВД Кирилловой М.С. на тему: «Действия при обнаружении подозрительных предметов» (согласно плану совместной работы с ОДН ОП-1 УМВД России по г.Сургуту);

- Встреча с инспектором по пропаганде БДД ОГИБДД ст.лейтенантом полиции К.Е.Струтинской «Безопасная дорога.»

Работа по повышению уровня правовой грамотности участников образовательного процесса:

– ознакомление с локальными актами колледжа;

– размещение нормативно-правовых документов и локальных актов на сайте колледжа, стендах: «Уголок права», «Международный день прав человека»

Духовно-нравственное воспитание

Цель – создание условий для развития самосознания студентов, формирование этических принципов личности, ее моральных и духовно-нравственных качеств и установок, согласующихся с нормами и традициями социальной жизни. Задачи духовно-нравственного воспитания студентов заключаются в формировании уважительного отношения к общественному долгу, нравственной культуры и духовности, культуры общения и межличностных отношений, активной гражданской позиции, здорового нравственно-психологического климата в коллективе, здорового образа жизни.

Основные мероприятия:

– просмотр и обсуждение кинофильмов;

– оформление стенда «Межкультурная коммуникация».

– посещение спектаклей Сургутского музыкально-драматического театра;

– посещение выставок Художественного музея, галереи «Стерх»;

– оформление стенда, посвященного Дню студента «Татьянин день в истории России», «Жить хорошо»

– беседы «Психология общения», «Саморегуляция» при участии педагога-психолога;

– классные часы «Нравственный климат в семье», «Культура поведения в обществе»;

– «Рождественская елка» для обучающихся Воскресной школы проведена совместно с приходом в рамках соглашения о сотрудничестве;

– приобщение к лучшим образцам хорового искусства на ежегодных Пасхальных Хоровых Ассамблеях, фестивале «Добрый путь Рождества»;

Работа в данном направлении ведется в соответствии с программой духовно-нравственного воспитания студентов Сургутского музыкального колледжа. Работа в данном направлении носит комплексный характер. Выбор методов зависит от содержания воспитательной деятельности. Методы приучения и упражнения, стимулирования, торможения, самовоспитания, руководства, объяснительно - репродуктивные и проблемно-ситуативные. Используются формы работы: конференции, диспуты, дискуссии, круглые столы и др. с использованием исследовательских работ студентов, презентаций, видеоматериалов по проблемным темам.

Большое значение имеет вовлечение студентов в социально-значимую деятельность - организация концертов и благотворительных акций для детей-инвалидов, детей-сирот, ветеранов войны, людей с ограниченными возможностями здоровья в Геронтологическом центре, центре реабилитации «Добрый волшебник», Городской социальной службе.

Проводимые мероприятия – сложная система социально-педагогической деятельности, связанная с целенаправленной подготовкой человека к созидательному труду, с его социализацией, формированием и развитием духовно-нравственной личности, готовностью сохранять и преумножать традиции своего народа, его культурные ценности.

Спортивно–оздоровительное воспитание – совокупность мер, направленных на:

– усвоение студентами принципов и навыков здорового образа жизни, воспитание у них убежденности в необходимости регулярного занятия спортом и физической культурой;

– развитие физической культуры будущего специалиста как важного фактора его гармоничного развития, высокой профессионально-трудовой активности, эффективной организации здорового образа жизни, высокопроизводительного труда и творческого долголетия;

– сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и развитию организма.

Спортивно-оздоровительное направление имеет важное значение для становления молодого специалиста. Проводятся беседы по здоровьесбережению, профилактике вредных привычек, здоровому образу жизни, уделяется внимание проблемам экологии. Учащиеся занимаются теми видами спорта, которые не причиняют им вреда как музыкантам, и в то же время развивают их физически – настольный теннис, плавание, занятия на лыжах. В колледже проводятся соревнования по этим видам спорта. Спортивно-оздоровительная работа проводится согласно плану воспитательной работы и включает в себя следующие традиционные мероприятия:

– проведение массовых спортивных мероприятий (спартакиады, кроссы, соревнования по разным видам спорта);

– общегородские легкоатлетические соревнования;

– однодневные туристические походы, дни здоровья (выезд на спортивную базу «Олимпия» прогулки в парке Нефтяник;

– организация работы спортивных секций (общая физическая подготовка);

– участие в городских спортивных состязаниях: Всероссийском «Кроссе нации».

– профилактические беседы о вреде курения, алкоголизма, наркомании, лекции медицинских работников о методах планирования семьи, гигиене и физиологии. Беседы, классные часы с просмотром видеоматериалов «Береги себя», «Зачем ты куришь?», «Наркомания в среде музыкантов»;

– оформление стендов «Опасные удовольствия» (профилактика употребления алкоголя. ПАВ и наркотиков), «Профилактика ОРВИ», «Спорт вместо наркотиков», «Молодежь без пива», «Алкоголь – путь в никуда», «Новые положения антитабачного закона», «21 ноября – международный день отказа от курения», «Плата за беспечность» (профилактика СПИДа);

Наиболее значимые мероприятия, направленные на профилактику наркомании за 2016 (в т.ч. с привлечением специалистов, представителей ОДН, общественных организаций):

– общеколледжные классные часы «Стоп наркотик» (с показом фильма антинаркотической направленности), «Скажи наркотикам «НЕТ!», «Наркотики: зависимость и последствия»;

– оформление информационных стендов «Опасные удовольствия», «Наркомания в среде музыкантов», конкурс стенгазет «Здоровому все здорово» (февраль 2016 г.),

В план оздоровительной работы включены ежегодные обязательные медицинские осмотры обучающихся, вакцинопрофилактика, работа с юношами допризывного возраста, медицинский контроль спортивных соревнований, профилактика вредных привычек, инфекционных заболеваний, мероприятия по профилактике гриппа, проверка качества питания. В летний период лучшие учащиеся получают оздоровительные путевки для отдыха на курортах Болгарии от Департамента культуры ХМАО – Югры.

Культурно-эстетическое направление – создание условий для культурного общения студентов в колледже, проявления инициативы и самостоятельности, интереса к внеучебной деятельности.

– Мероприятия: День учителя, Татьянин день, «Рейс любви» (к Дню Святого Валентина), капустники «Посвящение в студенты», «День студента» и «День юмора», Праздничный концерт «В направлении весны», выпускной вечер, Новогодний музыкальный спектакль «Синяя птица».

Студенты колледжа активно участвуют в городских фестивалях «Дебют первокурсника», «Студенческая весна» в номинации «профессионалы», «Молодые голоса» (завоеваны звания лауреатов). Проведена акция «Культура внешнего вида».

Наиболее эффективными в воспитательном и организационном смысле являются тематические студенческие собрания, посвященные ознакомлению с локальными актами колледжа, проблемам академической и творческой успеваемости, профессионального трудоустройства, подготовки дипломной документации, и многим другим вопросам.

В рамках внеучебной деятельности организована работа творческих клубов и объединений студентов:

- Клуб знатоков прекрасного «Парнас» (руководитель Киреева Т.М.);
- «Клуб любителей английской песни» (рук. Евдокимова М.В.);
- Секция «Общая физическая подготовка» (рук. Кулагина Н.П.);
- Вокальный ансамбль «Экспромт» (рук. Братанов К.В.);
- Инструментальный ансамбль «Арт-контраст» (рук. Акимов В.А.).
- Студенческий театр (рук. Шпилевая Н.Н.)
- Кружок игры на электронных музыкальных инструментах (рук. Жмаев А.Б.)
- «Обычная психологи» (рук. Молчанова Н.Г.)
- Кружок «Кино без попкорна» (рук. Лалаян С.Г.)
- Творческое объединение «Гармоника – душа России» (рук. Шандурский И.А.)

4.3. Психолого–консультационная работа. Организация и результаты диагностических исследований

Деятельность педагога-психолога регламентируется Положением о психологической деятельности. Психолого-консультационная и профилактическая работа обеспечивает:

– оказание психологической поддержки развития личности с целью сохранения ее индивидуальности;

– предупреждение возможных девиаций поведения;

– содействие творческому развитию одаренных студентов;

оказание психологической поддержки студентам с ограниченными возможностями здоровья, находящимся в трудной жизненной ситуации, состоянии конфликта;

– психологическое консультирование, оказание психологической помощи и поддержки участникам образовательного процесса;

– ознакомление преподавателей с основными возрастными закономерностями личностного развития студента;

– повышение психологической компетентности педагогов, студентов и их родителей.

В соответствии с календарно-тематическим планом и программой повышения качества образовательных услуг, в БУ «Сургутский музыкальный колледж» проводятся следующие диагностические обследования:

– диагностика мотивации обучения;

– диагностика удовлетворенности студентов воспитательной деятельностью образовательного учреждения;

– диагностика уровня тревожности;

– исследование коммуникативных склонностей учащихся;

– диагностика уровня толерантности.

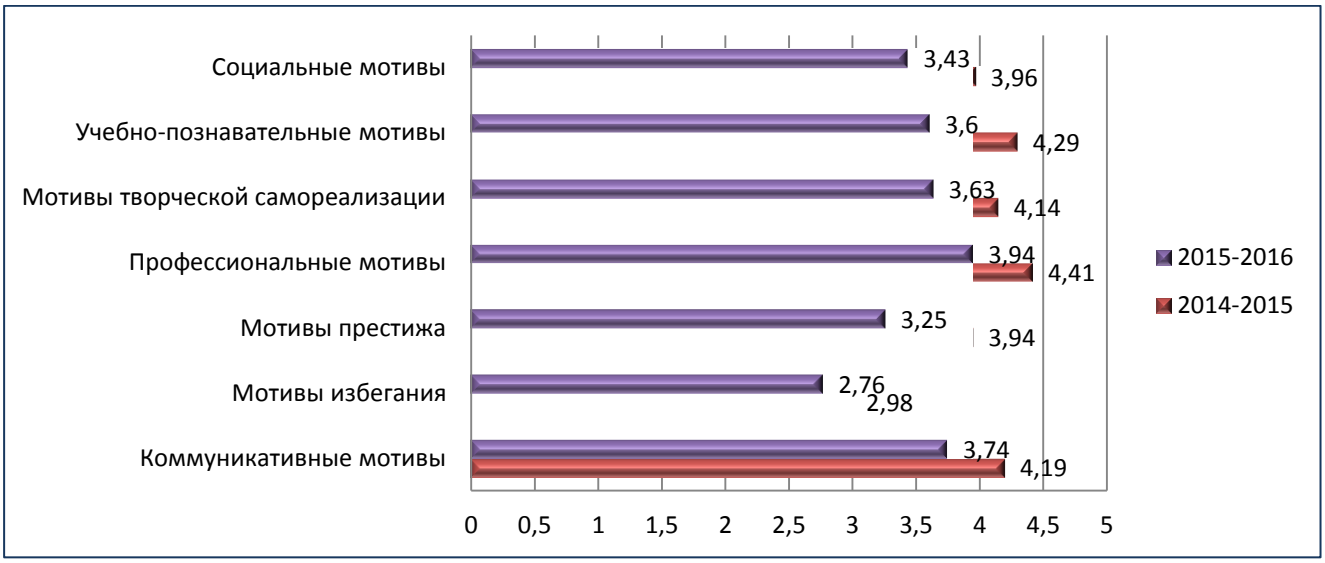
Каждая методика диагностического обследования проводится дважды в течение учебного года. Это помогает проследить динамику изменения параметров диагностики. Все результаты исследований обобщенные по группам предоставляются для работы администрации колледжа, классных руководителей, преподавателей колледжа. Также по результатам исследований выявляются студенты с проблемами в мотивации к обучению, личностном восприятии себя в профессиональном образовании, проблемами в общении. С

этими студентами проводится индивидуальная профилактическая, консультативная и коррекционная работа.

Диагностика мотивации обучения

В современном динамичном мире на первый план выходит не просто обучение учащегося предметным знаниям, умениям, навыкам, а личность обучающегося, как будущего активного деятеля, обеспечивающего общественный прогресс. Именно личность и индивидуальность человека с присущими ему характеристиками являются результатом образовательного процесса. При этом воспитание личности заключается прежде всего в развитии системы его потребностей и мотивов. Характер мотивации учения и особенности личности являются, по сути, показателями качества образования.

Это коммуникативные, профессиональные, учебно-познавательные, широкие социальные мотивы, а также мотивы творческой самореализации и т.д.



На первом и основном месте стоит профессиональный мотив, на втором коммуникативные мотивы – это говорит о том, что студентам комфортно в общении. Хочется обратить внимание на снижение уровня мотива престижа: восприятие своей профессии как непрестижной и неприбыльной снижает общий уровень мотивации. Этот фактор может стать решающим, для смены профессии, и как следствие, учебного заведения, особенно если студент не видит своей успешности в профессиональном плане. Низкий уровень мотива избегания также является маркером правильного выбора профессии.

Так же необходимо отметить высокий уровень социального мотива – родители и преподаватели, ощущение «я должен» студентов – все это ведет к тому, что студенты продолжают обучение даже без достаточной внутренней мотивации. Следовательно, необходимо формировать внутреннюю мотивацию к обучению, к профессиональному развитию. Стимулирует такую мотивацию поддержка преподавательского состава, участие в конкурсах, и активная общественная жизнь.

Вывод: У студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж» два года сохраняется высокий уровень мотивации - внешней, и что более важно, внутренней. Так как овладение творческими специальностями требует высокого уровня самоорганизации, а, следовательно, высокого уровня внутренней мотивации, администрации колледжа и преподавательскому составу необходимо постоянно поддерживать заинтересованность студентов в повышении исполнительского, профессионального мастерства. Руководители и преподаватели хорошо справляются с поставленной задачей: организуют гастрольную деятельность, участие в конкурсах, посещение мастер-классов ведущих преподавателей высших учебных заведений.

Все это и поддерживает мотивацию студентов к обучению, и развитию своих творческих способностей.

Диагностика самооценки уровня тревожности

Личностная тревожность характеризует устойчивую склонность воспринимать большой круг ситуаций как угрожающие, реагировать на такие ситуации состоянием тревоги. Реактивная тревожность характеризуется напряжением, беспокойством, нервозностью. Но тревожность не является изначально негативной чертой. Определенный уровень тревожности - естественная и обязательная особенность активной личности.

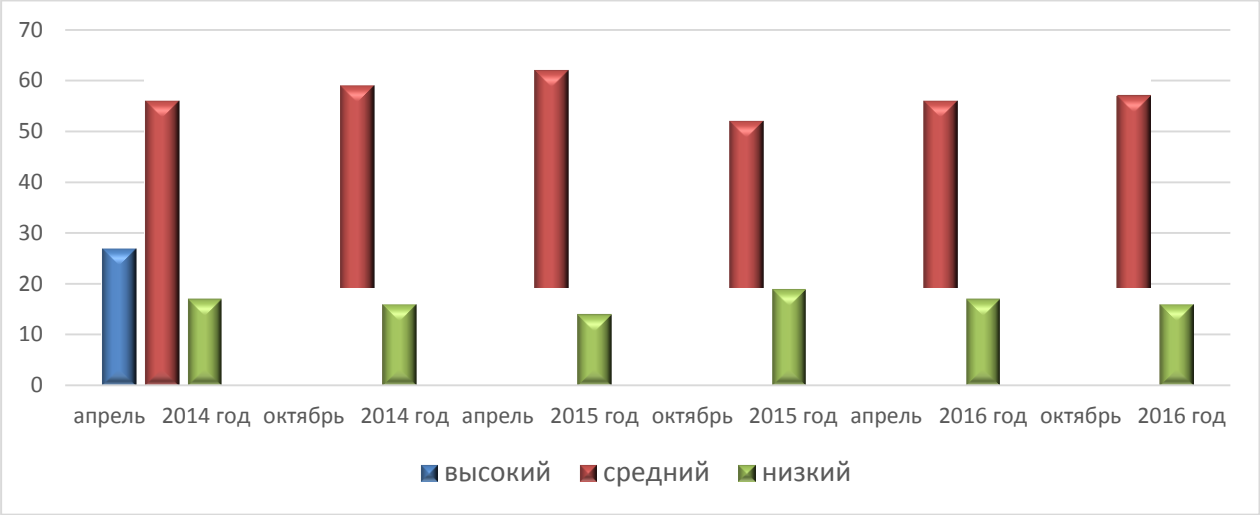
Уровень тревожности (в %)	Апрель 2014	Октябрь 2014	Апрель 2015	Октябрь 2015	Апрель 2016	Октябрь 2016
высокий	6	6	4	5	4	5
средний	72	71	72	74	74	72
низкий	22	23	24	21	22	23

Вывод: Уровень тревожности студентов находится в рамках нормативных показателей: 72% студентов имеют средний уровень. Как следствие, мы можем утверждать, что студентам комфортно находиться в стенах колледжа, они не боятся проявлять свои творческие способности, они стремятся участвовать в жизни колледжа.

Исследование коммуникативных склонностей учащихся

Основополагающим методом исследования является тестирование. Методика предназначена для подростков и юношей 14 – 19 лет. Результаты исследования предназначены для заместителей руководителей по учебно-воспитательной работе, преподавателей, воспитателей, кураторов учебных групп, классных руководителей, социального педагога.

Коммуникативные склонности (в %)	Апрель 2014	Октябрь 2014	Апрель 2015	Октябрь 2015	Апрель 2016	Октябрь 2016
высокий	27	25	24	29	27	27
средний	56	59	62	52	56	57
низкий	17	16	14	19	17	16



Высокие показатели коммуникативных склонностей в данной возрастной категории являются нормой, так как в юношеском возрасте выделяются два основные типа деятельности: межличностное общение и учебно-профессиональная деятельность.

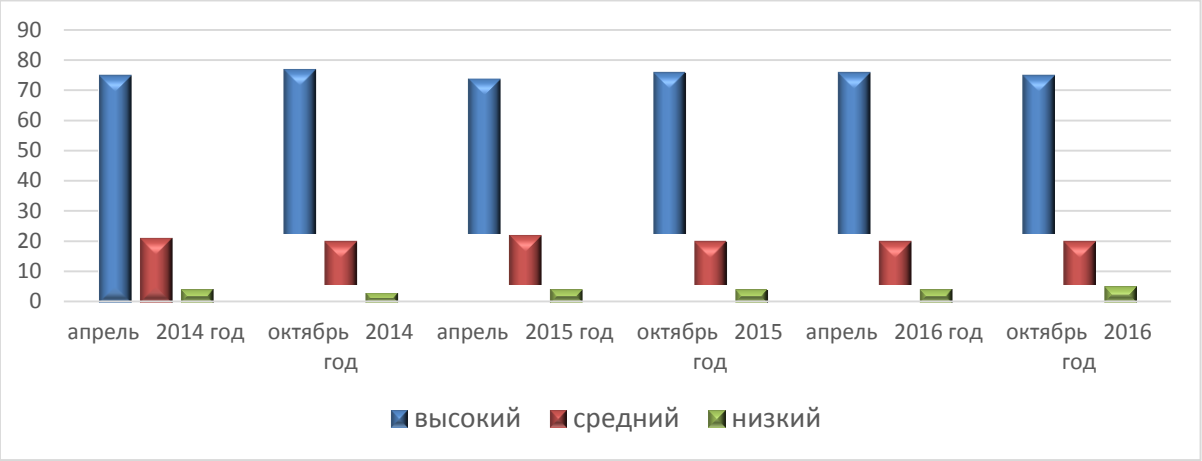
Вывод: Большая часть студентов имеет средний и высокий уровень коммуникативных склонностей. Только 17 и 16% соответственно имеют низкий уровень коммуникативных склонностей. Этим студентам сложнее общаться, они имеют меньше средств для выражения своих эмоций и желаний, а, следовательно, меньше возможностей для овладения своей специальностью. Студенты с низкими показателями коммуникативных склонностей требуют целенаправленного внимания педагога-психолога, преподавателей и администрации колледжа.

Исследование уровня толерантности

Проблемы формирования толерантного поведения, профилактики различных видов экстремизма и противодействия им являются одними из актуальных в современном многонациональном российском обществе.

Студенты БУ «Сургутский музыкальный колледж» в исследовании показывают высокий уровень толерантности. Воспитательная программа колледжа построена таким образом, что студенты обращают больше внимания на одаренность окружающих людей, на их внутренний мир. Музыка, творческая атмосфера процесса обучения, которую поддерживают педагоги колледжа – все это является одним из основных стимулов развития толерантной личности.

Уровень толерантности (в %)	Апрель 2014	Октябрь 2014	Апрель 2015	Октябрь 2015	Апрель 2016	Октябрь 2016
высокий	75	77	74	76	76	75
средний	21	20	22	20	20	20
низкий	4	3	4	4	4	5



Вывод: Все результаты диагностических исследований предназначены для коррекционной работы. Результаты, сформированные по групповым показателям, используются в рамках воспитательной работы, классными руководителями, педагогом-психологом в рамках групповой коррекционной работы. Индивидуальные показатели помогают выявить студентов, находящихся в проблемных ситуациях, провести дополнительные обследования и коррекционную работу.

В современном динамичном мире на первый план выходит не просто обучение

Высокие показатели коммуникативных склонностей в данной возрастной категории являются нормой, так как в юношеском возрасте выделяются два основные типа деятельности: межличностное общение и учебно-профессиональная деятельность.

Вывод: Большая часть студентов имеет средний и высокий уровень коммуникативных склонностей. Только 17 и 16% соответственно имеют низкий уровень коммуникативных склонностей. Этим студентам сложнее общаться, они имеют меньше средств для выражения своих эмоций и желаний, а, следовательно, меньше возможностей для овладения своей специальностью. Студенты с низкими показателями коммуникативных склонностей требуют целенаправленного внимания педагога-психолога, преподавателей и администрации колледжа.

4.4. Специальная профилактическая работа

Специальная профилактическая работа включает комплекс мер, главной из которых является деятельность Совета Профилактики. Проводятся беседы по формированию мотивации учения, укреплению дисциплины, профилактика правонарушений, безнадзорности и асоциального поведения несовершеннолетних. За отчетный период проведена профилактическая работа с 9 обучающимися, проведено 3 заседания. Случаи нарушения Правил внутреннего распорядка, Правил внутреннего распорядка общежития рассматриваются на заседании Совета профилактики, и к обучающемуся могут быть применены меры дисциплинарного взыскания: замечание, выговор, отчисление из колледжа (выселение из общежития). Меры избирается в соответствии с действующими локальными актами, с учетом оснований, изложенных в объяснительной записке студента.

Проводится работа по профилактике правонарушений, наркомании, алкоголизма и табакокурения, включающие два аспекта профилактической работы:

- меры общей профилактики, обеспечивающие вовлечение всех обучающихся в жизнь колледжа;
- меры специальной профилактики, состоящие в выявлении обучающихся, нуждающихся в особом педагогическом внимании, и проведении с ними работы на индивидуальном уровне.

Профилактика правонарушений, вредных привычек проводится во взаимодействии с родителями, во внеучебной деятельности с учащимися.

На протяжении трех лет наблюдается стабильно отрицательная динамика поведенческих рисков, опасных для здоровья обучающихся. В контингенте колледжа нет обучающихся, состоящих на учёте в ПНД и ОДН, что свидетельствует об эффективности профилактической работы.

4.5 Система поощрения студентов

Стипендиальное обеспечение и другие формы материальной поддержки студентов

В соответствии с Положением о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студенты Колледжа обеспечиваются стипендиями и иными формами материальной поддержки. Это государственная академическая стипендия, государственная социальная стипендия, именная стипендия Губернатора автономного округа. Государственная академическая стипендия назначается студентам, обучающимся на «хорошо» и (или) «отлично» и не имеющим академической задолженности. Государственная академическая стипендия в повышенном размере устанавливается студентам начиная с пятого семестра за достижения в какой-либо одной или нескольких областях деятельности: учебной, общественной, культурно-творческой, спортивной.

Государственная социальная стипендия назначается льготным категориям студентов на основании ежегодно предоставляемых соответствующих документов, подтверждающих льготу.

Другие формы материальной поддержки студентов, относящихся к категориям малообеспеченных граждан или находящихся в трудной жизненной ситуации, оказываются на основании личного заявления студента и подтверждающих документов.

Одним из приоритетных направлений деятельности является социальная работа. Под социальной работой со студентами в БУ «Сургутский музыкальный колледж» понимается комплекс мер, направленных на предоставление социальных выплат, льгот нуждающимся студентам, содержание студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, медицинское обслуживание студентов, предоставление жилья на период обучения и оказание консультативной помощи. Социальная работа со студентами осуществляется на основании действующего законодательства, а также следующих локальных нормативных актов:

- Положения о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов
- Положения об общежитии БУ «Сургутский музыкальный колледж»

Для студентов предусмотрены следующие виды материальной поддержки: Государственная академическая стипендия, Государственная академическая стипендия в повышенном размере, Государственная социальная стипендия, материальная помощь, полное государственное обеспечение студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, предоставление места в студенческом общежитии, обеспечение бесплатным питанием, предоставление льгот студентам с ограниченными возможностями здоровья.

Местами в общежитии обеспечены 100% обучающихся, нуждающихся в общежитии (иногородние студенты). В 2016 году в колледже обучались: 1 студент-сирота, 1 студент категории «Лица из числа детей-сирот», 1 студент категории «Дети, оставшиеся без попечения родителей», 1 студент категории «Лица из числа детей, оставшихся без попечения родителей». Им произведены выплаты, предусмотренные законодательством, в полном объеме, а также предоставляются бесплатные места в общежитии.

№	Категория	2012	2013	2014	2015	2016
1.	Количество студентов из малоимущих семей, получающих Государственную социальную стипендию	2	5	7	7	5

2.	Количество студентов из многодетных семей	2	12	10	8	7
3.	Категория «дети-сироты» и «дети, оставшиеся без попечения родителей», «лица из числа детей-сирот», «лица из числа детей, оставшихся без попечения родителей»	2	2	3	4	3

Согласно Постановлению от 13 октября 2011 года № 371-П «О назначении и выплате пособий, ежемесячной денежной выплаты гражданам, имеющим детей, единовременного пособия супругам в связи с юбилеем их совместной жизни, выдаче удостоверения и предоставлении мер социальной поддержки многодетным семьям», на основании подтверждающих документов обеспечиваются питанием 7 студентов из многодетных семей.

Свидетельством повышения качества образования в БУ «Сургутский музыкальный колледж» стало то, что ежегодно лучшие студенты, ставшие лауреатами конкурсов профессионального мастерства, достигшие высоких показателей в обучении премируются в целях поддержки талантливой молодежи на окружном и федеральном уровне:

№	Вид поощрения	2014	2015	2016
1.	Премия Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа-Югры в целях поощрения и поддержки талантливой молодежи	4	4	1
2.	Премия Президента по поддержке талантливой молодежи согласно Указу Президента РФ от 6 апреля 2006 №325	1	0	0

Вывод: в БУ «Сургутский музыкальный колледж» принимаются меры по социальной поддержке студентов, эффективно работает система по выявлению, поддержке и сопровождению одаренных детей.

Поддерживается и развивается система премирования студентов, ярко проявивших себя в концертах, конкурсах и других видах творческой, организационной и общественно-полезной деятельности. Ежегодно лучшие студенты представляются к именной стипендии Губернатора ХМАО – Югры.

При наличии обоснованной экономии стипендиального фонда может выплачиваться разовое вознаграждение (премирование) студентам, показавшим выдающиеся результаты на конкурсах и фестивалях, активно участвовавших в концертной деятельности и общественной жизни колледжа.

4.6. Внутренняя система оценки состояния воспитательной работы

Результативность воспитательной работы можно оценить рассматривая:

– процесс и результаты развития личности учащегося (сформированность познавательного потенциала, нравственного потенциала, творческого потенциала, коммуникативного потенциала, социальной адаптации личности);

– процесс и результаты формирования студенческого коллектива;

– состояние эмоционально-психологической атмосферы в коллективе, динамику развития студенческого самоуправления;

– профессиональную готовность педагогов к воспитательной деятельности;

– удовлетворенность учащихся, педагогов и родителей организацией воспитательного процесса.

Студенты БУ «Сургутский музыкальный колледж» показывают достаточно успешные результаты во всех обследованиях, что свидетельствует о достаточном уровне сформированности основных качеств для успешной социализации личности.

Поступив в колледж, студент с первых дней попадает в атмосферу творчества, искусства и тщательно спланированной учебно-воспитательной работы. Организация культурно-

массовой, индивидуальной работы со студентами первых курсов, поддержка и помощь в адаптационный период – первая ступень к формированию крепкого студенческого коллектива, заинтересованного в профессиональном развитии. Результаты диагностической работы подтверждают, что и учебная, и воспитательная работа, проводятся в достаточном объеме. Все структурные элементы воспитательного пространства оказывали максимально эффективное, позитивное воздействие на обучающихся, на их социализацию.

За анализируемый период удалось:

– активизировать работу Совета профилактики;

– усилить контроль посещаемости и успеваемости;

– увеличить число активных форм работы, успешно реализующихся через традиционные мероприятия, способствующие формированию коллектива;

– повысить эффективность педагогического содействия развитию личности учащихся, формированию их нравственного, познавательного, коммуникативного, эстетического и физического потенциалов;

– увеличить количество студентов, принимающих активное участие в общественной жизни колледжа;

– повысить удовлетворённость учащихся жизнедеятельностью колледжа – важнейшим показателем улучшения нравственно-психологического климата в учебном заведении.

С целью самоанализа и оценки состояния воспитательной работы проводятся опросы студентов (диагностика удовлетворенности студентов воспитательной деятельностью образовательного учреждения).

Диагностика удовлетворенности студентов воспитательной деятельностью в колледже

Наличие в образовательном учреждении воспитательной системы, выполняющей консолидирующую роль, дает возможность более качественно заниматься вопросами, связанными с подготовкой специалистов, и быть более конкурентоспособным в сфере образовательных услуг.

Воспитательная система охватывает учебный процесс, внеурочную жизнь студентов, их деятельность и общение за пределами учреждения, направленные на обеспечение возможно более полного всестороннего развития личности, формирования его самостоятельности и ответственности, гражданского становления.

В апреле и в ноябре 2016 года в колледже была проведена диагностика удовлетворенности студентов.

В диагностике участвовало 102 студентов 2,3 и 4 курсов, что соответствует требованиям по определению объема выборочной совокупности для учреждений с контингентом обучающихся очной формы обучения менее 500 человек, и составляет 94,5% студентов 2-4 курса.

Анкета студента состоит из 55 вопросов, которые направлены на определение уровня удовлетворенности студентами по следующим критериям:

1. Материально-техническая база образовательного учреждения
2. Объем образовательных услуг
3. Качество системы оценивания (оценка системы оценивания)
4. Взаимодействие с административно-преподавательским составом
5. Удовлетворенность качеством предоставляемых образовательных услуг
6. Готовность рекомендовать образовательное учреждение
7. Доброжелательность и вежливость работников образовательного учреждения
8. Информационное обеспечение проведения учебно-воспитательной работы
9. Организация и проведение учебно-воспитательной работы
10. Работа студенческих общественных организаций
11. Готовность студентов к жизни и труду в современных условиях
12. Работа социально-психологической службы
13. Специальная профилактическая служба

14. Система поощрения студентов

Данные критерии полностью соответствуют требованиям Приказа Министерства образования и науки РФ от 5 декабря 2014 г. N 1547 "Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность"

В диагностике используется 10-бальная система оценки, 1 балл соответствует 10%.

Результаты тестирования

№п/п	Критерий	баллы
1.	Материально-техническая база образовательного учреждения	8,4
2.	Объем образовательных услуг	8,9
3.	Качество системы оценивания (оценка системы оценивания)	7,9
4.	Взаимодействие с административно-преподавательским составом	8,3
5.	Удовлетворенность качеством предоставляемых образовательных услуг	9,2
6.	Готовность рекомендовать образовательное учреждение	9,4
7.	Доброжелательность и вежливость работников образовательного учреждения	8,0
8.	Информационное обеспечение проведения учебно-воспитательной работы	9,2
9.	Организация и проведение учебно-воспитательной работы	8,6
10.	Работа студенческих общественных организаций	8,2
11.	Готовность студентов к жизни и труду в современных условиях	8,5
12.	Работа социально-психологической службы	8,6
13.	Специальная профилактическая служба	8,5
14.	Система поощрения студентов	8,2
среднее		8,6

Анализ результатов показал, что практически все параметры достигают уровня 8,5 балла, что относится к высокому уровню удовлетворенности.

Говоря о качестве системы оценивания, студенты отмечают, что уровень требований к обучающимся намного выше, чем в других образовательных организациях. Также многих студентов пугает осознание количества трудовых затрат в данной профессиональной сфере.

Студенты считают, что важно не только получение профессии, но и проведение качественного досуга, в чем им также помогает коллектив преподавателей и администрации. Организация концертной деятельности и творческих мероприятий во внеучебное время – гарантия того, что студент будет занят деятельностью максимально приближенной к его профессиональным интересам.

Результаты тестирования показали, что студенты удовлетворены и выбором своей профессии, и работой преподавателей, курирующих их учебную жизнь, и качеством образовательных и внеучебных услуг, предлагаемых БУ «Сургутский музыкальный колледж».

Студенты высоко оценивают свое участие в обсуждении важнейших вопросов деятельности колледжа, в том числе через Студенческий Совет. Анализ результатов диагностики показал, что студенты высоко оценивают свой уровень взаимодействия с преподавательским составом и с администрацией БУ «Сургутский музыкальный колледж».

Готовность рекомендовать образовательное учреждение показывает, что качество предоставляемых услуг находится на высоком уровне.

Вывод:

Уровень удовлетворенности студентов услугами, предоставляемыми организацией, их качеством в 2016г. составляет 86%. Динамика удовлетворенности стабильная: резкие изменения отсутствуют.

Социальное партнерство

Одним из условий реализации задач воспитания является координация взаимодействия колледжа с другими субъектами социализации – общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации. Целью этого взаимодействия является совместное обеспечение условий для воспитания.

Перечень социальных партнеров

№ п/п	Организация	№ договора	Срок действия
1	Бюджетное учреждение среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Центр искусств для одаренных детей Севера»	№ б/н	с 01.01.2010 по 31.12.2014
2	Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры	№ б/н	с 01.09.2010 бессрочно
3	Казенное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский центр занятости населения»	№1	с 01.01.2011 бессрочно
4	Местная религиозная организация православный Приход храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» г. Сургут, Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Тюменской области Тобольско-Тюменской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)	№ б/н	с 01.01.2011 бессрочно
5	Бюджетное специальное (коррекционное) образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Сургутская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа VIII вида»	№ б/н	с 17.02.2011 бессрочно
6	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» (г. Нижневартовск)	№ 62	с 16.05.2011 бессрочно
7	Муниципальное Учреждение Историко-культурный центр «Старый Сургут»	№ 69	с 24.05.2011 бессрочно
8	Бюджетное учреждение среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский художественно-промышленный колледж»	№ 78	с 01.06.2011 бессрочно
9	Муниципальное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»	№ 78-11	с 22.03.2011 бессрочно
10	Муниципальное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»	№ 122-11	с 02.06.2011 бессрочно
11	Департамент культуры молодежной политики и спорта Администрации г. Сургута	№ б/н	с 27.12.2011 по 27.12.2014
12	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Лянторская детская школа искусств №1»	№ б/н	с 01.09.2012 бессрочно
13	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского	№ б/н	с 09.10.2012

	автономного округа – Югры «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Добрый волшебник»		бессрочно
14	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Городская социальная служба»	№ б/н	с 12.11.2012 бессрочно
15	Управление Пенсионного фонда РФ в г. Сургуте Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	№ б/н	с 28.02.2012 бессрочно
16	Муниципальное автономное учреждение «Сургутская филармония»	№1	с 16.05.2013 по 16.05.2016
17	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. Г.Кукуевицкого»	№ б/н	с 02.09.2013 по 02.09.2016
18	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1»	№ б/н	с 15.10.2013 по 15.10.2016
19	Управление культуры, молодежной политики, туризма и спорта администрации Сургутского района	№ б/н	с 17.10.2013 по 17.10.2016
20	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Геронтологический центр»	№ б/н	с 1.02.2014 по 1.02.2017
21	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Методический центр развития социального обслуживания»	№ б/н	с 20.06.2014 по 20.06.2017

5. Финансово-экономическая деятельность

5.1. Сведения о бюджете

Бюджет БУ «Сургутского музыкального колледжа» в 2016 году составил 116 660 032,13руб. в т.ч.:

- объем субсидий на оказание государственной услуги 107 343 801,95 руб., что составляет 92% от общего объема финансирования.
- объем субсидий на иные цели 6363051,68 руб. (в т.ч. стипендиальный фонд 2 553 100 руб.) – 5,5%.
-объем публичных обязательств перед физическими лицами, подлежащие исполнению в денежной форме 288 974,59 руб.- 0,2%.
- средства от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности составили 2 953 178,50 руб. -2,5%.

Бюджет 2016 года на оказание государственной услуги исполнен на 99,9%. Остались неосвоенными бюджетные средства, выделенные по ЭКР 223 в сумме 73 020,05 рублей, в связи с мероприятиями по энергосбережению и плановой экономией в целях использования средств в 2016 году.

Поступления в 2016 г. от деятельности приносящей доход составили 2 953 178,05 рублей, в том числе без учета привлеченных спонсорских средств поступило 1 662 164,05 руб., что составляет увеличение на 16% к объему средств, поступивших от приносящей доход деятельности в 2015 году без учета спонсорских средств.

Общий объем доходов от приносящей доход деятельности в 2016 году по сравнению с предыдущим годом уменьшился на 778,8 тыс.руб. или на 21 %.

БУ «Сургутский музыкальный колледж» проводит для населения курсы повышения квалификации. В 2016 году сумма поступивших средств составила 712 тыс. руб. Данные средства были направлены на улучшение материально-технического обеспечения колледжа,

на выплату з\платы преподавателей согласно договорам за проведение курсов повышения квалификации.

Плата за наем жилого помещения составляет 10% от норматива стипендии, также студенты компенсируют 50% стоимости коммунальных услуг по показаниям приборов учета. Средства, поступившие от студентов, были использованы на приобретение товаров для хозяйственных целей, на оплату по договорам за санитарную обработку комнат общежития, приобретение библиотечного фонда и пр.

Сургутскому музыкальному колледжу в 2016 году для участия студентов колледжа в летней творческой школе «Новые имена» в г. Суздаль поступила спонсорская помощь в сумме 391 014 руб., для организации поездки студентов для участия в Международных конкурсах, концертах было выделено 900 000 рублей.

- В колледже для осуществления питания студентов и работников заключен договор аренды с организацией, предоставляющей услуги горячего питания. Арендная плата направляется на приобретение инвентаря, оборудования здания. Доходы от аренды имущества уменьшились по сравнению с 2015 годом на 13 041,93 рубля, в связи с уменьшением размера арендной платы за месяц. Стоимость платы согласована с Департаментом по управлению государственным имуществом ХМАО-Югры.

Анализ изменения структуры доходов (внебюджет)

	2013	2014	2015	2016
Курсы повышения квалификации	881 469,98	1 086 960	666 200	712000,00
Аренда недвижимого имущества	29 859,28	80 515,34	111 430,21	98388,28
Оплата за проживание в общежитии	30 928,19	200 522,74	535 025,17	672259,73
Спонсорская помощь	1 280 460	1 242 000,00	2 303 058,16	1291014,00
Прочие доходы	197 453,34	127 675,44	116 277,64	179516,49
ВСЕГО	2 420 170,79	2 737 673,52	3 731 991,18	2 953 178,50

Доходы в 2016 году уменьшились по сравнению с 2015 годом на 221,2 тыс. руб., в том числе из-за:

-Уменьшения доходов от аренды недвижимого имущества на 13 041,93 руб.

- Уменьшения полученной спонсорской помощи на 1 012 044,16 руб.

Привлечение средств по наказам избирателей депутатам Думы Ханты-мансийского автономного округа – Югры и Думы Тюменской области.

В 2016 году администрация колледжа обратилась к депутатам Думы Ханты - Мансийского автономного округа –Югры Кандакову С.В. и Важенину Ю.И., с просьбой оказать финансовую помощь на приобретение баяна Сургутскому музыкальному колледжу в сумме 900 000 рублей.

Из резервного фонда Правительства Тюменской области выделено 238 158,00 рублей для организации участия студентов колледжа в летней творческой школе «Новые имена» в г. Суздаль и для участия в концертной программе Дома музыки в городе Москве выделено 200 000 рублей.

5.2.Участие образовательной организации в реализации мероприятий Государственных программ (субсидии на иные цели)

В 2016 году БУ «Сургутский музыкальный колледж» принимал участие в реализации государственных программ:

1. Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы». Подпрограмма II «Укрепление единого культурного пространства в Югре». п. 1.2. «Совершенствование системы поиска, выявления и сопровождения одаренных детей и молодежи в сфере культуры и искусства»

В рамках данной программы реализован проект «Организация и проведение V Всероссийского открытого конкурса баянистов и аккордеонистов «Югория 2016»

Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы».

В рамках данной программы реализованы проекты:

– Организация и проведение осенней творческой школы «Новые имена» для обучающихся детских школ искусств округа с участием профессоров ведущих музыкальных вузов страны. Данный проект реализовывался с 29 октября по 3 ноября в г. Сургуте, с 04 ноября по 09 ноября 2016 года в г. Нягань. Участниками Творческой школы в г. Сургуте и Нягани стали 54 обучающихся по специальностям «Инструментальное исполнительство», «Изобразительное искусство» детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций городов Сургут, Нижневартовск, Нефтеюганск, Ханты-Мансийск, Пыть-Ях, Белоярский, Советский, Урай, Нягань, с.п. Салым, г.п. Белый Яр, п. Солнечный, пгт. Высокий, с. п. Нижнесортымский, пгт. Пойковский, Октябрьского района.

– Организация и проведение семинаров, мастер-классов профессоров и преподавателей ведущих вузов культуры и искусства по направлениям «Инструментальное исполнительство», «Хоровое дирижирование». Всего в мастер-классах приняло участие 150 детей в возрасте до 18 лет из 6-ти образовательных учреждений города Сургута.

Всего по подпрограмме профинансировано мероприятий на сумму 3550,0 тыс.рублей.

1. Расходы на обеспечение деятельности (оказание услуг) подведомственных учреждений, в том числе на предоставление государственным бюджетным и автономным учреждениям субсидии (стипендиальное обеспечение и другие формы материальной поддержки обучающихся) – 2 553 100 рублей.

2. Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югры на 2014 - 2020 годы"».

Задача 1. пункт 1.1.1 Проведение комплекса мероприятий по оборудованию, адаптации объектов социальной сферы посредством сооружения, как внутри зданий, так и снаружи, пандусов, поручений, входных групп, лифтов, обустройства территорий, подъездных путей, санитарных узлов, ванных комнат, установки специального оборудования, вспомогательных средств и приспособлений для инвалидов по слуху, зрению, с нарушением функций опорно-двигательного аппарата (Адаптация объектов (отдельных функциональных зон) учреждения для обеспечения доступности инвалидам)

В рамках данной программы реализован проект:

Доведение уровня доступности здания колледжа для инвалидов и маломобильных групп граждан до уровня «Доступно полностью всем». На выполнение мероприятия выделено 910 000,00 рублей, исполнение составило 100%.

Произведен текущий ремонт запасного выхода из музыкального зала в здании колледжа, построен уличный пандус для быстрой эвакуации инвалидов. на сумму 392,18 тыс.р. Выполнены поставка и монтаж информационных обозначений и тактильных элементов по контракту на сумму 437,5 тыс.р. Осуществлена поставка наклеек-указателей доступности здания на сумму 0,3 т.р..

В рамках данной программы проведены «курсы повышения квалификации по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, с детьми-инвалидами для сотрудников учреждений сферы культуры». На выполнение мероприятия выделено 2 000 000,00 рублей, исполнение составило 100%.

Курсы повышения квалификации по работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми -инвалидами в объеме 48 часов для 120 сотрудников учреждений сферы культуры прошли в апреле 2016. Профинансированный объем субсидий в сумме 1 млн. рублей исполнен в полном объеме. С 19 по 24 ноября 2016 года прошли курсы повышения квалификации в объеме 72 часов по программе: «Современные подходы и новые технологии в работе с людьми с ограниченными возможностями здоровья, в т.ч. инвалидами. Организация ассистивной помощи в учреждениях культуры и искусства». Количество слушателей 122 человека. Доведенный объем субсидий 1000,00 тыс.руб., в ноябре-декабре исполнен планируемый объем субсидий в размере 1000,0 тыс.руб.

Вывод:

–исполнение бюджета проектов по программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие культуры и туризма в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы» составило 100 %;

–исполнение бюджета по программе Государственная программа Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре» – 100 %;

–исполнение бюджета по наказам избирателей – 100 %.

В результате анализа выполнения программных мероприятий по итогам 2016 года можно сделать вывод о полном плановом исполнении программы в соответствии с сетевым графиком.

5.3. Исполнение показателей Плана мероприятий (дорожной карты) учреждения

План мероприятий (дорожная карта), направленных на повышение эффективности и качества предоставляемых услуг в сфере образования и культуры, связанных с переходом на эффективный контракт утвержден приказом директора БУ «Сургутский музыкальный колледж№ 173/01-07 от 22.04.2013 г.

Показатель	Единица измерения	2015 год	2016 год план	2016 год факт
Средняя заработная плата работников по субъекту Российской Федерации.	Руб.	53957,30	57567,10	57567,10
Темп роста заработной платы по субъекту РФ к предыдущему году	%	100	107%	107%
Среднемесячная заработная плата преподавателей учреждения, реализующих программы среднего профессионального образования	Руб.	66916,50	66930,00	66904,40
Темп роста заработной платы преподавателей, реализующих программы среднего профессионального образования к предыдущему году	%	100%	100%	100%
Отношение среднемесячной заработной платы преподавателей, реализующих программы среднего профессионального образования, к среднемесячной заработной плате в субъекте Российской Федерации (№278-рп)	%	112	115	116
Среднесписочная численность всех работников учреждения (с учетом внешних совместителей)	Чел.	103,4	109	104,3
Среднесписочная численность преподавателей учреждения, реализующих программы среднего профессионального образования (с учетом внешних совместителей)	Чел.	52,2	57	49,7
Доля работников административно-управленческого и вспомогательного персонала в общей численности работников образовательных организаций среднего профессионального образования	%	34	не более 50%	34,8
Доля расходов на оплату труда работников административно -управленческого и вспомогательного персонала в фонде оплаты труда организации	%	34,7	не более 40%	36,4
Доля доходов от платных услуг (базовый показатель 405,0 тыс. руб. 2012 году-0,3%)	%	1,2	1,3	1,5

6. **Материально-техническое обеспечение**

6.1. Состояние материально-технической базы образовательнойорганизации в целом

Поддержание и улучшение материально-технической, ресурсной обеспеченности образовательного процесса (соответствие материально-технического обеспечения требованиям стандартов обучения) является важнейшей задачей деятельности администрации Сургутского музыкального колледжа. Колледж, располагает материально-технической базой обеспечивающей реализацию Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям, реализуемых в колледжа.

Колледж имеет музыкальные инструменты:

– рояли и пианино в количестве, достаточном для проведения занятий с имеющимся контингентом по специальному фортепиано, по фортепиано как дополнительному инструменту, а также по другим дисциплинам, требующим участия этого инструмента (в классах фортепиано имеется по два инструмента); концертный рояль (два рояля для пианистов) в концертном зале;

– комплект инструментов, необходимых для обеспечения полноценной работы учебных оркестров (комплект русских народных инструментов, банденеон, электронный баян, клавесин, набор ударных инструментов, набор видовых духовых инструментов, комплект ударных инструментов, контрабасы и др.).

В концертном зале имеется орган для занятий по дополнительному инструменту специализации «Фортепиано».

№ п/п 1	Наименование 2	Норма 3	Кол-во инструментов и оборудования (фактически) 4	Процент обеспеченности 5	% износа 6	Необходимо приобрести инструментов и оборудования 7
1.	**Музыкальные инструменты**	230	218	94,8	83,44	153
	Рояль	27	27	100%	60,44	1
	Пианино	15	15	100%	58	3
	Скрипка со смычками	20	26	100%	97,30	22
	Виолончели со смычками	8	8	100%	94,89	8
	Контрабасы со смычками	4	1	25%	100	4
	Арфы	1	0	0%		1
	Флейты	4	5	100%	100	4
	Кларнеты	9	8	100%	75	4
	Гобои	4	2	50%	100	2
	Фаготы	2	3	100%	100	2
	Трубы	10	9	90%	100	10
	Тромбоны	7	1	14%	100	6
	Валторны	8	7	87%	100	8
	Тубы	4	2	50%	52,50	3
	Саксофоны	4	5	100%	60,66	0
	Баритон	2	2	100%	100	2
	Комплект ударных инструментов	2	2	100%	50	
	Литавры	7	7	100%	75,36	
	Ксилофон	3	2	66%	22,56	1
	Тубулярные колокола	2	2	100%	79,18	
	Вибрафон	3	3	100%	80,83	1
	Балалайки	28	28	100%	45	4
	Домры	28	33	100%	57,3	17
	Гитары	4	5	100%	42,66	
	Гусли	2	4	100%	44,26	
	Баян	10	13	100%	55	-
	Бандонеон	1	1	100%		
	Цифровой баян	1	1	100%		
	Аккордеон	10	10	100%	75,83	3
	Цифровой аккордеон	1	1	100%		
2	**Орг. техника**	**97**	**97**	**100**	**6**	5

	Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение	97	97	100%	6	5
3	**Мебель**					
	Офисная мебель (рабочее место)	2	2	100%		
	Шкаф офисный	2	2	100%		
	Кресло офисное	2	2	100%		

В колледже обеспечены условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Колледж имеет дирижерские подставки, дирижерские и оркестровые пульты для оркестрового и хорового класса

Для проведения занятий по музыкальной информатике колледж располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами и MIDI-клавиатурами, соответствующим программным обеспечением.

Колледж располагает библиотекой, фонотекой с фондом аудиозаписей для обеспечения дисциплин ОПД и СД, отделом звукозаписи и воспроизведения с необходимым звукотехническим оборудованием (магнитофоны, проигрыватели CD и MP3).

Использование новых информационных технологий и вычислительной техники в учебном процессе (количество, соотношение с количеством обучающихся)

Количество – 97 ПЭВМ, количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет – 81, в расчете на одного студента 0,56, соотношение – 1 компьютер на 1,5 студента. Компьютеры оснащены соответствующим лицензионным программным обеспечением: Sibelius for Edition with Upgrade Plan; Sony Vegas Pro 13; Microsoft Office; Adobe audition 5; Adobe premiere 5.5; Adobe Acrobat; ABBYY FineReader; Open office; Any Video converter; WinDjView; Adobe Photoshop

Социально-бытовые условия

Обеспеченность общежитием

Иногородним студентам предоставляются жилые помещения для проживания на основании договора аренды. Имеющийся фонд общежития позволяет разместить и обеспечить местами большинство иногородних студентов (в настоящее время 65 студентов). Жилые помещения общежития по адресу: ул. Губкина, 7— это 19 квартир, по 4 на каждом этаже. Жилищно-бытовые условия соответствуют современным требованиям.

В 2012 году закончен капитальный ремонт, общежитие оснащено современной мебелью и оборудованием.

На этаже 1 квартира двухкомнатная и 3 квартиры однокомнатные. Студенты занимают четыре этажа, на первом этаже расположены: вахта, красный уголок, склад для хранения инвентаря, хозяйственная комната и кабинет коменданта общежития.

Жилые квартиры оборудованы по современным технологиям. В каждой квартире имеются:

в комнате — телевизор, оборудованный DVD проигрывателем, письменный стол, мини-диван, кровать с ортопедическим матрасом, настольная лампа, комод, шкаф для одежды, жалюзи на окне, палас и прикроватные коврики.;

на кухне — электроплита, микроволновая печь, кухонный гарнитур, обеденная зона (стол, табуреты), холодильник, электрочайник, набор столовой посуды, набор кастрюль,

набор для воды (кувшин, стаканы), набор столовых приборов (вилки, ложки и ножи), жалюзи на окне, хозяйственный инвентарь (ведро для мусора, швабра, щетка для пола+ совок);

в санузле — душевой поддон, угловой карниз, шторка для душа, зеркало с полочкой, вешалка для полотенец, настенная сушилка для белья, унитаз, диспансер для туалетной бумаги, корзина для мусора, набор для чистки унитаза, резиновый коврик для ног;

в прихожей — модульная прихожая, стационарный телефон, щетинистый коврик у дверей, огнетушитель и план эвакуации;

На первом этаже для студентов установлены, бойлер для нагрева воды (на случай отключения горячей воды), 2 стиральные машины-автомат, 1 посудомоечная машина, 2 машины для сушки белья, гладильные доски и утюги.;

В красном уголке, большой телевизор на стене с кабельным подключением, цифровое фортепиано, 5 компьютерных столов, 5 компьютеров, 5 компьютерных кресел, мягкий уголок, жалюзи на окнах

В общежитии сформирован штат работников, состоящий из коменданта и двух воспитателей, в связи с тем, что значительная часть иногородних студентов — несовершеннолетние. В вечернее и ночное время в целях обеспечения безопасности студентов работает система видеонаблюдения.

Медицинское обслуживание

Осуществление медицинского обслуживания предусматривает следующие меры**:**

1. Профилактический осмотр всех студентов, согласно графику (1 раз в год).
2. Проведение профилактических прививок.
3. Организация на базе МУЗ «Городская поликлиника №4» профилактических флюоро- и кардио- обследований.
4. Проведение диагностического тестирования обучающихся на содержание наркотических веществ иммунотографическим экспресс-тестом.

Среди обучающихся и сотрудников колледжа проводится санитарно-просветительская работа, в том числе по профилактике гриппа и клещевого энцефалита. В 2016 году были оформлены стенды «Опасные удовольствия», «Профилактика ОРВИ», «Спорт вместо наркотиков», «Наркомания в среде музыкантов», «Как уберечься от гриппа». Проведён конкурс стенгазет «Здоровому всё здорово». В период эпидемий в здании колледжа используются ультрафиолетовые бактерицидные облучатели-рециркуляторы воздуха «Кронт» для обеззараживания воздуха и т.д.

Организация питания

В соответствии со ст. 28 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» создаются необходимые условия для охраны и укрепления здоровья, организации питания обучающихся и работников образовательной организации. В колледже функционирует буфет на 40 посадочных мест, в течение учебного дня обеспечивающий студентов горячим питанием.

Развитие материально-технической базы колледжа, комплексной безопасности и общедоступной среды:

В течение 2016 года, несмотря на трудности, которые испытывали все бюджетные организации округа, руководству колледжа удалось сохранить позитивную динамику развития материально-технической базы колледжа, и многие проблемные вопросы, успешно решены, а именно:

В 2016 году приобретены:

- моноблок;
- два ноутбука;
- три медиапроектора;
- сканер, два принтера,

– МФУ;
– комплект радиомикрофонов;
– две магнитно-маркерные доски, два флипчарта;
– 37 стульев.

В 2016 году выполнены работы по адаптации запасного выхода из органного зала БУ «Сургутский музыкальный колледж» для быстрой эвакуации инвалидов в случае возникновения ЧС. В результате выполненных работ запасной выход оборудован современным пандусом.

В 2016 году в оперативное управление колледжу передано отапливаемое помещение гаража по ул. Декабристов на три автомобильных места, что полностью решило проблему хранения и стоянки автотранспорта колледжа.

В результате выполненных мероприятий руководству колледжа удалось улучшить показатели обеспеченности материально-технической базы в сравнении с прошлыми годами:

№	**Наименование**	**% обеспеченности**				**% устаревшего оборудования**			
		2013	**2014**	**2015**	**2016**	**2013**	**2014**	**2015**	**2016**
1	Музыкальные инструменты	94,8	96	96	96	83,4	75	75	75
2	Оргтехника	100	100	100	100	25	8	6	6
3	Мебель	100	100	100	100	31	15	15	15
4	Обеспеченность помещениями	85	85	85	90	-	-	-	-
5	Наличие учебной и методической литературы	100	100	100	100	48	48	40	40
6	Оборудование фонотеки	100	100	100	100	30	30	30	30

Улучшение показателей обеспеченности материально-технической базы стало возможным в результате настойчивой, целеустремлённой работы руководства колледжа по повышению эффективности и полноты использования выделенных бюджетных средств и средств, полученных из внебюджетных источников, грамотного планирования и осуществления закупочной деятельности.

Наличие предписаний о нарушении санитарно-гигиенических условий процесса обучения, требований пожарной и электробезопасности, охраны труда:

Предписаний о нарушении санитарно-гигиенических условий процесса обучения, требований пожарной и электробезопасности, охраны труда в 2016 году не было.

Предписание Роспотребнадзора РФ № 12/6-3971/3 от 24.08.2012г. имеет только два пункта замечаний, капитального характера, требующие дополнительного финансирования:

-решить вопрос строительства нового здания с набором необходимых помещений; столовой с полным набором производственных помещений, обеденным залом, спортивным залом, учебными кабинетами.

- провести зонирование территории, решить вопрос строительства ограждения здания музыкального колледжа. Зонирование территории произведено. Более половины периметра территории колледжа имеет ограждение.

2.Поддержание материально-технической базы

В 2016 году осуществлялись мероприятия по поддержанию в исправном состоянии здания колледжа и общежития, необходимого оборудования и инвентаря всего на сумму 3460,86 тысячи рублей, из них, в частности:

	2012 год, тыс.руб.	2013 год, тыс.руб.	2014 год, тыс.руб.	2015 год, тыс.руб.	2016 год, тыс.руб.

Всего	9659	7500	7765,5	4484,0	3460,86
из них:					
Настройка, ремонт музыкальных инструментов	670,5	1107	1100	700	700
Ремонт инвентаря и оборудования	43,7	97,4	96,8	16,75	13,9
Обслуживание оргтехники	71	75	162	75	75
ТО средств связи	51,5	81,5	83,5	91	-
ТО охранно-пожарной сигнализации	345	400	258	168	129,6
Ремонт здания	3830	2802	2925	844,9	-
Обслуживание наружных и внутренних сетей	540	600	501,6	777	287,36
Клининговые услуги	984	1331	1193,7	926	1056
Обслуживание пожарных кранов и огнетушителей	32,5	22,7	22,7	27,4	27
Услуги по содержанию общежития	172	201	244	261,3	267
Уборка и вывоз снега	115,2	75	130	98,35	105

Руководством колледжа принимаются исключительные меры по поддержанию материально-технической базы в рабочем состоянии, несмотря на значительное снижение финансирования этих мероприятий (по сравнению с 2015 годом уменьшение составило 22%, а по сравнению с 2014 годом-55%).
Обеспеченность 100 %

Использование новых информационных технологий и вычислительной техники в учебном процессе (количество, соотношение с количеством обучающихся)

Количество – 97 ПЭВМ, количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет – 81, в расчете на одного студента 0,56, соотношение – 1 компьютер на 1,5 студента. Компьютеры оснащены соответствующим лицензионным программным обеспечением: Sibelius for Edition with Upgrade Plan; Sony Vegas Pro 13; Microsoft Office; Adobe audition 5; Adobe premiere 5.5; Adobe Acrobat; ABBYY FineReader; Open office; Any Video converter; WinDjView; Adobe Photoshop

Вывод: учебно-лабораторная база колледжа соответствует требованиям, предъявляемым к материально-техническому обеспечению реализуемых образовательных программ.

6.2. Меры и мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения

В Сургутском музыкальном колледже систематически проводятся необходимые мероприятия по обеспечению комплексной безопасности учреждения без круглосуточного пребывания людей (Энтузиастов 28) и с круглосуточным пребыванием людей (Губкина 7).

В целях повышения безопасности и обеспечения нормальной обстановки при ведении образовательного процесса, проведении культурно-массовых мероприятий разработан, утверждён и согласован Паспорт безопасности учреждения, разработаны Паспорты антитеррористической защищённости, включая 3Д-модели зданий колледжа и общежития, функционируют камеры видеонаблюдения, датчики охранно-пожарной сигнализации, рамка

металлодетектора «Арена» в здании колледжа, имеются ручные металлодетекторы в здание общежития, прошли техническое освидетельствование и обслуживание и установлены во все аудитории новые огнетушители, функционирует оборудование цифрового видеонаблюдения в каждой аудитории колледжа. Проводятся плановые и внеплановые инструктажи на противопожарную и антитеррористическую тематику. Периодически проводимые учения по эвакуации людей из здания колледжа и ночные тренировки по эвакуации из здания общежития свидетельствуют об удовлетворительном уровне подготовки персонала колледжа и студентов-нормативное время эвакуации (3 минуты) выполняется. В здание колледжа организован пропускной режим с использованием системы контроля доступа «Школьное окно», позволяющей осуществлять пропуск в здание колледжа студентов и преподавателей путём считывания отпечатков пальцев или смарт-карты.

Своевременно проводятся проверки готовности здания к началу учебного года. Наибольшую опасность в случае проведения террористических действий представляет присутствие большого количества людей в период проведения культурно-массовых мероприятий (концерты, конкурсы и т.д.). На этот период от руководства колледжа назначается ответственное должностное лицо, увеличивается число постов охраны.

В колледже имеется достаточное количество первичных средств пожаротушения, имеется система внутреннего пожарного водоснабжения. Проверку работоспособности и техническое обслуживание всех систем жизнеобеспечения выполняет лицензированное предприятие по договору.

Здание колледжа оборудовано системами охранно-пожарной сигнализации, видеонаблюдения, тревожной сигнализации. Техобслуживание и проверку работоспособности системы осуществляет лицензированное предприятие по договору.

Здание Сургутского музыкального колледжа оснащено всеми необходимыми средствами технической безопасности, находящимися в исправном состоянии. Охрану объекта осуществляют работники ООО ЧОП «Бизнес-охрана», централизованный пульт наблюдения.

В Сургутском музыкальном колледже создана и зарегистрирована в установленном порядке добровольная пожарная дружина. Основная задача-профилактика и предупреждение пожаров.

Комплексная безопасность объектов колледжа находится на высоком уровне.

6.3. *Энергосбережение и повышение энергоэффективности*

Во исполнение Федерального закона от 23.11.2009г. №261-ФЗ «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации», на основании приказа Департамента культуры от 30.12.2011 года №414/01-12 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке программ мероприятий в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2012-2020 годы государственных учреждений, подведомственных Департаменту культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», в январе 2012 года была разработана и утверждена приказом Сургутского музыкального колледжа от 31 января 2012 г.№13/01-07 Программа мероприятий в области энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2012-2020 годы БУ «Сургутский музыкальный колледж». Приказами Сургутского музыкального колледжа от 14 июля 2012 г. №213/01-07 и от 2 ноября 2012 г. №322/01-07, от 01.10.2013г. №281/01-07 и от 05.12.2013г. №377/01-07 в вышеназванную программу вносились дополнения и изменения в соответствии с ходом реализации энергосберегающих мероприятий.

В сравнении с показателями 2010 года экономия энергоресурсов составила:

Год	Электроэнергия, кВт*ч	Тепло, Гкал	Вода, куб.м.
2010	360530	842	7010

2016	132618	603	5296
Экономия (-), перерасход (+)	-227912	-239	-1714
% снижения	-63%	-28%	-24%
Плановый % снижения согласно требованиям 261-ФЗ от 23.11.2009г. №	-18%	-18%	-18%

Кроме этого, во исполнение во исполнение решений Комиссии по энергосбережению при Правительстве Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 13.11.2014 года и от 26.12.2014 года, разработана программа энергосбережения и повышения энергетической эффективности на 2016-2020 годы с плановыми показателями энергосбережения, рассчитанными от уровня потребления энергоресурсов колледжем в 2013 году.
Исполнение целевых показателей программы в 2016 году:

№ п/п	Наименование показателя программы	Единица измерения		
			План	Факт
1	2	3	6	10
1	Удельный расход электрической энергии (в расчёте на 1 квадратный метр общей площади)	кВт×ч ÷ $м^2$	58,54	43,86
2	Удельный расход тепловой энергии (в расчёте на 1 квадратный метр общей площади)	Гкал ÷ $м^2$	0,232	0,199
3	Удельный расход холодной воды (в расчёте на 1 человека) *(имеются в виду работники)*	$м^3$ ÷ чел.	21,26	20,27
4	Удельный расход горячей воды (в расчёте на 1 человека) *(имеются в виду работники)*	$м^3$ ÷ чел.	11,69	10,08

Руководство колледжа в большей части показателей перевыполняет требования Федерального закона от 23.11.2009г. №261-ФЗ «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» путём эффективного и рачительного использования воды, теплоэнергии и электричества.

5. Обеспечение условий получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья

В течение 2015- 2016 годов выполнен значительный объём работ по адаптации здания колледжа требованиям доступности маломобильных и слабовидящих граждан:

1) выполнено устройство четырёх стоянок личного автотранспорта для инвалидов. Каждое парковочное место шириной не менее 3,5 метров. Выполнено ограждение территории стоянки по причине наличия интенсивного транспортного движения и опасности попадания инвалида под колёса проезжающего автомобиля. Осуществлено покрытие мелкозернистым асфальтом мест стоянок, нанесена требуемая разметка и установлены дорожные знаки «Стоянка для инвалидов».

2) территория, прилегающая к запасному выходу из органного зала, асфальтирована для беспрепятственного перемещения инвалидов.

3) осуществлена замена металлопластиковых конструкций входной группы в здание колледжа на конструкции с полотном дверей не менее 90см. Нанесены не ближе 0,8м до

входа в здание и до въезда на пандус тактильные предупреждающие полосы и контрастные предупреждающие полосы.

4) осуществлена замена металлодетектора «Паутина» с шириной прохода 80см на устройство с шириной прохода 90 см. Все металлопластиковые конструкции, имеющиеся в коридорах и на лестничных площадках в здании колледжа имели ширину створки 80 см. Выполнена замена на конструкции, имеющие створки шириной не менее 90см.

5) заменены входные двери в органный зал и на запасном выходе из музыкального зала с шириной створки не менее 90 см.

6) оборудована туалетная кабинка с отдельным входом для инвалидов со специальными поручнями, умывальником с бесконтактным смесителем, системой вызова дежурного охранника, системой аварийного освещения. Пол в туалетной кабинке выполнен в антискользящем варианте покрытия.

7) оборудован вход в помещение рукомоечной буфета: расширен дверной проём до 90 см и установлен дополнительный умывальник с бесконтактным смесителем на высоте не более 75 см от пола. Пол выполнен в антискользящем варианте покрытия..

8) для входа в органный зал оборудован пандус с поручнями на подиуме около входа в органный зал. Установлены два разграничительных поручня на подиуме при входе в музыкальный зал.

9) выполнена замена всего полового покрытия колледжа на ровное половое покрытие, обеспечивающее при смачиваемости антискользящие свойства. На большую часть поверхности нового пола всех трёх этажей здания нанесены металлические тактильные направляющие.

10) на стенах всех коридоров и центрального лестничного марша здания смонтированы две линии непрерывных поручней травмобезопасных на высоте 0,7 м (для подростков) и 0,9 м (для взрослых).

11) во всех коридорах смонтированы световое табло «Пожар», которое сигнализирует световым сигналом о возгорании в здании.

12) в вестибюле колледжа установлен компьютеризированный информационный терминал.

13) в Органном зале оборудованы места для лиц с дефектами слуха с помощью индукционного контура.

14) для слабовидящих на стенах здания, при входе в различные помещения, установлены тактильные информационные таблицы с шрифтом Брайля. Здание колледжа оборудовано специальными тактильными табло (мнемосхемами), представляющими собой схему движения по кабинетам в здании и схему эвакуации.

В 2016 году выполнены работы по адаптации запасного выхода из органного зала БУ «Сургутский музыкальный колледж» для быстрой эвакуации инвалидов в случае возникновения ЧС. В результате выполненных работ запасной выход оборудован современным пандусом. В ходе проведённого обследования автономной некоммерческой организацией «ЦЭС «Крылья свободы» зданию колледжа присвоен уровень доступности «Доступно условно всем».

6.5 Меры и мероприятия по обеспечению охраны труда и безопасности жизнедеятельности обучающихся и сотрудников учреждения

В 2016 году были проведены плановые и внеплановые инструктажи персонала и студентов колледжа по комплексной и антитеррористической безопасности, 2 плановые и 1 внеплановая тренировки по эвакуации людей из здания колледжа и общежития, причём, в общежитии учения проводились в ночное время. Установленные нормативы времени эвакуации людей выполняются. Системы охранно-пожарной сигнализации объектов колледжа, оповещения людей о пожаре, системы передачи радиосигнала о пожаре в подразделение пожарной охраны находятся в штатном рабочем состоянии. Персонал колледжа и студенты ориентируются в здании колледжа и общежития, пути эвакуации и

запасные выходы отвечают требованиям пожарной безопасности. В течение 2016 года проводились мероприятия по техническому обслуживанию и ремонту первичных средств пожаротушения. Первичные средства пожаротушения имеются в достаточном количестве и находятся в исправном состоянии.

<table>
<tr><td colspan="7">Проведено инструктажей работников по охране труда 2016 год</td></tr>
<tr><td>вводный</td><td>первичный</td><td>повторный</td><td>внеплановый</td><td>целевой</td><td>по пожарной безопасности</td><td>по электро безопасности</td></tr>
<tr><td>50 чел.</td><td>41 чел.</td><td>84 чел.</td><td>1 чел.</td><td>150 чел.</td><td>49 чел.</td><td>147 чел.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Проведена проверка знаний по охране труда руководителей и специалистов</td><td colspan="2">46 чел.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Проведена проверка знаний работников рабочих профессий</td><td colspan="2">17 чел.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Проведено обучение работников в учебных центрах по охране труда, пожарно-техническому минимуму</td><td colspan="2">1 чел – ОТ, 2 чел. - ПТМ</td></tr>
<tr><td colspan="7">Проведено медицинских осмотров</td></tr>
<tr><td colspan="3">периодических</td><td colspan="4">предварительных</td></tr>
<tr><td colspan="3">109</td><td colspan="4">11</td></tr>
<tr><td colspan="5">Проведено профессионально - гигиеническое обучение работников</td><td colspan="2">63 чел.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Проведена специальная оценка условий труда</td><td colspan="2">70 рабочих мест с классом условий труда «2»</td></tr>
</table>

Благодаря грамотной организации работы по обеспечению охраны труда и безопасности жизнедеятельности обучающихся и сотрудников учреждения, в 2016 году несчастных случаев на объектах колледжа не зарегистрировано.

Проблемным вопросом обеспечения безопасности персонала и студентов колледжа является отсутствие финансовой возможности для приобретения средств индивидуальной защиты органов дыхания в количестве 270 штук. На эти цели необходимо дополнительно выделить субсидий 526,5 тыс. рублей.

Несмотря на очевидные успехи руководства колледжа в деле совершенствования материально-технической базы, некоторые недостатки материально-технического характера остались, а именно:

– оборудование электрощитовой в здании колледжа 80-х годов выпуска, физически и морально устарело.

– мозаичное панно, расположенное на фасадной стене здания колледжа, нуждается в реставрации.

– требуется замена труб и текущий ремонт туалетных комнат здания колледжа.

– требуется текущий ремонт стен коридоров, аудиторий, центрального входа в здание колледжа, помещений общежития.

– требуется расширение отмостки в северной части здания колледжа для эффективного отвода талых и дождевых вод от фундамента здания.

– колледж нуждается в приобретении таких дорогостоящих музыкальных инструментов, как: 1 кабинетного рояля и 3 фортепиано, классического клавесина.

– колледж нуждается в приобретении новых звуковых колонок мощностью до 100 Ватт в количестве 8 пар в аудитории и фонотеку колледжа.

– в настоящее время в колледже обучаются порядка 80 иногородних студентов. Вместе с тем, согласно действующих санитарно-гигиенических норм (не менее 6 кв. метров жилой площади на 1 человека), комнаты общежития колледжа могут вместить только 38 человек. Проблему нехватки жилых площадей может решить установление ежемесячной выплаты иногородним студентам, снимающим жильё, полной или частичной компенсации арендной платы за счёт средств окружного бюджета. Всего на эти цели понадобится около 2100 тыс.

рублей в год, исходя из расчёта ежемесячной выплаты в течение 10 месяцев 5000 рублей на человека.

7. Сведения о выполнении государственного задания за 2016г.

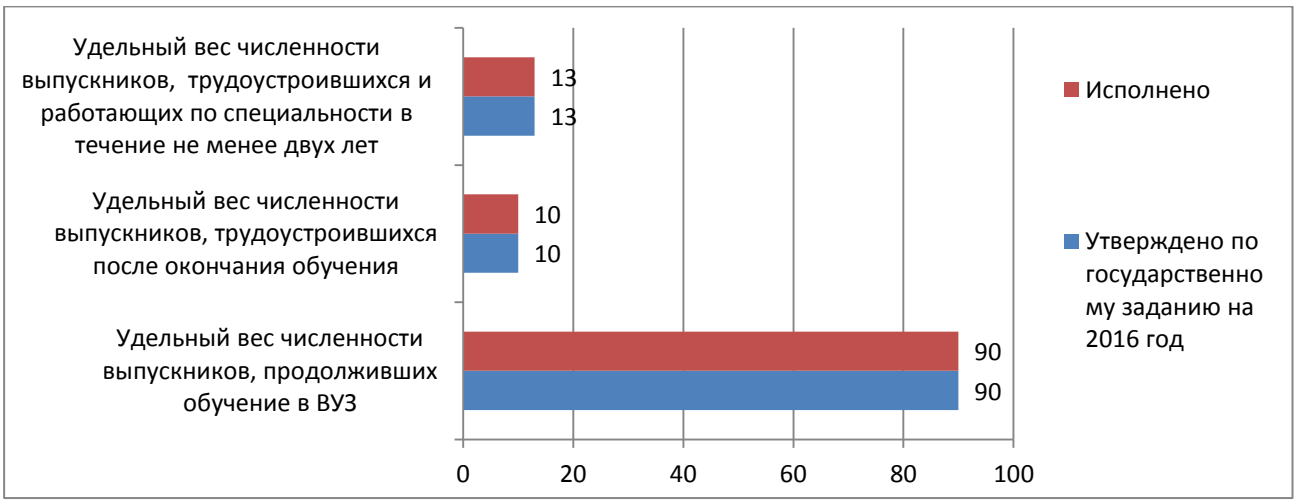
Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах

Раздел 1.

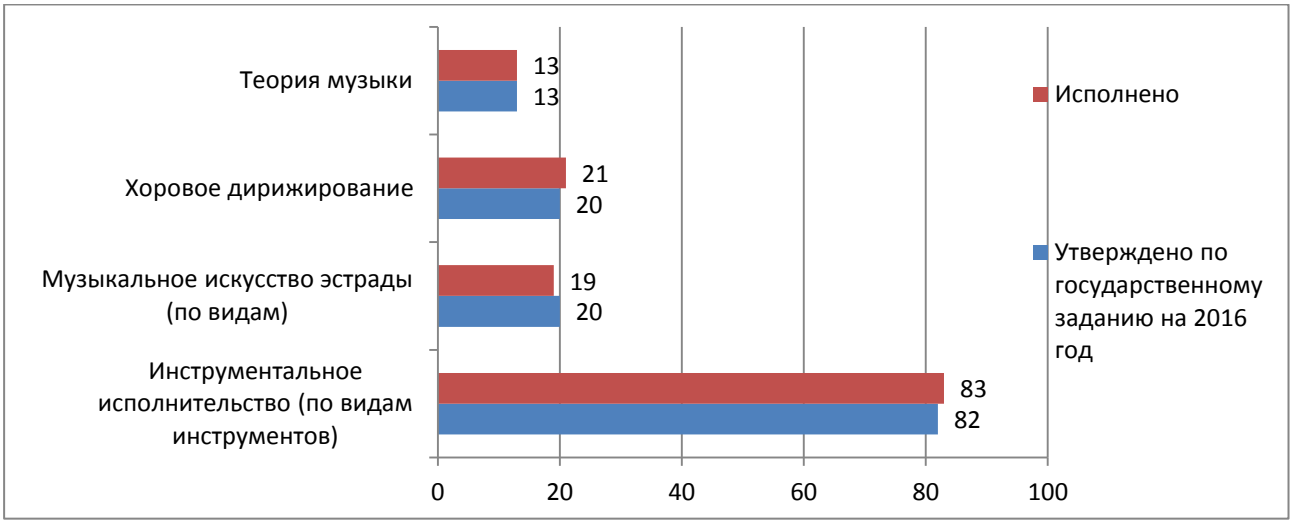
Наименование государственной услуги: - реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования по укрупненной группе направлений подготовки и специальностей (профессий) 53.00.00 «Музыкальное искусство»

Государственное задание за 2016 г. по показателю, характеризующему качество государственной услуги (п.3.1), выполнено в полном объеме, без отклонений.

По показателям «Удельный вес численности выпускников, продолживших обучение в образовательных учреждениях высшего профессионального образования по специальности высшего профессионального образования, соответствующей профилю среднего профессионального образования», «Удельный вес численности выпускников по специальности, соответствующей профилю среднего профессионального образования, трудоустроившихся после окончания обучения», «Удельный вес численности выпускников по специальности, соответствующей профилю среднего профессионального образования, трудоустроившихся и работающих по специальности в течение не менее двух лет после окончания обучения» по категориям потребителей государственной услуги: физические лица, имеющие основное общее образование, выполнено полностью, что связано с повышением качества обучения, эффективной реализацией программы профориентационной работы со студентами колледжа.



Государственное задание за 2016 г. по показателю, характеризующему объем государственной услуги (п.3.2.) выполнено в полном объеме. Отклонения не превышают 5% (при возможном отклонении 10%). Исполнение показателя связано, прежде всего, с исполнением контрольных цифр приема, повышением качества образования и, как следствие, уменьшением количества отчисленных студентов, а так же, эффективной организацией психолого-педагогического сопровождения, реализацией программы профориентационной работы.

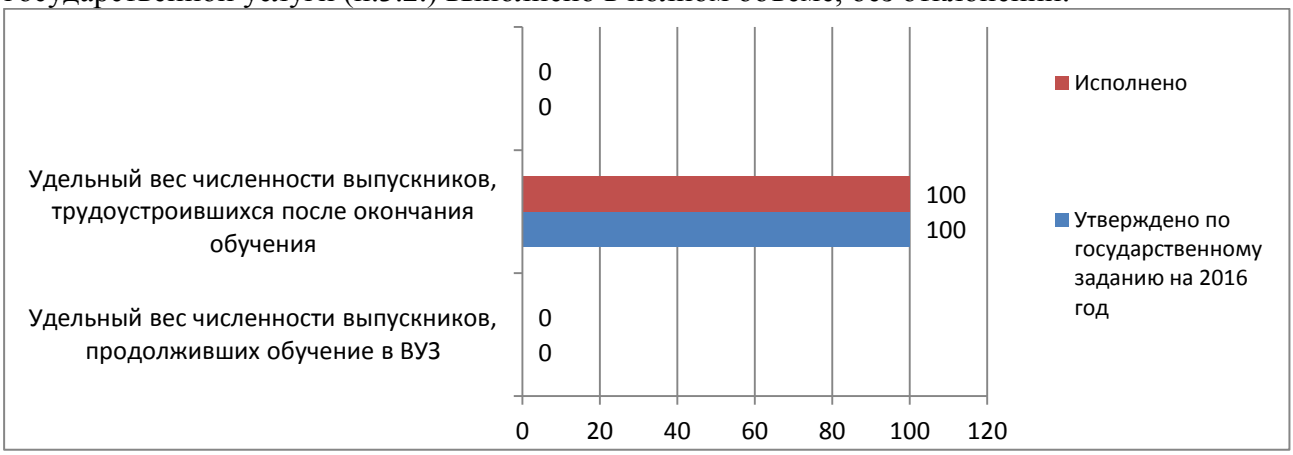


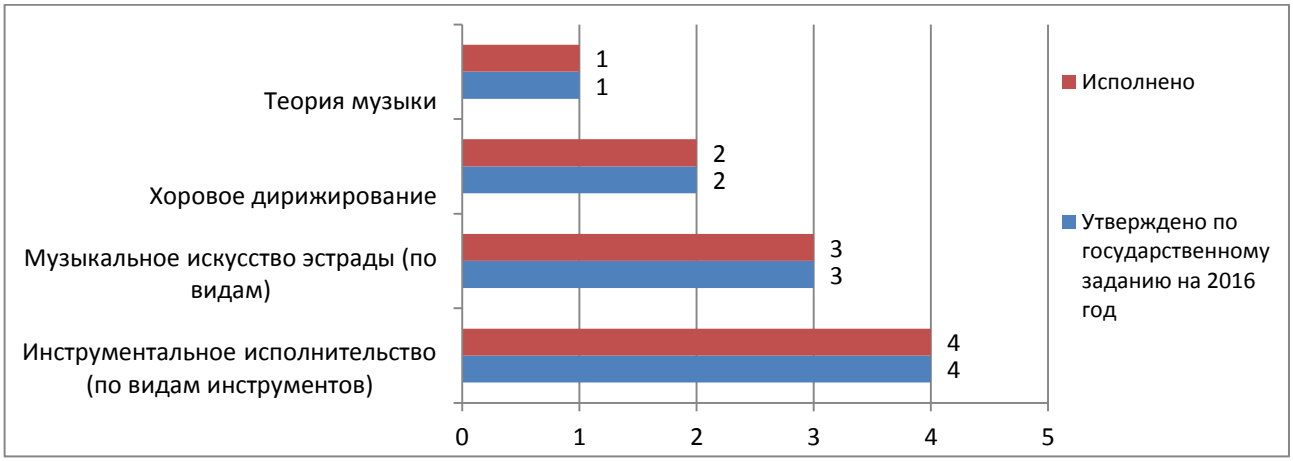
Раздел 2.

Наименование государственной услуги: - реализация основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования - программ подготовки специалистов среднего звена на базе среднего общего образования по укрупненной группе направлений подготовки и специальностей (профессий) «53.00.00 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Государственное задание за 2016 г. по показателю, характеризующему качество государственной услуги (п.3.1) выполнено в полном объеме, без отклонений.

Государственное задание за 2016 г. по показателю, характеризующему объем государственной услуги (п.3.2.) выполнено в полном объеме, без отклонений.





Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Исполнение государственного задания по оказанию выполняемой работы «Организация и поведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности»

В БУ «Сургутский музыкальный колледж» система поиска, выявления и сопровождения талантливых детей постоянно совершенствуется. Одно из основных направлений развития творческих способностей ребенка – участие в конкурсах профессионального мастерства. Количество участников конкурсов муниципального, окружного, всероссийского и международного уровней, способствующих совершенствованию системы поиска, выявлению и сопровождению одаренных детей и молодежи в сфере культуры и искусства, в 2016 году составило 32 человека (в 2015 – 30 человек). Доля обучающихся, привлекаемых к участию в конкурсах различного уровня, составила 20%.

Одно из приоритетных направлений деятельности БУ «Сургутский музыкальный колледж» в 2016 году, объявленным Годом детства в Ханты-мансийском автономном округе - Югре - выявление и поддержка одаренных детей и молодежи, через проведение творческих мероприятий.

3.1. Организация и проведение семинаров и мастер-классов профессоров и преподавателей ведущих вузов культуры и искусства по направлениям «Инструментальное исполнительство», «Хоровое дирижирование».

В 2016 году с 27 по 29 октября в рамках исполнения государственного задания был организован и проведен семинар и мастер-классы профессоров и преподавателей ведущих вузов культуры и искусства по направлениям «Инструментальное исполнительство», «Хоровое дирижирование».

Основная цель семинара - внедрение механизмов выявления, сопровождения и развития талантливых детей и молодежи ХМАО-Югры посредством проведения семинара и мастер-классов профессоров и преподавателей ведущих вузов культуры и искусства.

Основное направление работы семинара – поиск и транслирование эффективных методик, учебных программ, форм работы по педагогическому и психологическому сопровождению одаренных детей, формирование информационного пространства для эффективного профессионального взаимодействия преподавателей при решении актуальных вопросов образования талантливых детей и молодежи в сфере культуры и искусства.

Программа включала в себя семинар по теме «Сопровождение и развитие талантливых детей и молодежи в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре», индивидуальные занятия (мастер – классы) по направлениям «Инструментальное исполнительство» (по видам: фортепиано, скрипка, флейта, домра, а также камерный ансамбль), «Хоровое дирижирование», индивидуальные консультации. 150 человек в возрасте до 18 лет из детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций г. Сургута в качестве активных участников смогли принять участие в работе семинара и мастер-классов. (Приложение 2)

3.2. Организация и проведение V Всероссийского открытого конкурса баянистов и аккордеонистов «Югория»

С 11 по 16 апреля 2016 года в БУ «Сургутский музыкальный колледж» состоялся V Всероссийский открытый конкурс баянистов и аккордеонистов «Югория-2016». Исполнители со всех уголков страны соревновались за звание лучшего.

На протяжении недели юные дарования проходили серьезный отбор по четырем номинациям: «Солисты – академическое направление», «Солисты – эстрадное направление», «Солисты – исполнители на электронных инструментах», «Ансамбли».

В конкурсе приняли участие российские исполнители из 18 городов и посёлков России: Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Тюмени, Сургута, Тобольска, Набережные Челны, Кулебаки (Нижегородская область), Йошкар-Олы (Республика Марий Эл), Нефтеюганска, Нижневартовска, Салехарда (ЯНАО), Тарко-Сале (ЯНАО), п. Уренгой (ЯНАО), пос. Пуровск (ЯНАО), п. Белый Яр (Сургутский район), пгт. Высокий (ХМАО-Югра), пгт. Междуреченский (Кандинский район, ХМАО-Югра).

Возраст участников от 10 до 28 лет (солисты, ансамбли). По факту в конкурсе принял участие 51 конкурсант: из них солистов – 25 человек и 14 ансамблей.

Конкурс входит во Всероссийскую Систему отбора исполнителей на баяне и аккордеоне «Чемпион России – чемпион мира» для участия в крупнейших международных конкурсах «Кубок мира 2016», который пройдет 11 – 17 сентября в Ростове-на-Дону (Россия), и «Трофей мира 2016» – 27 сентября – 1 октября в Портимао – Алгарве (Португалия).

Всероссийская Система отбора реализуется Межрегиональной ассоциацией баянистов и аккордеонистов (МАБА) – членом Международной конфедерации аккордеонистов (CIA) и АНО «Творческая школа «Мастер-класс» – членом Всемирной конфедерации аккордеонистов (CMA). Система отбора включает в себя крупнейшие всероссийские и ряд международных конкурсов баянистов и аккордеонистов. (Приложение 3)

3.3. Организация и проведение творческой школы «Новые имена Югры» для обучающихся детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций округа с участием профессоров ведущих музыкальных вузов страны

К Году детства была приурочена Творческая школа «Новые имена Югры», которая работала на двух площадках – Сургутском музыкальном колледже и Детской школе искусств г. Нягани.

Цели Творческой школы:

– выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей в сфере культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

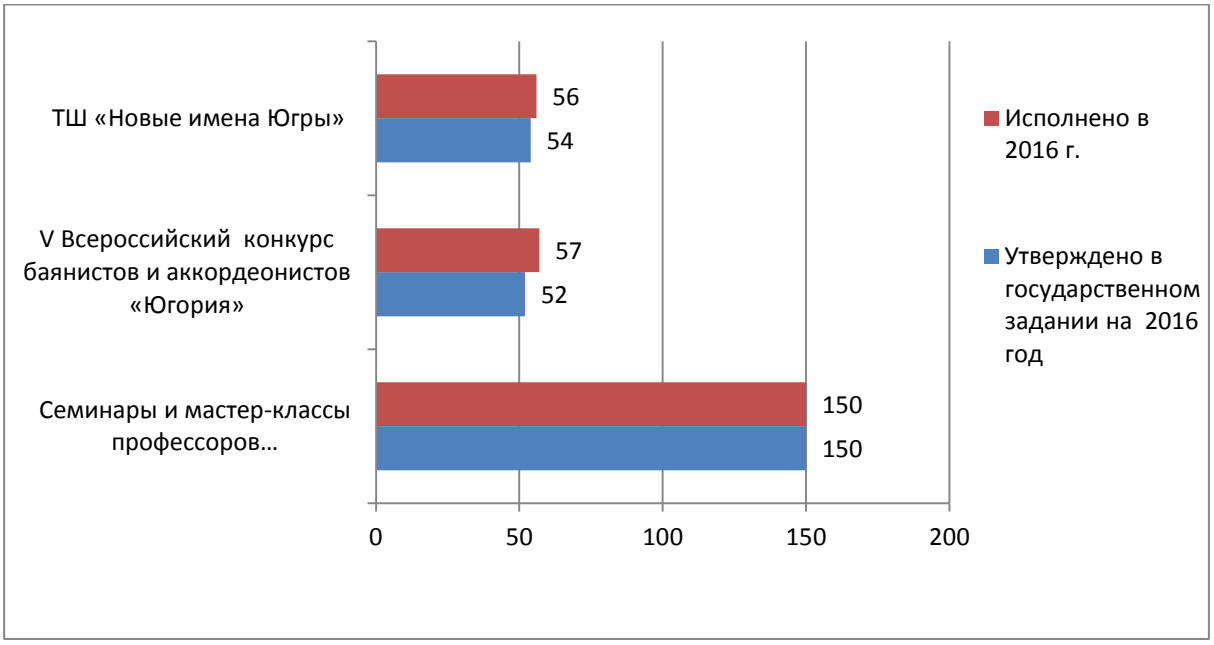
– укрепление преемственности системы художественного образования в сфере культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;

– консолидация и интеграция научно-методических и педагогических сил преподавателей муниципальных образовательных организаций дополнительного образования детей, подведомственных органам управления культуры муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, подведомственных Депкультуры Югры.

Мастер-классы Творческой школы в качестве слушателей посетило около 1000 человек, среди которых - преподаватели детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций г. Сургута, Сургутского района, а также преподаватели школ ХМАО-Югры и ЯНАО, проходившие в эти дни повышение квалификации на базе БУ «Сургутский музыкальный колледж».

Для всех жителей городов Сургут и Нягань стал большим музыкальным подарком цикл творческих встреч и концертов мастеров искусств. Каждый вечер Органный зал Сургутского музыкального колледжа и концертный зал Детской школы искусств г. Нягань были переполнены зрителями. Творческие встречи и концертные мероприятия собрали более 1500 человек. (Приложение 4)

Вывод: Государственное задание за 2016 г. по фактическим достижениям показателей качества работы, выполнено на 100%.



8. Проблемы и перспективы развития колледжа

Сургутский музыкальный колледж в настоящее время является успешно функционирующей образовательной организацией профессионального музыкального образования, показывающей высокие результаты в подготовке специалистов-музыкантов разного профиля. Об этом свидетельствуют как ощутимые результаты деятельности колледжа в музыкальной культуре города и региона, так и государственные аттестации, оценки государственных итоговых экзаменов, процент поступления выпускников колледжа в различные вузы страны, участие и победы в различных российских и международных конкурсах и проведение таковых у себя и многое другое.

Развитие колледжа необходимо вести в разных направлениях, главными из которых представляются следующие:

- открытие отделения предпрофессионального образования для выявления одаренных детей с целью их последующей профессиональной подготовки.

- колледж является и должен развиваться как образовательный и культурный центр не только города, но и обширного региона. Исходя из этого, с целью обеспечения условий для плодотворных занятий **необходимо создание учебного заведения** с возможностью проживания учащихся в современном общежитии (интернат) и занятий в репетиториях, обеспеченных всем комплексом инструментов и новой техникой.

Тем самым задачей № 1 является строительство нового многофункционального корпуса, отвечающего всем современным задачам обучения, развития и проживания столь необходимых государству молодых талантов. Его целесообразность подтверждается и всем последующим комплексом задач.

Позитивные тенденции развития учреждения:

- исполнение государственного задания в полном объеме;
- сохранность контингента;
- исполнение контрольных цифр приема;
- совершенствование содержания и технологии образовательных услуг коллежа в области подготовки специалистов среднего звена, соответствующих социально-экономическим запросам современного общества,
- совершенствование форм образовательной и научно-методической деятельности в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов;
- расширение зоны непосредственного участия колледжа в системе непрерывного образования населения округа, в структуре повышения квалификации и

профессиональной переподготовки работников учреждений сферы культуры, искусства и системы дополнительного образования;

- развитие учебно-методической инфраструктуры колледжа;
- активизация концертной, гастрольной, конкурсной деятельности студентов и преподавателей.
- повышение качества образования; высокие результаты ГИА;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования;
- эффективное функционирование системы выявления, поддержки и сопровождения одаренных детей;
- эффективная система социальной поддержки студентов;
- соответствие нормативно-правовой базы действующему законодательству;
- развитие позитивного имиджа и информационной открытости образовательного учреждения;
- создание условий для развития и реализации имеющегося кадрового потенциала колледжа;
- качественный состав педагогического, административно-управленческого и вспомогательного персонала;
- эффективность управления учреждением; активное привлечение сотрудников и студентов колледжа к управлению;
- заключение «эффективного контракта» со всеми работниками колледжа;
- стабилизация системы повышения квалификации преподавателей;
- совершенствование системы оплаты труда;
- внедрение системы нормирования труда;
- оптимизация организационной структуры и структуры управления колледжем;
- исполнение бюджета 98,5%;
- активное привлечение внебюджетных средств;
- целевое и эффективное использование бюджетных средств, оптимизация внутренних резервов
- обеспечение комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса;
- создание условий для повышения энергосбережения и энергетический эффективности, а также информатизации;
- укрепление и развитие информационной и материально-технической базы колледжа в соответствии с современными требованиями:
  - повышение показателей доступности здания колледжа для инвалидов и маломобильных групп граждан;
  - 100% оборудование компьютерной техникой учебного процесса, рабочих мест педагогов и персонала колледжа;
  - благоустройство прилегающей территории и ограждение большей части периметра территории колледжа.

Проблемы развития учреждения

- Отсутствие возможности открытия отделения предпрофессиональной подготовки и отделения повышения квалификации (недостаток площадей);
- Отсутствие возможности реализации дополнительных образовательных программ на постоянной основе;
- Недостаток специализированных площадей: учебных кабинетов, спортзала, столовой, общежития, репититорий;

- Сокращение объема субсидий на выполнение государственного задания, что влечет за собой невыполнение требований по обеспечению развития материально-технической базы учреждения (библиотечный фонд, программное обеспечение, участие студентов в профессиональных конкурсах и т.д.);
- Необходимость реконструкции электрощитовой здания колледжа.
- Необходимость реставрации мозаичного панно, расположенного на фасаде колледжа.
- Необходимость замены труб и ремонта туалетных комнат, расположенных на 1 этаже здания колледжа.
- Необходимость приобретения дорогостоящих музыкальных инструментов: 1 кабинетного рояля, фортепиано, классического клавесина.
- Необходимость асфальтирования прилегающей территории к северо-восточной части здания колледжа с целью отвода талых и дождевых вод от фундамента здания.
- Необходимость замены вышедших из строя в здании колледжа камер видеонаблюдения в количестве 12 единиц.
- Необходимость обновления библиотечного фонда, формируемого по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ в соответствии с требованиями ФГОС СПО
- Недостаточно средств для издания учебно-методических пособий
- Необходимость обновления комплекта лицензионного программного обеспечения ППССЗ в соответствии с требованиями ФГОС СПО (Sibelius for Edition with Upgrade Plan;; Microsoft Office; Adobe Acrobat; ABBYY FineReader; Open office; Any Video converter; WinDjView);
- В апреле 2017 года исполняется пять лет с момента ввода в эксплуатацию общежития колледжа после его капитального ремонта, стены помещений нуждаются в текущем ремонте (покраске), требуется замена входных дверей, требуется приобретение бытовой техники и мебели взамен вышедшей из строя:

–двери входные металлические-15шт.

–матрац ортопедический 80*190-10шт.

–кресло компьютерное- 4шт.

–сетевой фильтр-10 шт.

–утюг-5шт.

–чайник-10 шт.,

–телевизор-3 шт.

–комод и шкаф-1шт.

–душевые поддоны-17шт. (все имеют повреждения в виде ржавчины, несколько уже потеряли герметичность.)

–свч-печь-2шт.

–смесители водяные: 3шт-кухонные, 3 шт. –душевые

–кровать односпальная 4шт.

Общая площадь стен, нуждающихся в покраске, 884кв.м.

- Во исполнение приказа от 12.08.2016г. № 09-01/223 « О мерах по обеспечению пожарной безопасности в помещениях общежития» БУ «Сургутский музыкальный колледж» требуется приобрести для нужд общежития электрические фонари в количестве 2 штук и СИЗОД в количестве 25 штук.
- Во исполнение предписания специалиста по охране труда от 16.11.2016г. необходимо приобрести диэлектрические коврики в количестве 2-х штук

В настоящее время в колледже обучаются порядка 80 иногородних студентов. Вместе с тем, согласно действующих санитарно-гигиенических норм (не менее 6 кв. метров жилой площади на 1 человека), комнаты общежития колледжа могут вместить только 38 человек. Проблему нехватки жилых площадей может решить установление ежемесячной выплаты

иногородним студентам, снимающим жильё, полной или частичной компенсации арендной платы за счёт средств окружного бюджета. Всего на эти цели понадобится около 2100 тыс. рублей в год, исходя из расчёта ежемесячной выплаты в течение 10 месяцев 5000 рублей на человека.

На 2017 год необходимо около 10 миллионов рублей дополнительного финансирования для устранения основных негативных тенденций развития материально-технической базы колледжа.

ВЫВОД: Поставленные цели и задачи на 2016 год колледжем выполнены. В колледже созданы условия для обеспечения высокого качества подготовки всесторонне развитых, высококвалифицированных, конкурентоспособных специалистов через предъявление современных требований к условиям организации образовательного процесса и повышения роли колледжа в образовании, воспитании и просвещении жителей ХМАО – Югры.

Раздел 2. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	**Образовательная деятельность**	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	150 человек
1.1.1	По очной форме обучения	150 человек
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.1.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.2	**Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:**	150 человек
1.2.1	По очной форме обучения	150 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0 человек
1.2.3	По заочной форме обучения	0 человек
1.3	**Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования**	4 единицы
1.4	**Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период**	47 человек
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	человек/% 23 человека 100 %

1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	55 человек 36%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	100 человек 67 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	91 человек/ 65 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	85 человек/ 93 %
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	59 человек/ 65 %
1.11.1	Высшая	38 человек/ 42 %
1.11.2	Первая	21 человек/ 23 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	66 человека/ 73 %
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	0 человек %
2.	**Финансово-экономическая деятельность**	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	116 660 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1281 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	2 953 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу	116%

	от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	
3.	**Инфраструктура**	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	616,2 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,56 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	66 человек/ 100%
4.	**Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**	Единица измерения
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	2 человека 1,3/%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0 единиц
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0 единиц

Приложение 1

Список нормативно-правовой базы,
регламентирующей деятельность колледжа

Локальные нормативные акты, регламентирующие управление образовательной организацией:

– Положение об общем собрании работников и обучающихся. Утверждено и введено в действие с 10.11.2014. Протокол общего собрания работников и обучающихся №3 от 10.11.2014;

– Положение о педагогическом совете. Утверждено и введено в действие с 10.11.2014. Протокол общего собрания работников и обучающихся №3 от 10.11.2014;

– п.6.5. Положения о совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Утверждено Приказом №227/01-07 от 17.06.2015;

– п.4.5. Положения о студенческом совете. Утверждено Приказом №227/01-07 от 17.06.2015.

Локальные нормативные акты, регламентирующие организационные аспекты деятельности образовательной организации:

– Правила приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждаются ежегодно до 01.03;

– Правила внутреннего распорядка обучающихся. Утверждено и введено в действие с 01.01.2015. Приказ № 398/01-07 от 22.12.2014. Принято Педагогическим советом Протокол № 6 от 11.12.2014 с учетом мнения Студенческого совета Протокол № 4 от 09.12.2014, Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся Протокол № 2 от 09.12.2014;

– Правила внутреннего трудового распорядка. Являются приложением № 1 к коллективному договору учреждения, принятому 10.11.2014. Протокол общего собрания работников и обучающихся №3 от 10.11.2014;

– Положение о порядке и основаниях перевода студентов. Порядок и основания отчисления и восстановления обучающихся. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Согласовано студенческим советом протокол № 4 от 09.12.2014, Советом родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся протокол № 2 от 09.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Порядок и основание перевода, отчисления и восстановления обучающихся по дополнительным профессиональным программам в БУ «Сургутский музыкальный колледж». Установлено педагогическим советом БУ «Сургутский музыкальный колледж». Протокол от 29.05.2015 № 6. Введено в действие с 29.06.2015 приказом от 29.06.2015 № 234/01-07;

– п.4.10 и п.5.11 Правил внутреннего распорядка обучающихся. Утверждены и введены в действие с 01.01.2015. Приказ № 398/01-07 от 22.12.2014 Принято Педагогическим советом Протокол № 6 от 11.12.2014 с учетом мнения Студенческого совета Протокол № 4 от 09.12.2014, Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся Протокол № 2 от 09.12.2014;

– Положение о порядке пользования лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта учреждения. Введено в действие с 01.01.2015. Приказ от 22.12.2014 №398/01-07);

– Порядок ознакомления обучающихся с правоустанавливающими документами, учебной документацией, другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности. Утвержден педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введен в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Штатное расписание ОО. Утверждено приказом от 31.12.2015 № 493/01-07;

– Должностные инструкции по всем должностям. Утверждены приказами от 10.06.2014г. № 241/01-07, от 29.09.2014г. № 299/01-07;

– Программа развития колледжа на 2013-2018г.г. Протокол заседания общего собрания №1 от 09.10.2012. Принятие проекта Программы развития бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» 2013-2020 г.г. (с изменениями и дополнениями (протокол общего собрания №1 от 12.10.2015). Приказ №229/01-07 от 23.08.2012 «О разработке Концепции деятельности (развития) колледжа на период 2013-2018. Приказ №270/01-07 от 01.10.2012 «О проведении публичных слушаний Программы развития колледжа на период 2013/2018 г.г.;

– Положение о самообследовании. Утверждено приказом директора № 88/01-07 от 28.02.2014.

Локальные нормативные акты, регламентирующие особенности организации образовательного процесса:

– Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена. Утверждена приказом об организации образовательного процесса в 2015/16 уч. году от 31.08.2015 № 273/01-07;

– Положение об индивидуальном учебном плане. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Утверждено педагогическим советом. Протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о междисциплинарном курсе. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012г. Принято педагогическим советом Протокол № 2 от 18.01.2012;

– Положение о подготовке планов работы и документации к началу семестра. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012. Принято педагогическим советом. Протокол № 2 от 18.01.2012;

– Положение о реализации дополнительных профессиональных программ. Утверждено приказом директора приказ № 234/01-07 от 29.06.2015;

– Порядок организации проведения практики студентов. Утверждено директором и введено в действие с 11.11.2013. Принято педагогическим советом. Протокол № 5 от 05.11.2013. Приказ № 328/01-07 от 11.11.2013;

– Положение об организации учебного процесса. Утверждено директором и введено в действие с 11.11.2013. Принято педагогическим советом протокол № 5 от 05.11.2013. Приказ № 328/01-07 от 11.11.2013.

Локальные нормативные акты, регламентирующие оценку и учет образовательных достижений обучающихся:

– Положение о внутренней системе оценки качества образования. Принято педагогическим советом протокол № 8 от 14.09.2015. Введено в действие приказом № 305/01-07 от 16.09.2015;

– Положение о внутреннем контроле. Принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012. Введено в действие с 18.01.2012;

– Положение о фонде оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации студентов. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о портфолио достижений студента. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012, принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012;

– Положение о ведении журнала учебных занятий. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012. Принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012;

– Положение о ведении электронных журналов успеваемости и электронных дневников обучающихся. Утверждено директором и введено в действие с 24.02.2014. Принято педагогическим советом протокол № 2 от 24.02.2014. Приказ № 71/01-07 от 24.02.2014;

– Положение о текущем, рубежном контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о порядке осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ на бумажных и (или) электронных носителях. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о разработке, порядке оформления, выдачи и хранения документов о квалификации при реализации программ дополнительного профессионального образования. Принято педагогическим советом протокол №6 от 29.05.2015. Утверждено приказом № 234/01-07 от 29.06.2015;

– Положение о порядке оформления, учета и выдачи документов об образовании и квалификации, образца справки об обучении по образовательным программам колледжа. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014.

Локальные нормативные акты, регламентирующие условия реализации образовательных программ:

– Образовательная программа подготовки специалистов среднего звена. Утверждена приказом об организации образовательного процесса в 2015/16 уч. году от 31.08.2015 № 273/01-07.

Локальные нормативные акты, регламентирующие права, обязанности, меры социальной поддержки обучающихся образовательной организации:

– Порядок посещения обучающимися мероприятий, проводящихся в учреждении, не предусмотренных учебным планом. Утвержден педагогическим советом протокол №6 от 11.12.2014;

– Положение о предметных олимпиадах и конкурсах. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012. Принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012;

– Положение о порядке пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) за пределами федеральных государственных образовательных стандартов или получающими платные образовательные услуги. Утверждено приказом директора № 396/01-07 от 17.12.2013;

– Положение о стипендиальном обеспечении и предоставлении других форм материальной поддержки обучающимся. Установлено педагогическим советом протокол от 14 сентября 2015г. № 8. Введено в действие с 01 сентября 2015г. Приказ от 16 сентября 2015г. № 305/01-07. С изменениями. Установлено педагогическим советом. Протокол от 18 апреля 2016г. № 3. Введено в действие с 22 апреля 2016г. Приказ от 22 апреля 2016г. № 09/01-ОД-149. Установлено педагогическим советом. Протокол от 31 августа 2016г. № 6. Введено в действие с 05 сентября 2016г. Приказ от 05 сентября 2016г. № 09/01-ОД-248;

– Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания. Утверждено директором и введено в действие приказом № 396/01-07 от 17.12.2013 с 16.12.2013, с учетом мнения Студенческого Совета протокол №5

от 16.12.2013. Принято советом протокол № 14 от 16.12.2013;

– Положение о совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Утверждено директором и введено в действие с 17.06.2015. Согласовано советом родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся Протокол № 2 от 16.06.2015. Приказ № 227/01-07 от 17.06.2015;

– Положение о поощрении студентов. Утверждено педагогическим советом протокол № 5 от 18.05.2015 и введено в действие с 18.05.2015;

– Положение о дополнительных академических правах обучающихся. Утверждено приказом от 01.04.2014 № 155/01-07;

– Положение о студенческом общежитии. Утверждено педагогическим советом. Протокол № 6 от 11.12.2014 с учетом мнения студенческого совета. Протокол № 4 от 09.12.2014 и введено в действие с 14.11.2014. Приказ № 395/01-07 от 19.12.2014. С изменениями. Утверждено директором приказ от 26 февраля 2015 года № 78/01-07. Введено в действие с 01 марта 2015 года. Утверждено директором приказ от 16 сентября 2015 года № 305/01-07. Введено в действие с 01 сентября 2015 года. Утверждено директором приказ от 05 сентября 2016 года № 09/01-ОД-248. Введено в действие с 05 сентября 2016 года;

– Положение о работе комиссии по заселению студенческого общежития. Утверждено директором с 11.11.2013. принято советом протокол № 13 от 11.11.2013 и введено в действие приказом № 328/01-07 от 11.11.2013;

– Положение о классном руководстве. Утверждено приказом «О локальных актах» от 21.12.2014 №398/01-07;

– Положение о Совете профилактики. Утверждено директором с 11.11.2013, принято советом протокол № 11 от 07.11.2013 и введено в действие приказом № 328/01-07 от 11.11.2013;

– Положение о работе объединений студентов по интересам. Утверждено директором приказ от 16.09.2015 №305/01-07;

– Положение о студенческом совете. Утверждено директором и введено в действие с 17.06.2015. Согласовано студенческим советом протокол № 2 от 09.06.2015. Приказ № 227/01-07 от 17.06.2015;

– Положение о службе безопасности жизнедеятельности обучающихся. Утверждено приказом от 5.02.2015 №42/01-07;

– Положение о порядке предоставления академического отпуска студентам. Утверждено директором и введено в действие с 11.11.2013, принято советом протокол № 12 от 11.11.2013. Приказ № 328/01-07 от 11.11.2013;

– Положение о порядке участия обучающихся в формировании содержания своего профессионального образования. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014 и введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014.

Локальные нормативные акты, регламентирующие права, обязанности и ответственность работников образовательной организации:

– Кодекс этики и служебного поведения работников учреждения. Утвержден директором и введен в действие с 23.09.2014. Приказ № 291/01-07 от 23.09.2014;

– Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, музейным фондам, материально-техническим средства. Утверждено педагогическим советом протокол №5 от 30.08.2014;

– Положение о порядке бесплатного пользования образовательными, методическими и научными услугами. Утверждено приказом директора №396/01-07 от 17.12.2013;

– Положение о порядке проведения аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности в БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено приказом директора №261/01-07 от 29.08.2014;

– Положение о профессиональной переподготовке и повышении квалификации педагогических работников БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено приказом

директора №396/01-07 от 17.12.2013.

Локальные нормативные акты, регламентирующие образовательные отношения:

– Порядок создания, организации работы, принятия решений комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и исполнения принятых решений. Утверждено педагогическим советом протокол № 6 от 11.12.2014. Согласовано студенческим советом протокол № 4 от 09.12.2014, советом родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся протокол № 2 от 09.12.2014. Введено в действие приказом № 398/01-07 от 22.12.2014;

– Порядок оказания платных образовательных услуг. Утвержден директором 16.12.2013.

Локальные нормативные акты, регламентирующие открытость и доступность информации о деятельности образовательной организации:

– Положение об официальном сайте БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено приказом директора №262/01-07 от 29.08.2014;

– Положение об информационной открытости БУ «Сургутский музыкальный колледж». Принято педагогическим советом протокол №5 от 30.08.2014.

Локальные нормативные акты, регламентирующие противодействие коррупции в образовательной организации:

– Кодекс этики и служебного поведения работников БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 23.09.2014. Приказ № 291/01-07 от 23.09.2014;

– Положение информирования работниками работодателя о случаях склонения их к совершению коррупционных нарушений и порядке рассмотрения таких сообщений. Утверждено директором и введено в действие с 23.09.2014. Приказ № 290/01-07 от 23.09.2014;

– Положение о конфликте интересов работников. Утверждено директором и введено в действие с 27.10.2014. Приказ № 332/01-07 от 27.10.2014;

– Правила обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства. Утверждено директором и введено в действие с 02.12.2014. Приказ № 376/01-07 от 02.12.2014.

Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность структурных подразделений образовательной организации:

– Положение о бухгалтерии БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено Директором и введено в действие с 24.10.2013;

– Положение о службе бюджетного планирования и закупок БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие и введено в действие с 18.02.2015. Приказ № 59/01-07 от 18.02.2015;

– Положение о хозяйственно-административной службе БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 05.02.2015. Приказ № 42/01-07 от 05.02.2015;

– Положение о хозяйственно-административной службе БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 05.02.2015. Приказ № 42/01-07 от 05.02.2015;

– Положение о юридическом отделе. Утверждено директором и введено в действие с 05.02.2015. Приказ № 42/01-07 от 05.02.2015;

– Положение об отделе кадров БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 24.10.2013;

– Положение об учебной части Утверждено 01.04.2014г., принято советом протокол № 4 от 01.04.2014 и введено в действие с 01.04.2014 приказом № 155/01-07 от 01.04.2014;

– Положение о музыкальном отделении. Утверждено директором приказ № 235/01-07 от 29.06.2015;

– Положение о библиотеке. Утверждено приказом директора №398/01-07 от 22.12.2014;

– Положение о службе научно-методической и информационно-аналитической работы. Утверждено приказом директора №235/01-07 от 29.06.2015.

Локальные нормативные акты, регламентирующие отдельные виды деятельности структурных подразделений образовательной организации:

– Положение о квотировании рабочих мест для инвалидов в БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 31.12.2013. Приказ № 408/01-07 от 31.12.2013;

– Положение о наградах БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 24.10.2014. Приказ № 324/01-07 от 23.09.2014;

– Положение о персональных данных работников БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012;

– Положение о порядке проведения аттестации руководителей и специалистов учреждения БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 25.05.2015. Приказ № 205/01-07 от 25.05.2015;

– Положение о системе нормирования труда бюджетного учреждения профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 04.08.2015. Приказ № 265/01-07 от 04.08.2015;

– Положение об организации пропускного режима на объектах БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 25.02.2015. Приказ № 68/01-07 от 25.02.2015;

– Положение об организации работы по охране труда в БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 23.12.2011;

– Положение об учетной политике для целей бухгалтерского учета и для целей налогообложения на 2016 год. Утверждено директором и введено в действие с 01.01.2016. Приказ № 492/01-07 от 31.12.2015;

– Порядок обучения и проверки знаний охраны труда. Утверждено директором и введено в действие с 16.04.2015. Приказ № 155-1/01-07 от 16.04.2015;

– Порядок прохождения работниками предварительных и периодических медицинских осмотров. Утверждено директором и введено в действие с 26.06.2015. Приказ № 231/01-07 от 26.06.2015;

– Нормативы численности работников БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 08.12.2015. Приказ № 462/01-07 от 08.12.2015;

– Положение об учебной базе практики. Утверждено директором БУ «Сургутский музыкальный колледж», приказ № 235/01-07 от 29.06.2015;

– Положение о порядке формирования и использования средств от деятельности, приносящей доход. Утверждено директором и введено в действие с 18.02.2015. Приказ № 60/01-07 от 18.02.2015.

Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность создаваемых в образовательной организации комиссий:

– Положение о Единой комиссии по осуществлению закупок для обеспечения нужд БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 12.01.2015. Приказ № 1А/01-07 от 12.01.2015;

– Положение о комиссии по трудовым спорам БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено общим собранием трудового коллектива Протокол № 3 от 18.04.2012;

– Положение о наградной комиссии БУ «Сургутский музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 24.10.2014. Приказ № 324/01-07 от 23.09.2014;

– Положение о постоянно действующей экспертной комиссии БУ «Сургутский

музыкальный колледж». Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012;

– Положение о тарификационной комиссии. Утверждено директором и введено в действие с 16.04.2014. Приказ № 183/01-07 от 16.04.2014;

– Положение о комиссии по урегулированию вопросов, связанных с учетом квалификационных категорий по педагогическим должностям. Утверждено приказом директора №273/01-07 от 03.05.2014;

– Положение о предметной цикловой комиссии. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012, принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012;

– Положение об экзаменационной комиссии. Утверждено директором и введено в действие с 18.01.2012, принято педагогическим советом протокол № 2 от 18.01.2012.

Перечень монографий, учебников и учебных пособий, методических пособий, выпущенных преподавателями за последние 5 лет

№ п/п	Наименование дисциплин	Авторы	Название	ВИД			Гриф (Министерства, УМО, НМС и номер документа)		Объем в п.л.	Тираж	Примечание
				учебник	учебное пособие	монография	вид	дата присвоения			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1.	Методика обучения игре на инструменте	Жмаев А.Б.	Методика обучения игре на баяне, аккордеоне / А.Б.Жмаев // Сборник научно-методических работ преподавателей учреждений в сфере культуры и искусства. – Ханты-Мансийск, 2010. – С. 108 – 187.		Учебное пособие				4,46	100	
2.	Методика обучения игре на инструменте	Липнягов Б.В.	Музыка русских композиторов XIX в.: Сборник музыкальных произведений. Переложение для тубы и фортепиано / Б.В.Липнягов. – Омск: Полиграфцентр КАН, 2011. – 40 с.		Учебное пособие				2,5	100	
3.		Коллекти	Сборник научно-		Учебно-				8,25	500	

		в авторов	методических статей: Учебное пособие / Коллектив преподавателей БУ «Сургутский музыкальный колледж». Сургут: Винчера, 2012. – 132 с..		методическое пособие						
4.		Коллектив авторов	Сборник статей преподавателей БУ «Сургутский музыкальный колледж» / Образование Югории, № 26, 2012. – 148 с.		Учебно-методическое пособие				10,0	300	
5.	Методика обучения игре на инструменте	Липнягов Б.В.	Камерные старинные сонаты конца XVII – первой половины XVIII веков (для тромбона и фортепиано): Учебно-методическое пособие. Ч. 1 / Б.В.Липнягов. Омск: Полиграфический центр КАН, 2012. – 48 с., 1 парт. – 16 с.		Учебное пособие				3,5	100	
6.	Методика обучения игре на	Липнягов Б.В.	Камерные старинные сонаты конца XVII – первой половины XVIII веков (для		Учебное пособие				2,5	100	

	инструменте		тромбона и фортепиано): Учебно-методическое пособие. Ч. 2 / Б.В.Липнягов. Омск: Полиграфический центр КАН, 2012. – 44 с., 1 парт. – 12 с.								
7.	Методика обучения игре на инструменте	Липнягов Б.В.	Ансамбли для двух тромбонов и фортепиано. Учебно-методическое пособие / Б.В.Липнягов. Омск: Полиграфический центр А-ГРАФ, 2013. – 60 с., 1 парт. – 28 с.		Учебное пособие				6,0	100	
8.	Методика обучения игре на инструменте	Жмаев А.Б.	Жмаев, А.Б. Методика обучения игре на баяне, аккордеоне. Учебно-методическое пособие / А.Б.Жмаев. Сургут: Винчера, 2013. – 123 с.		Учебное пособие				7,0	150	

9.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы Всеросс. науч.-практич. конф. 01 – 02 ноября 2013 / Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2013. – 398 с., ISBN 978-5-905574-27-6		Учебно-методическое пособие				15,5	200	
10.	Методика обучения игре на инструменте	Акимов В.А.	Акимов, В.А. Играет ансамбль народных инструментов : учеб.-метод. пособ. / В.А. Акимов. - Сургут: Винчера, 2014. – 136 с. – 8,5 п.л., тираж – 350 экз., ISBN 987-5-905574-33-7.		Учебно-методическое пособие				8,5	150	
11.	Хороведение	Братанов К.В.	Братанов, К.В. Сургут. Югра. Любовь. Песня: учеб.-метод. пособ. / К.В.Братанов. - Сургут: Винчера, 2014. – 98 стр. – 6,1 п.л., тираж – 150 экз., ISBN 987-5-		Учебно-методическое пособие				6,1	150	

			905574-32-0.								
12.	Народная музыкальная культура	Касько Л.М.	Касько, Л.М. Традиционная культура обских угров: учеб.-метод. пособ. / Л.М. Касько – Сургут: Винчера, 2014. – 84 с. – 5,25 п.л., 200 экз., ISBN 987-5-905574-31-3.		Учебно-методическое пособие				5,25	200	
13.		Коллектив авторов	Растим патриотов России: Сборник методических материалов по патриотическому воспитанию / Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2014. – 208 с. – 12,88 п.л., тираж – 350 экз., ISBN 987-5-905574-30-6.		Учебно-методическое пособие				12,88	350	
14.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы II Всеросс. науч.-практич. конф. 31 октября – 01ноября 2014 г.: в 2 т. Т. 1 /		Учебно-методическое пособие				19,88	300	

			Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2014. – 318 с. – 19,88 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-34-4.								
15.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы II Всеросс. науч.-практич. конф. 31 октября – 01 ноября 2014 г.: в 2 т. Т. 2 / Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2014. – 265 с. – 16,56 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-34-4.		Учебно-методическое пособие				16,56	300	
16.		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы III Всеросс. науч.-практич. конф. 30– 31 октября 2015г. /Сургутский музыкальный		Учебно-методическое пособие				23,75	300	

			колледж. – Сургут: Винчера, 2015. – 380 с. – 23,75 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-36-8								
17		Коллектив авторов	Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства: Мат-лы IV Всеросс. науч.-практич. конф. 30– 31 октября 2016г. /Сургутский музыкальный колледж. – Сургут: Винчера, 2016. – 380 с. – 23,75 п.л., тираж – 300 экз., ISBN 987-5-905574-36-8		Учебно-методическое пособие					300	